

శ్రీరస్తు.

# వైజయంతీవిలాసము

ఆను నామాంతరముగల

శ్రీవిష్ణునారాయణచరిత్రము.

సారంగు. తప్తురుప్రణీతము.



SCHOLARS' EDITION.

(For Private Circulation Only.)

చెప్పపురి :

వావిళ్ల. రామస్వామిశాస్త్రులు అండ్ సన్స్ వారిచే

ప్రచురితము.

1909.

All Rights Reserved.

ప్రతికూలముగాను అంగీకరించినది :

(ప్రబంధము)

అ-1

~~Canice~~  
3-14

THE AUDI SARASWATY NILAYA PRESS, MADRAS.

## భూమిక.

ఈవైజయంతినిలాసమునకు విప్రవాచయ్య చరిత్ర మనియుఁ బేరుగలదు. ఇందలి కథాభాముకుఁడు వైష్ణవపుష్పాచారి. వీనికి నరవములోఁ దొండరడిపట్టణియాళ్వారు (అనగా భక్తుల పాదధూళి.) అనివాడుక. ఈతఁడు కావేరియొడ్డున నుండెడి శ్రీరంగములో నుండువాఁడు. తనతోటతోని తులసిని బూలను మాలలుగాఁ గూర్చి స్వామికిసమర్పించుచుండుటయు నందు మాధుకరము చేసి జీవించుచుండుటయు నీతనివృత్తి. మధురవాణి, దేవదేవి యను నిర్దలువేశ్య లొకనాఁ డాతొట దరినుండిపోవుచు నిష్టాగరిష్ఠుండైన మనకథానాయకునింజూచి భక్తితో మ్రొక్కుటయు నాతఁడేమియు ననక యూరకుండుటయు నందుకై దేవదేవి “మనమ్రొక్కునందుకొని దీవింపక మోము నంచుకొనిపోవుచున్నాడే వీని కేల మ్రొక్కితిమి” అని విసువుటయు నక్క యగుమధురవాణి యాతనివైరాగ్యము స్వామిభక్తి మొదలగువానిని గొంత కొనియాడుటయు దేవదేవి వీనిని విటశిఖామణినిఁగాఁ జేయవచ్చుననియు మధురవాణి యట్లు చేయుటకు సాధ్యపడఁడనియు నట్లుచేయలేనిచో నేను వేశ్యావృత్తి వదలుకొని నీకు దాసినగుదు నని దేవదేవియు, నట్లుచేయఁగలిగితివేని నీకు శిష్యురాలు నగుదునని మధురవాణియుఁ బ్రతిజ్ఞలు పట్టుటయు దేవదేవి వేశ్యావేషము వదలి భక్తురాలివేషము ధరించి యాతనియొద్దకుఁ బోయివిరక్తి నొందినదానివలె నటించి తనవృత్తిని నిందించుచు నావటుని సేవించి సేవించి తుద కాతనిచిత్తమును స్వామిత్తము చేసికొని మెల్లమెల్లఁగాఁ దనయింటికిఁ దెచ్చి విటులకు

జరుగమర్యాద లన్నియు జేయించి తనప్రతిసను నెరవేర్చు  
కొని చల్లచల్లగాఁ దల్లిచే నిల్లు వెళ్ళఁగొట్టించుటయు నాతఁడు  
తనధీనమానసుఁ డై దుఃఖించుచుండ, స్వామి శిష్య వేషమున  
బంగరుగిన్నె దెచ్చి యిచ్చిన మరల నాతని రప్పించుటయు  
నిరంతట రాజభటులు పట్టుకొనుటయు వటువిటుని శిక్షింపఁ  
బోఁగా భగవంతుఁడు ప్రత్యక్షమైతప్పించి యచ్చటవైష్ణవులచే  
బ్రహ్మరథంబు పట్టించుటయు మొదలుగాఁగలకథ యిందెం  
తయు మనోహరముగా నాలు గాశ్వాసములలో పర్ణింపఁ  
బడినది.

ఇట్టి మృదుమధుర ప్రబంధమును వ్రాసినకవి సారంగు  
తప్తయ్య. ఈతఁడు భారద్వాజసగోత్రుఁడు. ఆపస్తంబసూత్రుఁడు.  
నియోగిబ్రాహ్మణుఁడు. ఇంటిపేరు సారంగువారు. ఈతనితాత  
తాత నారంగధరుఁడు. వానిభార్య గంగమ్మ. తాతతండ్రి గిరి  
మంత్రి. వానిభార్య చంద్రమ్మ. తాత తమ్మన్న. వానిభార్య  
తిమ్మాయమ్మ. తండ్రి నరసయ్య. పెదతండ్రి గిరిమంత్రి. తల్లి  
అక్కమ్మ. అనంతన్న, వెంకటాద్రి సహోదరులు. ఈతనిగురువు  
కందాళ అప్పలాచార్యులు. ఇక్కవి మహమ్మదుళాహి గోల  
కొండ నేలుకాలములో గొప్ప యైశ్వర్యము ననుభవించుచు  
గోలకొండలోననే కరణీకము చేయుచున్నట్లు వీరికవలనఁ దెలి  
యుచున్నది. ఈగ్రంథమును శ్రీరామున కంకితము చేసెను.  
ఇందలికవిత్వమంత సలక్షణమైనది కాకున్న నేమిగాని చదువు  
వారికేమి వినువారికేమి యింకను జదువ వలయుననియు విన  
వలయుననియు నుండక మానదు.

చెన్నపురి. }

ఇట్లు,  
వావిళ్ల. రామస్వామిశాస్త్రిలు అండ్ సన్స్.

శ్రీ కృష్ణ.

# ప్రజ్ఞయంత్రీవిలాసము

విప్రనారాయణచరిత్రము.

ప్రీతి క.

- ఉ. శ్రీవసుధానుతాంఘ్రి వివరింప శిశీషదళోపమాన మీ  
 త్కావరుకేల్ని సర్గగుణకర్కశ మశ్శము మెట్టఁ బల్కె నె  
 ట్టీవసుధామరుండనుచు నింతులువల్కఁగ నంటఁగొంచులో  
 కావనుఁ డైన పెండ్లికొడు కన్నదభీషితముల్ ఘటించుతన్.
- చ. జను లగుదండ నాఘనుఁడు చాపలతం దరియంగఁజూచిలో  
 నినిచినకూర్కి నీడలను నెమ్మి రహి న్బురి విప్ప నయ్యెడం  
 గనుఁగొనువారికి న్నలిగె గన్నులపండు వటంచు నెచ్చెలుల్  
 ననువులు వల్కఁగన్గొనలనవ్వు ధరాసుతమమ్ముఁ బ్రోవుతన్.
- చ. మిహిరతనూనచాద్యుతుల మించి సనుంచదుదారశ క్తిచే  
 బహిరబహి స్తను స్తతులఁ బొవుచు శేషశయానుకార్యని  
 ర్వహణసమర్థ మై యతిపరంపరఁ బెం పెనలార్చునమ్మహా  
 మహాము సుదర్శనం బెపుడు మత్కృతిఁ గూర్చు బ్రసన్న  
 [భావమున్. 3

క. అమరఁగ నేఘునుశేష

త్వమునన్ శేషీత్వసార్థతం బరగును ద

త్కములాక్షుం డట్టి సహ

స్రముఖుండు వహిపరంపర ల్కృపనేయన్.

## వై జయంతీవిలాసము

- శా. దానుండై సఖుండై తురంగ మయి చిత్రచ్ఛత్రమై మేలుక  
 పై సింహాసన మై సుమనస్వజన మై యంకోత్తమంబై రమో  
 ల్లాసిక్ జేరి భజించు వేదమయుఁ గల్యాణప్రదు నీర్తిము  
 ద్రాసీమంతవతీమనోహరు గరుత్మంతుం బ్రశంసించెదన్ . 5
- ఉ. వేత్రలత స్థరించి యరవిందభ వాండచరాచరావలు  
 ల్చిత్రగతి న్నటించుటకు శీఘ్ర యొనర్పఁగ నూత్రధారుండై  
 మిత్రశశాంకలోచనుఁడ మెచ్చఁబరాంకురవృత్తి జెందుమా  
 నూత్రవతీశుచే గవిత చొప్పడుఁగాత నిరంతరాయ మై . 6
- ఉ. మంజుతరోష్ఠబింబము సమంచితదాడిమబీజపంక్తిలే  
 కం జవీ జూచి పల్కుచిలుక స్త్రియము ల్చినుక న్నతుర్ముఖి  
 పంజరపాలిక న్నెనుచు ప్రాథవినోది ఘటించుఁ గావుతం  
 గంజభవుండుమత్కృతిముఖంబున విశ్వజనప్రమోదమున్ .
- శా. వీణాతంత్రలనద్గుణంబులు ముదావిర్భావమున్ జేయఁగాఁ  
 బ్రాణంబు స్ఫులెతోమ్ముడించుక సుధాప్రాయానులాపంబుల  
 న్పాణి గూర్చుచు సారెసారెకుదుచుల్పాటింపఁబల్కించున  
 వ్యాణిదేవి నటించు మద్వినులజహ్వరంగ మధ్యంబునన్ . 8
- ఉ. మాటికి నిష్కళంకముఖమండలిఁ జంక్రమణంబుఁజూచిచె  
 లేవేటిది యంచు గౌరి చలియింపఁగఁ దన్మృగడింభమన్జటా  
 జాటతలంబున న్బొలుచు సోమునిఁజూపి సుధాశగొల్పుచు  
 న్బోటిని వేడు నగ్గిరివిభుండు గృప న్తముఁ బ్రోచుఁగావుతన్ .
- ఉ. ఏదనువిచ్చిఖామణు లహీనశయానుఁ బ్రపత్తివాసనా  
 న్నాదము గ్రోలుచున్ మలయశైలమరుత్తులు లేఁటిరీతి స  
 శ్రీదయితంబుగా సహచరిష్టువుఁ జేయుదు రట్టియాదిమ  
 ద్వాదశసూరివర్ణులపదింబులు మానససీథిఁ గొల్చెదన్ .

క. మందారుదాసజనతా

మందారు నేదేశాస్తమహితప్రజ్ఞా  
బృందారకగురుమద్గురు  
గందాళపులగురు స్వగద్ధితుఁ గొలుతున్.

11

క. జాతులవార్తల నుపమల

రీతులఁ బదబంధముల ధరిత్రీతలవి  
ఖ్యాతిగఁ గృతు లొనరించుపు  
రాతననూతనకవీశ్వరావళిఁ గొలుతున్.

12

క. గణశుద్ధియు గుణశుద్ధియు

గణుతింపఁగ లేనివారు కవిత లటంచు  
స్థణములు దెలుపుకొనంగా  
గుణదోషము లెంచ నేల కుకవులయందున్.

13

వ. అని ప్రధాన దేవతానమస్కారంబును, ననుచితేతరపుర  
స్కారంబును, నిజగురువందనంబును, సుకవివందనంబును,  
గుకవినిందనంబును గావించి మదీయవచోవిశేషంబుల  
రఘువంశవల్లభునిఁ బొగడ న్దలంచినవాడ నై తదీయ  
దాస్య విహితప్రచారం బగు మదీయవంశప్రకారం బభి  
వర్ణించెద.

14

కవివంశానుక్రమణిక

మ. ఇల శ్రీరామున కేమహర్షి వనిలో నిష్టాప్తిచే రాక పో  
కలఁ బ్రేమ స్థుటియింపఁ బర్వతము లై కన్నట్టుప్రమిస్కు  
లా, మలకంబు ల్బలఁగేలఁ గైకొనియె నమ్మానీంద్రుడానిఘ  
రో, జ్వలదుల్లోక మహాస్పమాజుఁడు భరద్వాజుండు తాఁ

[బెంపగున్. 15

- వ. ఆఱుపిమిత్రపవిత్రగోత్రంబున. 16
- క. శ్రీరంగహిమవదంతర  
భూరంగత్కిర్తి యగుచు బాగడత కెక్కెన్  
సారంగధరుడు నిర్జిత  
సారంగధరుండు కీర్తి సర్వజ్ఞు డిలన్. 17
- క. సారంగధరుడు వెలయఁగ  
సారంగునివా రటంచు సచివాగ్రణు లై  
పేరుం బెంపును గాంచి రు  
దారత నయ్యధవు లనఁగఁ దద్వంశభవుల్. 18
- శా. ఆసారంగధరుండు గంగ మను భార్యారత్నముం బెండ్లియై  
వాసి న్వన్నెయు రామెలంగి కనియె న్వంశౌవను న్బావను  
న్బుసమ్రాక్షణకావతంసనిరతాభ్యుద్గీతనానాకళా  
ధీసంధానను రేంద్రమంత్రిగిరిమంత్రిన్తంత్రిమందారమున్.
- క. గిరిమంత్రిమాళి చంద్రమ  
తరుణీమణియందుఁ గనియె దానకళాభా  
స్కరతనయుని ధరఁ దమ్మన  
ధరధైర్య సమానశౌర్యుఁ దతగాంభీర్యున్. 20
- మ. అనఘుం డాగిరిదండనాయకునితమ్మామాత్యు సద్దానసం  
జనితోదారయశోవిలాసములు నిచ్చల్ గేరు మందాకినీ  
ఘనసారామృతహరిహీరసురరాజ్ఞాంధర్వగంధేభచం  
దనమందారసుధాంశుబింబములయందంబుల్ వినిందించు  
[చున్. 21
- ఉ. తమ్మనయంబుఁ బ్రోచుటకు దారుణి బంధులు బంధుపారిజా  
తమ్మన రామభక్తిఁ గని తార్కికు లెల్లను వీని దార! చి



త్తమ్మనఁ జూపులం దనిసి ధార్మికు లీతని దెంతమంచివు  
త్తమ్మన. నాగిరిప్రభుని తమ్మన మించె నుదంచితస్థితిన్. 22

ఆ. తమ్మమంత్రి గాంచెఁ దిమ్మాయయందు నం  
దనులశౌర్యసింహు నారసింహుఁ  
జతురబుద్ధిచంద్రు సత్కళాగుణచంద్రు  
గిరిచమూవరేంద్రుఁ గీర్తిసాంద్రు. 23

వ. అక్కుమారరత్నంబులయందు. 24

క. సారంగుతమ్మమంత్రికు  
మారుఁడు నరసింహమంత్రి మహి రహి కెక్కెన్  
ధారాశదానశమదమ  
పౌరుష గాంభీర్యధైర్యపటుశౌర్యములన్. 25

సీ. ఏమంత్రిదాతృత్వ మిసతనూభవకల్ప,  
భూజాతమేఘుల కోజబంతి  
యేమంత్రిమతిలీల యిభవక్తవచ్చుఖి,  
స్వరధీశ్వరులమనీషలకు సాటి  
యేమంత్రిసత్కిర్తి హిమశైలకైలాస,  
పర్వతేంద్రులకు సౌభాగ్యధాత్రి  
యేమంత్రివిక్రమం బింద్రనందన భీమ,  
చర్యలకును నతిస్థారకంబు

తే. పరగ నేమంత్రి తేజంబు పసనమిత్ర  
భానుభవఫాలలోచన ప్రభల కుద్ది  
యతఁడు బుధబంధులోకసన్నతికిఁ దగఁజె  
మంత్రికులహేళి నరసింహమంత్రిమాళి. 26

క. సారమతి యాన్యసింహుఁడు  
 వారాశిగభీరుఁ డతులవై భవమున గౌ  
 రీరమణి నీకుఁడుం బలె  
 నారూఢాన్వయ వరించె నక్కనుసాధిన్.

27

సీ. ఆశ్రాంతశాంతిదాంత్యతులవర్తనముల,  
 నల యరుంధతిసాటి యక్కమాంబ  
 కళ్యాణరూపసౌశీల్యలక్షణముల,  
 నవనిపుత్రికపోల్కి యక్కమాంబ  
 ప్రణతపాతివ్రత్యగుణవై భవంబున,  
 ననసూయపెన్నుద్ది యక్కమాంబ  
 యతిధిసంతర్పణవ్రతవిధానంబుల,  
 నన్నపూర్ణకు జోక యక్కమాంబ  
 తే. యనఁగ లక్ష్మీకటాక్షపీఠాసులబ్ధ  
 సకలసంపత్సమృద్ధిచే జగతియందుఁ  
 బొగడఁ దగు నస్తవాదికపుత్రజనని  
 హరికృపాలంబ సరసయ్యయక్కమాంబ.

28

చ. అనఘుఁడు తన్నుసింహవిభుఁ డాసతి యక్కమయందుఁ  
 గాంచె ముం, దనుచమవ రనుం డగుననంతనమంత్రిశిఖా  
 వతంసముఖ, ఘనుఁ డగు వేంకటాద్రిగణకప్రభుసన్నతు  
 నానహోదరుల్, చనవున వామదక్షిణభుజంబులువోలె  
 [సహాయులై తగల్. 29

చ. ఇనసమతేజ తాన్మవుల నెల్ల మహమ్మదుశాహి యేలు నీ  
 యెనుబడినాల్గుదుర్గముల నేలినయేలిక గోలకొండఁ ద

ఘననగరస్థలికా గరణికం బాసరించెడుఁ దమ్ముమంత్రి యా  
జనపతి రమ్ము పొమ్మనఁ బ్రజల్ జయవెట్ట గృహస్థులొననన్.

వ. అట్టివంశంబున మహాన్నతుండ నై వివిధభోగంబు లను  
భవించుచునుండ నొక్కనాఁడు. 31.

నీ. రవికోటిరుచిపెంపు రవణింపుమణికిరీ,

టంబువాఁడు సులలాటంబువాఁడు  
ప్రతి లేక తను జోక భాసిల్లుసిరివేరి,  
జోటివాఁడు సువర్ణ శాటివాఁడు  
కరుణారసము మించు కమలాలి వర్షించు,  
చూపువాఁ డెవ లేని రూపువాఁడు  
పలువన్నియల మించు దులకించుడామూపు,  
వింటివాఁ డభ్రంబువంటివాఁడు

తే. నగుమొగంబున నెలనంక నలిక మయిన  
తిరుమణి ధరించువాఁ డొక్కదవ్యపురుషుఁ  
డెదుట నిలుచుండి నావేర నీవు నేయు  
కావ్య మంకిత మొనరింపు భవ్యసరణి.

32

క. అని పల్కునంతలో మే

ల్కని నలుదిక్కులును గలయఁ గన్గొని స్వప్నం  
బునఁ గులదైవము రఘునతి  
నను భివ్యునిఁ జేయ వచ్చినాఁ డను తెలివిన్.

33

వ. ఆహా! మత్పురాకృతసుకృతపరిపాకం బతిమధురమధుర  
సాస్వాదనంబున బెగటు పడునతండు కట్వాల్లూదికంబు  
రుచి గొనుచందంబునఁ బురాతన ప్రాచీతసముఖ్యమహా  
కవిపచస్సుధార్ధసంబులు క్రొలువీనులశ్రీ రామచంద్రుండును

మదీయాలపసారవాక్యంబు లానుటకు నుత్సహించెఁ గృ  
తార్థండ్ నైతి నని యమ్మహానుభావునకు. 34

అథ పశ్యంతములు. అథ-

క. సుభగనిజపాదుకాఖ్య  
ప్రభులంబనధూరిరాజ్యపదభరతునకున్  
సభయశరణాగతామర  
శుభరతునకు నతులసద్యశోభరితునకున్. 35

క. భీకరదిక్తుకరటిఘ  
టాకటనిర్భేదచాపటంకారునకున్  
భూకాంతాపీఠభ్రాడ్  
జ్యోతికకర్మశభుజావిటంకారునకున్. 36

క. ఖలతాటకావిపాటన  
బలదర్పితసన్నహర్షిభావితరక్షః  
కులహింసావేతునకును  
జలనిధివైకుంఠతులితసాకేతునకున్. 37

క. రక్షోగణవిక్షోభణ  
వక్షోవృటబాణధాశధశ్యాహతద్భ  
గ్రక్షోదివాంధపక్షున  
కక్షీణవచోనుదత్సహస్రాక్షునకున్. 38

క. శ్రీమహిళామూర్త్యంతర  
భూమిసుతాయోగయోగ్యభువనాద్భుతరే  
ఖామంగళాంగజితను  
త్రామమణిస్తామునకును రఘురామునకున్. 39

వ. సమర్పణంబుగా నభ్యుదయపరంపరాభివృద్ధిగా నభిమతార్థ  
సిద్ధిగా నే రచియింపం బూనిన వై జయంతీవిలాసంబునకుం.  
గథాక్రమం. బెట్టిదనిన. 40.

కథా ప్రారంభము.

శ్రీరంగపురవర్ణనము.

సీ. నిలిచె నేరాజధానిఁ బయోరుహాసను,  
సజ్జపూలు ననంతశయనమూర్తి  
చెందెనే కటకంబునందు సంతతసర్వ,  
పరిపూర్ణితోఁ దత్రిపాద్విభూతి  
పుట్టిరేపట్టణంబునఁ దృణద్రుమలతా,  
మూర్తులై తన్నిత్యము క్తవరులు  
ప్రవహించె నేవీటఁ బరిఘావిభూతి న,  
వీరజానైవంతి కావేరిపేర

తే. వేదశృంగంబు నోంకారవిగ్రహంబు  
నైన శ్రీరంగదివ్యవిమానరాజ  
మెచట నివసించె నిల దాని నెన్నఁ దరమె  
పుణ్యనికరంబు శ్రీరంగపురవరంబు. 41.

సీ. ఆశించు నెపుడు నత్యాసక్తి నమ్మహా,  
నటుఁడు నేనగరిఁ గోణంగి యగుట  
వాంఛించు వాగ్విధూవరుఁ డతిప్రేమ నే,  
పట్టణంబున మూగబారుఁడనము

కాంక్షించు నింద్రుఁ డుత్కంఠతో నేరాజ,

ధానిలోపల నుపాదానపరత

కామించు దేవర్షి గణము లేపెనుఁబ్రోల,

శ్వపచపక్షిమృగాదిజలతువృత్తి

తే. విరజ కావేరి యై పుట్టి పరిఖ గాఁగ

బరమపదవల్లభుఁడు రంగభ ర్తవేర

నాయకుఁడుఁ గాఁగ వై కుంతనగరి తాన

యైన శ్రీరంగపురము శక్యంబె పొగడ.

42

చ. రమణజెలంగు నన్నగరి రంగవిమానశిఖాన్తరత్నకుం, భ  
ములునిజద్యుతింబొదువఁ బ్రత్యహముఁజనుహేళిచూచిడెం  
దమున నదా చలించు నను దార్పు రమాపతియే తదేకర  
త్నముగ ననంతరత్నతవృథా యనుచుం దదపాస్తతేజఁడై.

ఉ. ఏతటిఁ జంద్రపుష్కరిణి నీతలు వెట్టుచు వేల్పుమూకను  
స్నాతృజనాఘముల్ చనెడు చందముఁ దజ్జలజాతభృంగసం  
ఘాతము లుప్పరం బెగయుకై వడియున్ వివరింప నొక్కతీ  
రై తెలియంగరామినొకయప్పటికిఁ బరికించుఝంకృతిన్.

తే. సారెసారెకుఁ బొరకర్పూరగంధు

లాడు కావేరినీటఁ బెంపైన పైరు

పంటధాన్యంబు లచ్చటఁ బండుఁ గానఁ

బుడమిలో వడ్లు కర్పూరభోగు లయ్యె.

45

వ. అందు.

46

నీ. అలికాదికాంగంబు లనుగతశ్రీచూర్ణ,

ధవళోర్ధ్వపుండ్రబాంధవము నెరవ

వదనాంబుజములు దివ్యప్రబంధానుసం,  
 ధానవాసనతోడ నంటు సేయఁ  
 గంత దేశంబులు కమలాక్షతులసికా,  
 మాలికాసాహార్ద్రశ్రీల నడప  
 బాహూమూలములు శుంభత్సుదర్శనపాంచ,  
 జన్యలాంఛనమైత్రి సంఘటింప

తే నాజవంజవభేదమహాబ్ధిమజ్జ  
 దఘలచేతనసంరక్షణావీర్ణ  
 విష్ణుపర్యాయమూర్తులై పీట నుండు  
 భాగవతు లాత్మవిద్యానురాగయుతులు.

47

సీ. రమణీయతేజోవిరాజులు రాజులు,  
 పటుపరాక్రమసముద్భటులు భటులు  
 నిజబలాధరితద్విగజములు గజములు,  
 హరిణవేగజితార్కహరులు హరులు  
 వివిధక్రతుప్రీతివిబుధులు విబుధులు,  
 కవితాభినుతమరుత్కవులు కవులు  
 రతిరాజకంతహరమణులు రమణులు,  
 వరధర్మవర్తకుల్ వర్తకులును

తే. కలిగి కై వల్యఫలదాయకక్షీతిధ్ర  
 భూమిరుహవల్లి యైనయప్పరమతల్లి  
 విలయమున నశ్వరము గాక వెలయ నరసి  
 శాశ్వతంబుగ నేలు నధీశ్వరుండు.

48

సీ. విలయసన్న్యస్తోధదశశాయి శాంబరీ,  
 బాలకుండు త్రిలోకపాలకుండు

కమలాకపోలకుంకుమపత్రరచనావి,  
 చక్షుణుండు గజేంద్రరక్షుణుండు  
 వివిధషోడశసహస్ర విలాసినీమనో,  
 రంజనుండు నిశౌటభంజనుండు

సనకాదిసంయమీశ్వరలోచనచకోర,  
 చందిరుండు సుధాబ్ధిమందిరుండు

తే. చరణసీరాజనక్రియాచరణలిత  
 నమదుమాసఖశతమఖప్రముఖదివిజ  
 రాజకోటిరణోటివిరాజతాబ్జ  
 రత్ననీరాజతవిభుండు రంగవిభుండు.

49

తే. ఆమహాదేవు కరుణాకటాక్షవీక్ష  
 నిప్రభావంబువలన నిజప్రజలకు  
 దురితరోగాపమృత్యువుల్ దొలంగి చెలంగు  
 పుణ్యరమతల్లి శ్రీరంగపురమతల్లి.

50

మ. వియదధవస్యనుతప్రభాతమహిమన్ విఖ్యాతయై తత్పురో  
 భయపార్శ్వంబుల నప్రయత్నపరిభాభావంబునం బొల్చున  
 క్షయపుణ్యాకరవారి వారినిధికి గారాపుదేవేరి వా  
 గ్దయితాద్రీంద్రకుమారికుంభభవసాక్షాన్నారి కావేరినాన్.

క. ఆసరిదగ్రణికడఁ బెం  
 పై సప్త శతోర్ధ్వశిఖరరామరనివహా  
 వాసంబు మండగుడి యన

భూసురపుర మొకటి వెలయు భూసురపుర మై.

52

తే. ఇందిరాసఖుఁ డనుపేర నందు నుండు  
 నాదినారాయణుండు లోకైకభర్త



ఘోరకలికాలకలుషాంధకారతతులు  
పారయకుండఁ గృపాదృష్టి పరగఁ జేసి.

53

శా. పారంపర్యసమాగతాద్వయమనుబ్రహ్మజ్ఞులొమ్మాయచూ  
డానూథస్సుటశేషుషీకు లరిషడ్వర్గోత్థితాతంకధి  
క్కూరసావీంతులు నిత్యభాగవతకైంకర్యానురక్తుల్ నవ  
శ్రీరామానుజమూర్తు లప్పరమునకొశ్రీవైష్ణవాగ్రేసరుల్.

— శ్లో విప్రనారాయణుని చరిత్ర. — శ్లో

వ. అందు.

55

సీ. వేదవేదాంగాదివిద్యాప్రవీణుండు,  
పరతత్త్వవిజ్ఞానపారగుండు  
నిత్యభాగవతార్చనాత్యుత్సుకసావీంతుఁ,  
డక్షులజీవనయాపరై కబుద్ధి  
యతులితై కాదశీవ్రతనిత్యశీలుండు,  
ద్వాదశశవాసరోత్సవవిధాయి  
యగణితశమదమాదిగుణసంపన్నుండు,  
త్రిభువనస్తుత్యనిర్నిద్రయశుండు  
తే. వంశపారంపరీలబ్ధవైష్ణవాంక  
పంచసంస్కారవిభవవిభాజమానుఁ  
డాత్మసన్నిహితాది నారాయణాంఘ్రి  
యుండు నారాయణాహ్వయుం షొకగృహస్థు.

56

శా. ఆ నారాయణధర్మపత్నిఁ బరిసేవాలోలసంశీలతా  
నూనప్రౌద్యదగణ్యపుణ్య నసమానోదారశృంగారలీ  
లానిస్సరితవిశ్వలోకమహిళాలాపణ్య విప్రానవ్యయ  
శ్రీనీరాకరలక్ష్మీ నెన్నఁ దగు లక్ష్మీనామధేయంబునన్.

57

క. శ్రీరమ్యత నాలక్ష్మీ

నారాయణు లుండ్లు మనుజనారీపురుషా

కారము దాల్చినలక్ష్మీ

నారాయణు లని జగజ్జనంబులు వొగడన్.

58

వ. ఇ ట్లాదంపతులు కులశీలజన స్తుత్యనిత్యానుకూలదాంపత్యం  
బులం బ్రవర్తించుచుండు నొక్కనాడు.

59

నీ. మహనీశునినాక్షమాలికావలయంబు,

కురుబోడితలఁ జుట్టుకొన నమర్చి

శ్రవణాక్షిఁ ఖరత్పంగసహిత మై కప్పారు,

సారంగచర్మ మంసమునఁ బూని

పృథులసాలగ్రామవేటిసహిత మైన,

కకపాల కక్షిభాగమునఁ దాల్చి

కాషాయకౌశీనకలితమస్కరదండ,

కుండికల్ చేదోయి గుదురుకొల్పి

తే. యడుగడుగునకు నారాయణా! యటంచు

నరుగుదెంచె నదీయగేహంబునకును

మాధుకరవృత్తితనుయాత్ర మహిఁ జరించు

యతివరుం డొక్కరుండు మధ్యాహ్నవేళ.

60

తే. వచ్చినయతిప్రవరునకు వైష్ణవసతి

భిక్ష తెచ్చిన నతఁ డామృగాక్షిఁ జూచి

యెందు ననపత్యభిక్ష నేనంద ననుచు

నొల్లక చనంగ నతని కయ్యువిద యనియె.

61

వ. మహాత్మా! వైష్ణవగృహంబున దేవపూజానంతరంబుననతిధి  
భాగంబు విభజించి నాయుంచిన శ్రీవిష్ణుప్రసాదంబుఁబ్ర

కృతాన్నంబునుంబోలె నుట్లంఘింపం దగునే! మీ రెఱుం  
గనిధర్మంబునుం గలదె యేతదర్థంబు చిత్తంబునకుఁ దె  
చ్చుకొం డనిన నతం డది యట్లుకా నీశ్వయించి నెమ్మది సమ్మ  
తిలి యమ్మాధుకేరంబుఁ గైకొని చనియె నంత నక్కాంతా  
రత్నంబును యతివాక్యంబు మనంబునకు ఘనం బైనభే  
దంబు నాపాదింపఁ జింతాక్రాంత యై యున్నసమయంబు  
నఁ దదీయధర్మ చనుదెంచి తన్మనోవైకల్యంబుఁ గాంచి  
యిది యేమికారణం బనిన నయ్యతివ యతివాక్యం బెఱుం  
గించి పతి కీట్లనియె.

62

శా. దౌద్రాఘూకులమందు నెంచఁదగు నాధుస్తుత్యవంశంబునం  
బొడ్రత్నంబునఁ దేజరిల్లు జననంబుం బొందినకా వేల్పులే  
గిద్రా పోష్యజనాలి కీమె యనుసత్కిర్తిం బ్రదీపించినకా  
గొద్రా లైనవధూటి జన్మ మది పేర్కో నిష్ఫలం బిమ్మహిన్.

తే. దానధర్మము లెన్నిచందములు నైనఁ  
దగ నొనర్చినఁ గల్గునే సుగతి జగతి  
సారతొకకవై దికాచారనియమ  
కలన గలపుత్రతిలకంబువలనఁ గాక.

64

తే. “దేహి” యని చేయి చాచిన దేహి కీడను  
మనకు భోగింపఁ దగినజీవన మొసంగి  
నందనానంద మిడఁ జాయె నిందిరాధి  
పతికి నవచార మేమి చేసితిమొ! కాని.

65

వ. అనిన నయ్యతివకుఁ బతి యిట్లనియె.

66

క. కారణము లేక చెందవు

ధారుణి నాపదలు సంపదలు నిందులకై

యారట వడి సర్వేశ్వరు

దూఱుట గోరుటయు వలదు తోయజనయనా.

67

వ. అని నిజకాంత నూఱడించె నారాత్రి వేకువ నయ్యిందు  
వదన స్వప్నంబున.

68

ఉ. సల్లనిమేను నిల్పుతిరునామము పచ్చనిపట్టు నాభివై  
దెల్లనితవ్వియుం గలుగు దేవుడు కుంకుమవన్నెపుల్లురా  
బొల్లని నెక్కి నల్పుడెలుపుం గలపువ్వులదండఁబెచ్చియు  
త్సుల్లనిజాంజలిం జగురుబోడి కొసంగె వెసం గృహమతిన్.

మ. కరుణావారిధి శౌరి దివ్యసుమనోగంధోల్లసన్తాబ్య మా  
దరణం బొప్ప నొసంగ నప్పుడె యహోతదైవజయంత్యం.  
శవి, స్ఫురణక గర్భము చాల్చి పొల్చె గడు నపూర్వబోడి  
భాస్వద్యుతిక, హరిణాంక ప్రతిపత్కళావహ నశోభాంచ  
[త్ప్రీతీచీరుచిన్. 70

వ. ఇట్లు గర్భంబు చాల్చి నవమాసంబులు పరిపూర్ణం బైన  
యనంతరంబ.

71

క. మాసంబులలోపల నే

మాసము చా ననియె మున్ను మధునూదనుఁ డ

మౌసమున నింద్రచారర

మాసమ యప్పుణ్యవతి కుమారుం గనియెన్.

72

వ. ఇట్లు జన్మించిన యక్కుమారరత్నంబునకుఁ గ్రమంబున  
జాతకర్త నామకరణాదిసంస్కారంబు లొనఁగూర్చి విప్ర  
నారాయణాభిధానుం జేసి యర్హకాలంబున నుపనీతుం  
గావించిన యనంతరంబున.

73

తే. వేదవేదాంగశాస్త్రాదివిద్య లెల్ల  
గురుముఖంబునఁ జదివి తత్పఠత నతఁడు  
విష్ణుపదభక్తులఁ గని నేవించి పుడమి  
నెరఁగు మీపాదరేణువు నే నలంచు.

74

తే. భక్తులకుఁ దొండ రంభిశబ్దమున కడియు  
రేణునకుఁ బొడి యనియు నీరీతి ద్రవిశ  
భావఁ బరగుటఁ జేసి తద్భావ జనము  
లతనిఁ దొండరడిప్పొడి యంద్రు భువిని.

75

నీ. సాత్త్వికత్వము పురుషత వహించినరీతి,  
వినయంబు మూర్తీభవించినట్లు  
కరుణ మనుష్యవిగ్రహము దాల్చినపోల్కి,  
జ్ఞానంబు సాకార మైనపగిది  
సత్యంబు పురుష వేషము ధరించినలీల,  
తాల్కి శరీరవంత మగుభాతి  
శాంతంబు మానవజన్మ మెత్తినజాడ,  
హరిభక్తి తను వొందినట్టిసరణి

తే. సకలకళ్యాణగుణరత్నజలధి యగుచు  
వెలయు శ్రీనైష్ఠవాచారవిమలబుద్ధి  
భగవదష్టాక్షరీమంత్రపరమజపప  
రాయణం డైనవిప్రనారాయణుండు.

76

క. వనమూలికాంశమున సం  
జనన మగుట వాసనలవళమున నతనికిఁ  
వనమూలిక లంబుజలో  
చనునకు నర్పించుబుద్ధి జనియించుటయున్.

77

సీ భూతనిర్వాణైకచాతురి గల్గు గ,  
 ల్పాది నెయ్యది విష్ణుఁ డజన కొసంగె  
 నజుఁడు నెద్దాని నిజాత్మజుం డైనట్టి,  
 మనువు ప్రార్థింప సమృతి నొసంగె  
 మనువు నిత్యోకు వేడిన నేది యొసంగెనొ,  
 యర్పించె నాతఁ డెయ్యది యయోధ్య  
 నిత్యోకుపిన్నుట నెద్ది వాఁ బూజించి,  
 జానకీపతి విభీషణున కిచ్చె

తే. నతఁడు గొనిపోవఁ జంద్రచోళాధిపతికి  
 నిచ్చినవరముఁ దలఁచి వాఁ డేలుచోళ  
 దేశమందున నిల్పె నేదివ్యధామ  
 మట్టిశ్రీరంగధామంబునందు మిగుల.

78

తే. ఆదిభోగీంద్రభోగశయ్యాతలమున  
 నుభయదేవీనమేళుం డై యున్నదేవ  
 దేవుఁ గరుణాపయోధి రాజీననాభుఁ  
 ప్రేమఁ బూజించు నవపుష్పదామకముల.

79

ప. ఇట్లు పూజించుచుండి.

80

తే. పరులతోఁటలవిరుల నెగుల నెంత  
 పెంపుగా న్వామి కే సమర్పించుచున్న  
 దీనిచేఁ గూలిమాత్రంబె కాసి పూర్ణ  
 ఫలము రా దని యొక్కయుపాయ మెంచి.

81

క. ఆచుహి శ్రీరంగేశ

నావ్విమికిఁ బడమటఁ గవేరజాతీరమునన్

భూనుకుటం బై తనరెడు

శ్రీకుకుటద్వీచనుధ్యసీనుమునందున్.

82

దేవార్చనానిమిత్తము

దా వేటొకతోట వేయఁ దలఁచి యతం దా

తావు గృహస్థులచేతన్

వేచిలి సుతే త్రభూమి విలువకుఁ గొనియెన్.

83

ఇట్లు గైకొని.

84

అది మఱియు మెత్తఁగా దున్ని యచ్చుఁ గట్టి

విత్తనా ల్చుల్లి యలఁచుదీవియలయట్లు

నాటి కారీవరజము సాంద్రముగఁ జల్లి

విసువ కేతాన నెత్తుఁ గావేరినీరు.

85

జాదులు చామంతులు విర

వాదులు కురువేరు కుందవాసంతికలున్

గేదంగులు కరవీరము

లాదిగఁ బ్రోదిగను జేసె నారామమునన్.

86

చుట్టు పంచాది వెట్టించి కట్టె నందుఁ

జనకముగ మూఁడుచేతులచవికె యొకటి

నేమమునఁ బెంచె దత్పురోభూమిఁ బరమ

పావనం బై నయొకతులనీవనంబు.

87

ఇవిధంబునఁ బుష్పవాటిఁ బాటించునతండు.

88

సావ్యధ్యానుంబుఁ బఠించు సాంగకముగా సంధ్యాన్యసృష్టా

నముల్, విధ్యుక్తక్రియ నాచరించుఁ దఱితో వ్రేల్చు

స్వప్నాతాత్మజై, మధ్యేరంగశయానమూర్తి కిడు సమస్తి

గృక్తితో మాలికల్, మధ్యాహ్నంబునఁ గుడి భిక్షఁ ద  
నుపు న్తాధూకరప్రక్రియన్. 89

క. ఈరితిని భైక్షము తను  
ధారకముగ నతఁ డనారతము నేకత మ్  
య్యారామముఁ బోషించును  
భూరిసముత్సుకత శిశువుఁ బోషించుగతిన్. 90

క. శ్రీధరసేవారతుఁ డగు  
నాధవణీసురునితోట నలరించుట కై  
సాధుగతి వచ్చెనో యన  
మాధవుఁ డేతెంచె వనరమాధవుఁ డంతన్. 91

—ఁఁఁఁ వసంతముతు వర్ణనము. ఁఁఁఁఁ

సీ. మదనప్రతాపాగ్నిమంటలు వోలె లే,  
మావులఁ జిగురుజొంపములు వొలిచె  
నసమాయుధునికీర్తి యెసఁగుకై వడి మల్లి,  
కాకుంజములను మొగ్గలు దనరై  
స్మరగజకర్ణచామరము లై పున్నాగ,  
ములఁ బ్రసూనగుళుచ్చములు ఘటిల్లె  
జలజాస్త్రబలరేణువులు నాఁగ సంపెంగ,  
గమి మరుద్గతపరాగములు నెరసెఁ

తే. గునుమ బాణాసనముహూరాఘువ్యమాణ  
కాహళీశంఖపటహాథక్కల తెఱంగుఁ  
దాలె నామని యన మహాధ్వని నుదార  
కీరకలకంఠసమదభృంగీకులంబు.



3. అంగజాఘాతాంతరంగజాయాకాంత,  
 ఘోరవాయవ్యకింశారుతములు  
 జరదురంగమపరిస్ఫురదుపహ్వరిగిరి,  
 సైవీరసంచారనిర్భరుతములు  
 స్త్రసమీకస్వీన్నసరసకాంతోత్పన్న,  
 భూరిఘర్తాంభశృరారుతములు  
 పథికమర్దనమహారథికమన్తధసహ,  
 యోరువీరవిహారిచారుతములు

తే. హరిగతి సంచరించె గావేరికాన్త  
 తీరసారసకమలకల్పారకుముద  
 సారసౌరభ్యసంభారభారవహన  
 మారపరిచారమధుమాసమారుతములు. 93

5. అప్పుడు వన్యభీరామంబులు, వర్జితయామంబులు, వాచాల  
 శుకపికస్తామంబులు, వలమానభృంగంబులు, వాహ్యళీ  
 విహరదనంగంబులు, వర్జిష్టుమలయపవమానంబులు, వర్జిత  
 జాతిప్రనూనంబులు, వాసితశీతలాంభంబులు, వల్లత్పరాగ  
 ధూసరంబులు నై నయవాప్సరంబులయందు. 94

6. దివమును రేలును సధికో  
 త్సమున నావైష్ణవావశంసము వికస  
 న్నవమాలికాదిసుమముల  
 నవమాలిక లిందిరాధినాథున కొసగున్. 95

తే. పాటలాది సుగంధపుష్పప్రకరము  
 లామని సృజించె శ్రీరంగధామమునను

హేమపుష్పంబు లలరింతు నే నటంచు  
వచ్చెనో యన వేసవి వచ్చె నంత.

96

అథ గ్రీష్మర్తు విశ్లసము. అథ

నీ. చండభానుఁడు కక్కసముఁ జేసి మున్ను దా,  
మహి కిచ్చునప్పులు మరలఁ గొనియె  
వారిపూర్ణము లై నవసుధారకలశముల్,  
శివలింగమూర్తులశిరము లెక్కె  
నృపమందిరములఁ బానీయకుంభంబులు,  
వెన నుట్టిఁ గట్టుక ప్రేలఁ దొణఁగె  
భువి నెల్లజనులదప్పులు మాన్పుతక్రంబుఁ,  
దా దప్పిగొని నీళ్ళు ద్రావఁ జూచ్చె

తే. హరుఁడు కైలాసకుధరనాథాగ్రవసతి  
విడిచి నటమూలతలమున విశ్రమించె  
సతతనిజధీర్ఘతాతనూకృతినెఱాప్ర  
హరము లగునట్టిగ్రీష్మవాసరములందు.

97

మ. నవధూళిప్రవితానధూసరితనానాదిక్కుమై భానువై  
భవధూతాతతవారిపూర మగునబ్బల్ వేసవి నావపవీ  
యవధూసాధశిఖావళావళు, నాట్యంబాడఁ జేయుఁ దివిక  
దవధూమధ్వజదహ్యామానగహనోద్యద్భీరుధూనుచ్చటల్.

ఉ. వేసఁగి వెట్టఁ గ్రఁగి పృథివీతల మంతయు వేడిమంగలం  
లై సెక లీనఁ బ్రాణినివహంబులు లాజలువోలఁ బ్రేలఁగా  
నాసమయంబునక శరణమైయొకఁడొందఁబ్రోచె ధాత్రిపై  
నాసవపానకించిగవళాబ్జముభకుచకుంభశైత్యముల్.

99

వ. తత్కాలంబున.

100

1. శ్రీరంగవిభునిసేవకు

సారాంగన లవనిఁ బణ్యసతు లైరో నా

మారాంగబలము లై తగు

వారాంగన లుండు రంగవసతి నసంఖ్యల్.

101

అథ దేవదేవి యనువేశ్యచరిత్రము. అథ

2. వలరాజుశృంగారవనములోఁ గ్రొమ్మావి,

శందర్పమానులమందుఁ గ్రోవి

చిత్తజన్ముడు విటశ్రేణి కిచ్చినయీవి,

మనసుసామ్రాజ్యసంపదలదీవి

కమలాతనూజరాగరసంఘనడబావి,

జలజాన్తులెక్కెంపునన్నకావి

పుష్పకేతనువలపులయేటినడదీవి,

శంబరారాతియాజ్ఞనపుతీవి

తే.దానిసౌందర్యమున కీవిధాత్మసృష్టి

సరిసనుం బీడుజో డెన్న సతులు గలరె

పచ్చవిల్కానితో నల్లి చచ్చి రంగ

భూవసతి నున్నరితిదేవి దేవదేవి

102

తే.లనుచు హినులైన సేతునిశ్యమునఁ గల్లు

ధాత్రిజను లెల్ల వినుతించు బాత్రు మయ్యె

విటన్ముగాఢేటపర్యటద్విషమబాణ

ముక్తమాయాకురంగి యమ్రోహనాంగి.

103

తే.ఆతగుణియక్క బహుశృత్యగీతవాద్య

కళలపెన్నిక్క. పలరాజుకంచుధక్క

ధర నహి ప్రతి దానిసౌందర్యమునకు  
మహితశృంగారరసవేణి మధురవాణి. 104

తే. అర్థి నయ్యక్కయును జెలియలును నృత్త  
గీతవాద్యనిరూఢిఁ బ్రఖ్యాత మైన  
మేళ మొనరించుకొని ప్రాధి మేరసి చోళ  
విభునిఁ జోళాధిపతిఁ గాంచువేడ్క నరిగి. 105

తే. కాంచి రయ్యింతు లంబోధికాంచిరచుణి  
కొప్పుమాణిక్య మనుబొల్కి నొప్పుదాని  
దంభదై తేయకుంభిమర్దనకపర్వ  
మండలీఖండవిధుసుధామధుర మధుర. 106

సీ. వేదశాస్త్రపురాణవిహితనానాకళా,  
శ్రేణిపారాయణత్తోణిసురము  
ప్రథనదుర్జయరిపూన్యధనవిశ్రుతశౌర్య,  
నాన్యసామాన్యరాజన్యవరము  
వాణిజ్యకృషిపశుత్రాణనిర్మలధర్మ,  
జీవికాధనికోరుభూవిసరము  
జన్మప్రళయత్యగ్రజన్మశుక్రాపాతి,  
విప్రసుజ్ఞానశూర్తప్రకరము

తే. నిరతసేవాగతాష్టదిగ్ధరణిపాల  
తతినివాసార్థభర్త నిర్మితనవన  
జీవమణిసౌధయాధశోభావిరాజ  
మానశాఖానగర మమ్మహానగరము 107

తే. అట్టి మధురానగరముఁ దొయ్యలులు చేరి  
వెసఁ బ్రవేశం బొనర్చి యవ్వేశవాటి

గోత్రపాలిక విడిది గైకొని వసించి

రంత నరుణాంశుడును బళ్ళిమాడ్రి దరిసె.

108

ఉ. రాగము నిండె నంతఁ దిమిరంబును బర్వే ననంతరంబ తా  
రాగణ ముల్లసీలై నట రా జొదవెం దరువాతఁ జంద్రికా  
భోగము సాగెఁ బిమ్మట బుభక్షులు దీరెఁ జకోరపం క్తికి  
జాగరణంబొనర్చెఁబటుసాంద్రమధూళికలై కుముదవ్వితుల్.

క. ఈవిధమున నయ్యామవ

తీవై భవ మొప్పు మిగుల దృష్టించుచు ని

ద్రావశత శయ్యకుం జను

కై వడి రేరాజు గ్రుంకుగట్టున కరిగెన్.

110

ఉ. ఆయెడఁ దూర్పు తెల్లనగునంతనె శుక్రఁడు దోచెఁ దార  
కల్, చాయలఁ జిల్లగింజ లయి జాతె పదాయుధకోటి 'కా  
క్కురో, కో' యని మ్రోసె నద్దమునకు స్పృతియై శశి తా  
తె సంజకెం, పాయి తమయ్యెఁ బ్రాచినుదయాచలమెక్కెఁ  
బయోజబంధుఁడున్.

111

వ. అంతకు మున్నె మేల్తాంచి సమయోచితకృత్యంబులుదీర్చి.

సీ. ముఖమజ్జన మొనర్చి నఖరేఖ రేఖగాఁ,

గమ్మకస్తూరినామమ్ముఁ దీర్చి

నుసుపుగాఁ దట్టు పున్నున దువ్వీ పువ్వదం,

డలతోడఁ గోరకొప్పులు ఘటించి

సొమ్ములసొమ్ములౌ నెమ్మేనులకు వింత,

యందంబుగాఁ దావిగంద మలఁది

పావడరంగు పైపై వన్నియలు గుల్కు,

వలివెంపుమడుగుఁజల్వలు ధరించి

తే. కప్పురపుదావి చిలుకుబాగా లొసంగ  
 నడవక తైలు తెలవాకుమడుపు లొసంగ  
 నందియలు మ్రోయ నాస్థాని కగుగుదెంచి  
 రింతు లలకంతుపట్టంపునంతు లనంగ. 113

క. భూరమణుడు కొలు విచ్చి హ  
 జారమ్మన నుండుకట్టినమయ మెఱిగి యొ  
 య్యారంబున నభినవశృం  
 గారంబులు మెఱియఁ జని ప్ర గల్భిత మీఱన్. 114

అథా దేవదేవి సుధురనాజీసహిత యయి రాజసభ కేగుట. అథా-

మ. విధులింబాస్యలు గాంచి దున్నతచలదీప్వచీనమువ్యద్విలా  
 సధురాంచల్లవజేతుసారమచిరాసర్పిర్దధిక్షీరనీ  
 కధునీశానచిరత్నరత్న రశనారాజత్కటిస్సావవి  
 శ్వధరారత్నవత్కవక్షిణభుజవ్యాళేంద్రుజోళేంద్రునిన్. 115

వ. కని వసంతసమయవికస్వరమాధురీరమాధురీణ నిరాఘాట  
 చాటు వాగై వ్యఖిరీసుధాసారంబు తత్పభాగారంబున దై  
 వారిఁ గై వారంబుఁ గావించి తదీయనిర్దేశంబున నుచిత  
 ప్రదేశంబున నాసీనలై. 116

చ. నవరనివీణఁగైకొని భుజంబున నొండొకకాయయున్నిజాం  
 కవసతి నొక్కకాయయుఁ దగంబొసఁగించినరెంటిసందుసం  
 గువలయపత్రనేత్రకుచకుంభముపొల్చు ధృతోత్తరీయమై  
 గవిసెనతోడికాయగమకంబునఁ దత్పద్మశోజ్జ్వలకృతిన్.

సీ. శ్రవణసంకునుదంబు సంధించి మునివేళ,  
 మృదురీతిఁ బైతిఁగె మెఱుఁగు సేయు

శ్రుతులు విజ్ఞోజ్ఞై సహోఽదంత్రీ బిగువుగాఁ,  
 బీడించు గిటగిట బిరుడఁ ద్రిప్పుఁ  
 గోట నూనంబుగాఁ బాటలోపలఁ గేలఁ,  
 జటిపెటఁ తాలంబుఘటన నడుపుఁ

గరఁగించు నప్పటప్పటికిని గద్దెపై,  
 గెంటసంబై న క్రేఁగంటిచూపు

తే. పొసఁగి నిజహస్తములను నిం పొలయఁ జత్ర  
 భంగి వినుపించు గీత ప్రబంధతతులు  
 చేతనాచేతనములు సంప్రీతిఁ గరఁగఁ  
 జంచలేక్షణ వీణ వాయించునపుడు.

118

క. ఏణాయతలోచన స

ప్రాణాయతచిక్ర గాత్రపాంచాలిక యై  
 వాణియ యారూపో యన

వీణియ వాయించె నొగిఁ బ్రసీణత మెఱయన్.

119

వ. అంత నమ్రహీకాంతుం డెంతయు సంతసిల్లి యయ్యింతుల  
 కుడుగర లొసంగి విడుగల కనిపిన దేవదేవిం జూపి మధుర  
 వాణి మహీజాని కిట్లనయె.

120

ఉ. బాలిక రంగళాయిగుడిపాత్ర నృపాలవరేణ్య నీవు మా  
 పాలికి శంగళాయివి కృపామతి నానతి యిమ్ము మాపునం  
 గేలికి నాట కన్న నృపకేసరి యట్ల యొసంగ భూమిభృ  
 న్నాలికిఁ గేలుమోడ్చి చని మాపటికొల్పున నావిలాసినుల్.

ఐ. సర్తనసన్నాహంబునకు ననుకూలం బైనమేళంబుతోఁ జను  
 దెంచి నృపాల్కునిం గాంచి నిజోచితస్థానంబున నిలిచిన.

చ. అరుదుగ వాద్యవిద్య బిరు దందినవాయిదకారు లత్తటిక  
గరములు రెండు నొక్కసరిగా మురజంబులు ముట్టి దిమ్మన  
న్మారయఁగఁ జేసికాంస్యరవములైనఁగ న్నియతావధానులై  
సరివినిపించి రుక్తగతి జంపెధ్రువాద్యట ముఖ్యతాశముల్.

వ. అంత.

124.

క. రంజితపదమంజీరక

శింజితము సెలంగ రంగనీమ నిలిచి పు

ష్పాంజలియు వసుమతీపతి

కంజలియు నొనర్చె సభ్యు లభినుతి సేయన్.

125

క. లోలసమీరకిశోరక

లాలసవిహృతి క్రియాచలాచలదీప

జ్వాలికపాలిక నిలిచె

బాలిక స్మత్యాది దక్షిణాగారమునన్.

126.

వ. ఇట్లు నిలిచి.

127

మహాస్రగ్ధర. తవణింపక ముమ్మరం బై తవణిమలహరు ల్లాకి  
తాడంబరన్నూ, ర్తి విజృంభింపంగ రంగోర్విని బిరుదుపచా  
రించి యచ్చాటుకారుల్, హవదప్పా పాత్రరాయా యహ  
హ బళిబళి యంచుఁ బె లైచ్చరింపక, రవలి న్నర్తించె  
గాంస్యారవ మురజముఖారావభావానువృత్తిన్.

128.

సీ. నాగస్వరంబు గానము భుజంగియుఁ బోలె,

గీతమంగళము నంగీకరించి

హస్తవిన్యాసప్రశస్తవిభ్రమముల,

నయ మొప్ప నడ్డాభినయముఁ జూపి



వివిధపీక్షణవిలాసవిచిత్రనటనలఁ,  
బాటించి భావంబు లేటపఱచి  
చరణనూపురర్ఘుణంఝుణనినాదంబులఁ,  
దాళమాసము దీపితంబు చేసి

తే. లాస్య మొనరించె నక్కమలాస్య యవుడు  
కోపుకోపున దొర లెల్ల దోపు లొనఁగ  
నాయకుఁడు బావురే! బావురే! యటంచుఁ  
గట్నములు పైఁడికోర బాగాలు నంప.

129

వ. అంత.

130

సీ. సవ్యహస్తం బర్థచంద్రాభినయముతోఁ,  
శా నంటి కటితటిఁ గదియఁ జేర్చి  
కొనగోళ్ల నుదుటఁ గ్రమ్మిన పెంజెమట మాటి,  
మాటికిఁ దిగిచి పో మీటికొనుచుఁ  
జనుకట్టు విప్పఁ జట్టును ఘనస్తన కాంతి,  
చల్లించి యురముపై వెల్లి విరియఁ  
గోపఘూర్ణిత మైనకొదమనాగము వోలె,  
నలఁత నీట్టూర్పు నందంద నిగుడ

తే. నలస వళితంబు లై నకటాక్షపీక్ష  
కాంచలంబులు యువధైర్యకంచుకములు  
చించి చీకాకుపఱచి విసంచుఁ జేసె  
రామనర్తన కేళీవిరామవేశ.

131

య అపు డాచోళవసుంధరాధిపతి నానానర్ఘ్యభూషాంబరా  
దివదార్ధప్రకరంబు త్యాగమహిగా దీనారము లేవ్వెనునూ

టపదాష్టంగృహచేసి పంపినఁ బ్రహృష్టస్వాంతలై కాంతలా  
 నృపతిం గేలుమొగిడ్చి వీడుకొని నిర్ణిద్రప్రయాణంబునకా.  
 తే. నిజపురముఁ జేరవచ్చి తన్నికటభూమి

విపులతర మైనయొకవటవిటపినీడ

నెండవడి శాంత మగుదాఁక నుండి రచట

నచటఁ దమలోన ముచ్చట లాడుకొనుచు.

133

చ. తరణికులీన! లీనవసుధాసురనందన జీవమానుతో

ద్ధరణ ధురీణ! రీణసురధామపునఃపరిపూరణోదితా

పరిమితపుణ్య! పుణ్యజనభంజన! భంజనబద్ధకంకణ

స్ఫురితభుజాగ్ర! జాగ్రదవబోధసుఖామృతసింధుబాంధవా!

క. దివిజకిరీటితపదప

ల్లవసేవానిరత భరత లక్ష్మణ శత్రు

ఘ్న విభీషణ రవినందన

పవనజ యువరాణ్యుఖాప్తపరివారజనా.

135

మా. దశరథకులదీపా తథ్యపథ్యానులాపా

విశదగుణకలాపా వేదవేద్యస్వరూపా

యశరణగణగోపా హవ్యవాహప్రతాపా

సశరశరధిచాపా సాగరోత్పన్నకోపా.

136

గద్యము. ఇది శ్రీమదాపస్తంబనూత్ర భారద్వాజగోత్రపవిత్ర

శ్రీరామచంద్రకరుణాతరంగితవైభవ సారంగు సృసింహ

మంత్రితనూభవ పరిచిత భగవద్భాగవత కైంకర్యవిధాన

తమ్మయాభిధాన ప్రణీతం బైన వై జయంతీవిలాసం బను

మహాప్రబంధంబునందుఁ బ్రథమాశ్వాసము.

# వైజయంతీవిలాసము

ద్వితీయాశ్వాసము.

క. శ్రీమదయోధ్యాపురవి

ధీమానుషవిగ్రహ ప్రతీతాశ్రితలో

కామితఫలదాయక సౌ

త్రామణధరణీరుహేంద్ర రఘుకులచంద్రా.

1

వ. అవధరింపు మంత్ర బ్రాహ్మ చల్ల నగుటయు మేళంబు నా  
గంబసిచి యారామ లాగామలక్షీప్రియాళు లగుప్రియా  
ళులు నవంధ్యసౌగంధ్యవాసితసమీరణంబు లగుసమీర  
ణంబులు ననవరతమధువ్రతనర్తకీనర్తనఖేలసారంగంబు  
లగు నారంగంబులును నవనీతలసురసాలంబు లగు రసా  
లంబులును నతిపృథులఫలాపహసితపనితాలికుచంబు లగు  
లికుచంబులును నమృతమయూఖశేఖరస్వీకృతమాలంబు  
లగుతమాలంబులును నార్యాశిరోధార్యమాణనవమాలిక  
లగు నవమాలికలును నంగనాజనకర్ణపూరంబు లగు కర్ణ  
పూరంబులును నాత్మీయకుసుమమాలికావికాసోపమాన  
మేరువు లగునమేరువులును నభినవప్రసూనదామవ్యామో  
హితయువకులంబు లగువకులంబులును నాది యైనమేదినిరు  
హంబుల భానుమంతునికీరణంబులకుఁ బ్రవేశంబు లేక త్రై  
లోక్యజైత్రయాత్రాసమారంభ విజృంభమాణసేనాడంబర

శంబరారిసుహృద్వానం బగు నుద్యానంబు నవలోకించు  
చుఁ జని చని.

2

సీ. అనిమిషాధీశునందనవనంబునుఁ బోలె,

మందారకల్పద్రుచుహిత మగుచు

బాణవై రికుమారుతూణీరమునుఁ బోలె,

నవపుష్పకాండసనాథ మగుచు

వనజనాభునిసువర్చనచక్రమునుఁ బోలె.

దివ్యబృందావనోద్దీప్త మగుచు

గగనగంగాతరంగప్రవాహము వోలె,

నవరళామృతిఫలోదార మగుచుఁ

తే. శ్రాధదివ్యవధూముఖాబ్జమునుఁ బోలెఁ

జారుతరకీరమధునాక్పచార మగుచు

నలరు నవ్విప్రనారాయణాశ్శుష్మ

వాటి సంకల్పభవపటవాసపేటి.

3

వ. కాంచి యందుఁ బ్రవేశించి తన్మధ్యప్రదేశంబున.

4

~~అంత~~ దేవదేవీమధురవాణులు విప్రనారాయణుఁ జూచుట. ~~అంత~~

సీ. ప్రతిమాసవపనముండిత మైనమ స్తంబు,

పెడతలఁ దూలాడుపిల్లసిగయుఁ

దులసి నెత్తన్మిపూసలగొప్ప పేరులు,

విపులరంధ్రము లైనత్రేలుఁ జెవులు

నడువీధి గలనిల్వనామంబుపట్టెలు,

శోభితం బగుతిరుచూర్ణరేఖ

పెన్నులిత్రాటఁ గీల్కొన్న కౌశీనంబు.

వితతంపునీర్కావివేక్షువలును

తే. గలిగి పద్మాసనస్థుఁడై కన్ను మోడ్చి  
భగవదాఁరాధనై కతత్పరత నున్న  
శ్రీమదష్టాక్షరీమంత్ర చింతనాప  
రాయణుం డైన విప్రనారాయణుండు. 5

వ. ఇట్లున్న. 6

క కాంచి యనుష్ఠానము ముగి  
యించి యరుగునట్టివేళ నెదుట నిలిచి యా  
చంచలలోచన లతనికీ  
గించిద్దూరమునఁ జే మొగిచి మ్రొక్కుటయున్. 7

క. చందురుఁ గనునరవిందము  
చందంబున మోము వంచి సంయమికులనం  
క్రందనుఁ డారామద్రుమ  
బృందమునడుచుక్కి నపు డుపేక్షం జనుడున్, 8

వ. అప్పు డద్దేవదేవి యగ్రజ కిట్లనియె. 9

ఉ. మ్రొక్కిన నెవ్వరేచునఁడు మోమటు పెట్టుక చక్కఁబోయెనీ  
దిక్కును జూడఁడాయె నొకదీవనమాటయునాడఁడాయెవీఁ  
డెక్కడివైష్ణవుండు మన కేటికి మ్రొక్కితిమమ్మ యక్కటా  
సెక్కిన వెట్టిబుద్ధిమెయి నిద్దర వోయిన వానికాళ్లకున్. 10

వ. అని యిట్లు నిరాకరించి పలుకు నద్దేవదేవిం గనుంగొని  
మధురవాణి యిట్లనియె. 11

ఉ. చూచిన నేమి నీవలను చూడక యుండిన నేమి పూజ్యులం  
జూచినభ క్తిమ్రొక్కుటయెశోభన మీశఁడుబ్రాహ్మణుండు ధా  
త్రీచరులందుబ్రాహ్మణుండు దేవుండు దేవుండు నీవుమ్రొక్కినకా  
జాచునొ పల్కునో యటుల ను మ్మితఁడు స్వరసీరుహాననా.

ఆ. బ్రహ్మచర్యమును జపంబు నధ్యయనంబు

హరిదినోపవాస మచ్యుతాంఘ్రి

చింతనముఁ దదీయసేవాసురక్షియు

సుదతి జగతి నితనిసాము సుము.

13

మ. లలనామూతఁడశోకవృక్షముగ సాలంబుఁ బ్రియాశంబువా

విలియుంబొన్నయుబొట్టుగున్నొగడక్రొవ్విఁ గోగుసంపెంగ

నిం, దులఁబోషింపఁడుదోహదంబునకునింతుల్వత్తురన్నంకని

ర్తల మింతింతవచ్చునే యితనివై రాగ్యంబుభావింపఁగన్.

వ. అనిన మందస్థితసుందరవదనారవింద యై యయ్యిందు

వదన యగ్రజ కీట్లనియె.

15

చ. ప్రకటజితేంద్రియుల్ ధరఁ బరాశరకాశికులంతవారు స్త్రీ

లకు వకు లంతకంటె మిగులం దృఢమై మగకచ్చ బిగ్గఁగ

ట్టుకొనఁగ నీతడెంతకుఁడోహనుమంతుఁడొభీష్టుఁడోవినా

యకుఁడో తలంచుమాసరసిజాయతలోచన నెమ్మనంబునన్.

క. ఈనిష్ఠ లింతి తారస

మైనంతదనుక నె నూ సదాచారి యటం

టె నబ్బినదాఁకయు నను

హానిజసవిడంబనములు మన మెఱుంగనివే.

17

క. ఇటువంటయ్యలె కారా

చిటుకు మనక యుండ సందెచీఁకటివేళక

ఘటచేటివిటు లై యి

క్కటకంబునఁ దిరుగువాగు కంజదళాక్షి!

18

ఆ. కదసి చూడ ఘోటకబ్రహ్మచర్యంబు

పింగళాజపంబు పిల్లిశీల

మజగరోపవాస మలబకధ్యానంబు  
నక్కవినయ మిట్టినయము లెల్ల.

19

సీ. ముగ్ధేందువదనలముఖవిలాసములకుఁ,  
జిగురుఁబోడులకుచాశ్లేషములకు  
మహిళాజనంబులమధురభాషలకును,  
వనితలనిశ్వాసవాసనలకుఁ  
గలకంఠకంఠులకలికిచూపులకును,  
బాటలగంధులపాటలకును  
మత్తేభయానలమందహాసములకు,  
మగువలవాతెఱమధువులకును

తే. నంగనలపాదహస్తవిన్యాసములకు  
వెంటఁ బరువెత్తు మునివనవృక్షతీతులు  
విషయసౌఖ్యస్వరూపవివేకి యైన  
నరుఁడు నకుఁ డౌట యేమి యచ్చెరువు జగతి.

20

క. కిలికించితరసపూరముఁ  
జిలికించి కటాక్షవీక్షచే నలినాక్షుల్  
తిలకించి చూచినప్పుడు  
పులికించక నరులదేహములు లోహములే

21

శా. శ్రీరంగేశునకు న్నదా యితఁడు పూచేరుల్ సమర్పించు టా  
హారార్థం బగుఁగాని పూని సహజం బౌదేవతాధక్తి గా  
దారామంబునఁ గూలి కెవ్వరిటు సేయం బంచిరో యాయప  
స్థారభ్రాంతి మదాత్ముల మనుచున్ సన్యగ్ధచోవై ఖరిన్.

వ. అనినఁ జెలియలికి నప్ప యిట్లనియె.

23

శా. నీరేజాయతనేత్ర నిందితముగా నీ వాడిన స్నీదుజి

హ్వరంగంబున నున్న శారద యసత్యం బాడఁగా నేర్చునే  
స్తారభ్రాంతిమదంబు లే దితని కెంచక భాత్రి గాఁగా నప  
స్తారభ్రాంతిమదాత్ముఁ డంచుఁ బలికె న్నయ్యగ్వచోవైఖరిన్.

ప. నావుడు నదేవ దేవి కనుంగొని.

25

ఆ. నిర్జితేంద్రియుండు నిష్ఠావరుం డంచు

నప్ప! సారెసారె జెప్పె దీవు

పీనిఁ బ్రతిన చెటిచి విటుఁ జేసి తెచ్చిన

గలదె పందె మనినఁ గాంత పలికె.

26

క. నీవే కా దిప్పురిలో

నేవేశ్యాపుత్రి యైన నీతని విటునం

గావింపఁ జాలెనేనియు

నావేశ్యకు నీళ్లుఁ గట్టియలు నే మోతున్.

27

ప. అనిన దేవదేవి యిట్లనియె.

28

తే. అప్పురో! నీకు నేఁ గట్టియలును నీళ్లు

నెంత మోచినఁ గాని నాకెగ్గు లేదు

నిన్నుఁ బనిగొనఁగా నాకు నీతి కాదు

వేఱ పన్నిద మొకటి గావింపు మనిన.

29

క. నీ ప్పవైష్ణవు విటునిం

గావించిన లంజెతనపుగడన విడిచెదక

గావింప లేక యుండిన

నీవు నివ్వడిచెదవె యనిన నెలఁతుక యొప్పెన్.

30

క. తరుణీమణు లిరువురు నీ

కరణిం బన్నిదము నుడివి క్రమ్మఱ లీలా



సరణిం బురికిం జేరిరి

తరణియుఁ బశ్చిమపయోధిదరికి న్జేరెన్.

31

—అథా నూర్వాస్తమయ వర్ణనము. అథా—

క. పెరిగినచీకటి తనుఁ గని

సురిగి యరిగి వగుణనగరుఁ జొచ్చినదానిక

బారిఁ గొన వెంబడిఁ దానును

నరిగినక్రియ నినుఁడు గ్రుంకె నపరాంబుధిలోన్.

32

తే ధాత్రి దినరాజు విడిచి వాతాళమునకుఁ

జనుచు వేలంబు వెలుఁగఁ జేసినవెలుంగు

చాయ నెఱసంజ యొప్పెఁ దదీయధూమ

వటలమును బోలెఁ జిమ్మచీకటులు మించె,

33

తే. అంబరారణ్యమునఁ బ్రవృద్ధంబు లైన

ఘోరతిమిరతిమాలభూమిారుహముల

దట్టముగ నల్లుకొని పూచినట్టిమొల్ల

విరులు నాఁ బొల్పెఁ దార లయ్యిరులయందు.

34

ఆ. వెట్టిచెఱకుఁ గోలపింటిబద్దకు మల్లె

తీవె నారిఁ జేసి భావభవుఁడు

పఱుచు పువ్వుఁ బోండ్ల పెఱచోటులకా మెత్త

విరులతూపు లేసి మరులు కొలిపె.

35

వ. ఆసమయంబున.

36

చ పరువడి జార కామినులపల్కులు జారులకుం దదీయవా

క్సరణులు జారకాంతలకు సమృతిగా వినుపింపుచుం బొరిం

బారి నుభయానురాగరసబోషణులై వెస నిందునందునకా

దిరుగుదు రాసుక్రోవులగతిం బురవీధుల శంభళీసతుల్.

37

ఉ. కుట్టనికానివేశములు గోష్ఠతలంబులు తత్కరీవపుం  
దెట్టెలు పాడుగోడలు నదీసదనంబులు నిమ్మటంబులున్  
గట్టికుటీరము ల్పుసులగాడిమఱుంగులు గుళ్ళసంచలు  
నట్టనియిండ్లు జారరతి కార్యసమాచరణైకసిద్ధికిన్. 38

వ. తత్ప్రదేశములందు. 39

మ. అనుగంధాంగవిలేపనం బసఖదంతాంకం బతాంబూల మ  
ప్రసవాలంకరణం బనుక్తమణితారావం బశయ్యాతలం  
బసుఖస్వాపమబంధనైపుణ మసంప్రాప్తాంగసంతౌళనం  
బసిధారాటము నైనజారరతికృత్యం బత్తటి న్వర్తిలెన్. 40

మ తవులై యేలినవారినిత్యగృహకృత్యంబంశయుం దీర్చి తే  
కువతో నిండ్లకు వచ్చునప్పటికి బెక్కుల్ రూకలున్ రెండు  
మూడువిడేలాకులుపోకలూనివిడివాటున్గొడలై తత్కుటీ  
భవనప్రాంగణసీమ ద్రిప్పుదు రంభగకుంభ చేటివిటుల్.

క. ఆతటి బ్రహ్మదసమ  
నీవీతం బై కువలయంబు విలసిల్లె నవ  
ద్యోతసటాపటలుం డై  
శీతాంశుడు పొడిచె నారసింహుడు పోలెన్. 42

తే. దితిజరక్తాకుణస్పసింహదివ్యమూర్తి  
బోలి యొప్పారె బాడుపురె గెంపున విధుండు  
తద్విశాలాంకతలదైత్యతనువువోలె  
లాంఛనం బొప్పె నమ్మండలంబునందు. 43

చ. అనిమిషమండలీవిరచితాభ్రధునీసలిలాభిషేచనం  
బున విమలాంగుడొన్మహరిపోల్కి సుధాకిరణం డనంతరం

బునఁ దెలుపొండఁ దత్సలిలపూరమురోదసిఁ బిక్కటిల్లెనో-  
యన బలితంపు వెన్నెల లజాండవిభాగము నిండె నత్తఱిన్.

సీ. చెలువ గట్టినచీర మొలఁగొంతఁ గట్టి యా,  
సగము పైవలైవాటుగ నమర్చి  
పనిఁ బూని రేక దిద్దిసకన్బొమ్మ నంటఁ,  
గమ్మతావులకడంబమ్మ నలఁది  
లీలగా నూచుదోర్లాలభాగమ్ములు,  
వాసించుగోడజవ్వాదిఁ దుడిచి  
తమరాక ప్రియల కెంతయు చాల విసరాఁ బి,  
సాళించుకిట్టుపాగాలు మెట్టి

తే. చుట్టపువ్వులసిగలు కన్తూరిబొట్టు  
సందితాయెతులును జెంపకందములును  
గలిగి నవయస్కు లగుకోడెకాండ్రఁ గూడి  
విటులు విహరింతు రప్పటి వేళ్యవాటి.

45

వ. మఱియును.

46

సీ. అలకము ల్లాటి యాదలఁ బొగఁ జట్టి పై,  
నడ్డకట్టురామాలుగుడ్డఁ గట్టి  
చెవుల కమ్మలనట్లఁ జవుకట్టు మేలిన్,  
లాలపోగులజొళ్లు గీలుకొల్పి  
యరచట్ట దొడిగి మై నడ్డంబు దిగటంబు,  
వలిపెదుప్పటి వలైవాటు వేసి  
నిటలభాగమునందు నెడసోగ తీరుగా,  
మల్లెపూఁమొగ్గ నామంబు దీర్చి

తే. ప్రవిడపరిచారకులు వోలెఁ దరుణవేశ్య  
 లడపములు పూనిరాఁ గొందఁ జివ్వెలంది  
 వెన్నెలల నారజపుఁబీకవన్నె లలరఁ  
 గంతుగురుపల్లకీసేవ గాంతు రందు.

47

ఉ. కొందఱు సహ్యాజాతరకోమల సైతవేదికావలిం  
 కొందఱు చంద్రకాంతమణికుట్టిమ కేలిగృహంగణంబులం  
 కొందఱు మందిరోపరిక కుప్పరిపాలితవృక్షవాటికా  
 శింశముల న్నరజసుఖలీలలఁ దేలిరి వార లత్తటిన్.

48

ఉ. తూపపు తెల్లవాతె శశితోయధిపాశకుఁ జేరె వెన్నెల  
 త్తారలతోనజాతెఁ గుముదంబులు నిద్రలఁ గూరె జక్కవల్  
 గేరెఁ బ్రమానసాయకునికి న్పని దీతె దిగంతరంబులం  
 దారెఁజకోకసంఘములు దారతిమితెనుసాంధ్యరాగముల్.

వ. అంత.

50

అంత నూన్మోదయ వర్ణనము. అంత

మహాస్రగ్ధర. ఉదయతోఁ గీధ రాధ్యాధ్యుషితపిశితభుగ్యోధయా  
 ధాగ్రహోద్య, త్కదనత్తా దేవదత్తార్జ్యజలకులిశసంఘాత  
 చాతతతద్రా, జ్వరవన్తందేహదేహక్షరదురుతరరక్తప్రభా  
 మండలీకుం, దువయింఁచెన్ భాస్కరుం డత్యుపరిదృఢసము  
 ద్త్యోతతోభాకరుం డై.

51

వ. అప్పుడు.

52

తే. వి. ప్ర. నారాయణార్జుని విటునిఁ జేసి  
 తెత్తు నని పంశ మాడిన దేవదేవి  
 కనకమణిభూషణసుగంధగంధమాల్య  
 సుపటశృంగార మెడలించి కపటలీల.

53

—అథా దేవదేవి విప్రనారాయణుకడ కేగుట. అథా—

- సీ. నడిముక్కుమీఁద సన్నపునాభినామంబు,  
 నడుమ మంజడికావినిడుదరేక  
 యలఁతీవీనుల విచ్చుటాకులదుద్దులు,  
 సిగవేసి ముడిచిన చిన్నితుఱుముఁ  
 జనుదోయి నిఱియఁ గట్టినచుట్టుపయ్యెద,  
 క్రొత్త దోమినదంతకోరికములు  
 త్రికముపై నెగఁగట్టా దిగఁగట్టు దువ్వలవ్వి,  
 నేలపైఁ జీరాడుఁత్రేలుఁగచ్చ  
 తే. కంఠపార్శ్వంబున సగంబు గానిపించు  
 తులసితామరపూసలవలుదసగులు  
 పూని నిక్కంపుదాసరిసానివోలె  
 విప్రనారాయణారామవీధిఁ జొచ్చె. 54
- వ. తదీయమధ్యప్రదేశంబునందు. 55
- క. అమృగువ గనుంగొనియెన్  
 మువ్వరముగఁ బట్టెనామములు మై నెల్లం  
 గ్రమ్మికొన నుట్టిఁ బెట్టిన  
 గుమ్మడికాయయును బోలెఁ గూర్చున్నతనిన్. 56
- తే. విప్రనారాయణుని మాల్యవిరచనావ్య  
 సనపరాయణుఁ జూచి యచ్చటనె పుడమి  
 నుదురు సోఁకఁగ మ్రొక్కి యయ్యెదుట మోడ్పుఁ  
 గేలితో నున్నవెడదాసురాలిఁ జూచి. 57
- క. ఎయ్యది కుల మెయ్యది నెల  
 వెయ్యది నీనామధేయ మిచ్చోటికి రా

నెయ్యది ప్రస్తుత మనినం

దొయ్యలి యాబ్రహ్మచారితో నిట్లనియెన్. .

58

చ. అకలుష మైనతావకవనాశ్రమధూమికి శంక లేక హీ  
నకులులకెట్లు గాఁ దగు మనంబున నుంచకుఁ డట్టిదేను శూ  
ద్రకులముదాన నందును వితంతునుగా నొకరింట దానిఁగా  
నొకమగనాలిఁగాను దగులొండెద లేదు తనంతమానిసిన్.

సీ. ధర వర్ణముల కెల్ల గురువు బ్రాహ్మణుఁ డని,

యఖిలశ్రుతులుఁ బల్కు నదియ కాదె

బ్రహ్మనిర్మిత మైనవరమధర్మము శూద్ర,

జాతికి బ్రాహ్మణచరణసేవ

యట్టి బ్రాహ్మణులందు హరిభక్తులు ద్రిలోక,

సావను లాహరిభక్తులందు

వైష్ణవుల్లునులు శ్రీవైష్ణవజనులందు,

విజితేంద్రియుండు శ్రీవిష్ణుమూర్తి

తే. యిన్ని గుణములు గణతింప నిపుడు స్వామి

వలనఁ గల వని మీతిరువడిఘృశాశ్ర

యింప వచ్చితి నను గటాక్షింపు స్వామి

నాథ యెవ్వరు తేనియనాథ ననిన.

60

ఆ. తల్లి దండ్రీ యన్న దమ్ము లెవ్వరు లేక

యొంటి మింటినుండి యుట్టిపడితే

యింతి యింతకాల మెందుంటివి విరక్తి

కిని నిమిత్త మేమి యొనరఁ జెపుమ.

61

వ. నావుడు నయ్యతివ యిట్లనియె.

62

శా.స్వామీ! యేమని విన్నవించు నతికష్టంబైన నాజన్మ మీ  
భూమి స్నేహబడినట్టిపాట్లు శునకంబుల్ సూకరంబు ల్సహా  
గా ముఖపడ్డదిలేదు మీ రనఁగ నాత్మోద్రంగనాథుండు దో  
డ్తోమీముందఁజెప్పినదొలఁగుమద్దోషంబునిశ్చేషమై.

ప. ఆకర్ణింపుము.

64

సీ. వెలయు నేవీడు నిర్మలధర్మమహిమచే,  
ధాత్రి సత్యవ్రతక్షేత్ర మనఁగఁ  
బ్రవహించె నెందు వేదవతిపేరిట బ్రహ్మ,  
దేవునింతి సరస్వతీ స్రవంతి  
కావించె నెచట నిష్కామధీమహితుఁడై,  
హరిగుఱించి విరించి యధ్వరంబుఁ  
జవి చూచె నెచ్చట సవనాగ్ని హుతమహా,  
హుతిహవిస్సార మజ్జోదరుండు  
తే. కటకమాత్రంబె యది విశంకటజలగ్ర  
హగ్రహణవిగ్రహాయస్త హ స్తివరద  
చిరదయావాలమోక్షలక్ష్మీవిళాల  
కటితటినూత్నకళ్యాణకాంచి కాంచి.

65

ప. అందు.

66

సీ. కలహంసి, కర్పూరకలిక, పద్మావతి,  
మందారవల్లరి, మధురవాణి,  
సౌందర్యలహరి, పుష్పసుగంధి, చిత్రాంగి,  
కాంచనమాలిక, కనకలేఖ,  
రాజమోహిని, కుమారసరస్వతి, సుశీల,  
మదనాశిరామ, మన్మథకటారి,

మంజభాషిణి, భానుమతి, రమాతిలకంబు,

కానుమంజరి, చంద్రకళ, యనంగ

తే. భూమిసలిలాగ్ని పవనార్కసోమకామ  
విధిసుధారసమునితటిద్విబుధమర్త్య  
జనిత లగునచ్చరలకును జనన మొంది  
వారసతు లుం ద్ర సారశృంగారవతులు.

తే. అందు నొకవారసతివుత్తి నై జనించి  
వృద్ధిఁ బొందితి దేవదేవి యనుపేర  
సభ్యసించితి బాల్యంబునందు సృత్య  
వాద్యసంగీతసాహిత్యవిద్య లెల్ల.

మ. ఎలమిన్ శై శవయావనాంతరవయో హేలావి  
సలమన్ గన్దానిజ్యోస్యలిచ్చినశుభోదంచన్దుహు  
జెలిమిన్ భూసురవృక్షబాంధవజనాశీర్వాదపూ  
దలిమం బెక్కఁగఁ జేసెఁ దల్లి నను నుద్యన్తో

క. క్రొన్ననవిల్తుఁడు నాకను  
సన్నల వర్తిల్లు సురతసామ్రాజ్యగతిం  
గన్నెఱికంబుల వలపుల  
మన్నెఱికం బెఱిఁగి విటుల మహి నేఁ గొంద

ఉ. పంకజనాభు హస్తిగిరిభర్త భజింపఁగ వచ్చి  
తేంకణకొంకణద్రవిడదేశనృపాలకులంటుకాం,  
కంకణముద్రికాళి కయి కానుక లిచ్చి వసింతు  
యంకణభూమిఁబల్లకులునందలముల్ పడిగాఁపుఁ

ఉ. కిట్టున నొండాకళ్లు తమకేతమకే పిలు పంచుఁ  
గొట్టెలు పాడిపైరములు కొకలుదూకలుముండి



వట్టుగ నిచ్చి వచ్చి తలవాకిలిఁ గాతుగుఱిరేతిరిం బగల్  
గుట్టవయస్సుమల్లరవుఁగోడెలు సైరికరాట్కుమారకుల్.

తే. వైష్ణవోత్తమ ! మీవంటివారియెదుట  
నాత్మసంస్తుతి నీతి గా దైన వినుము  
నాటిదినములయందు మన్మందిరమున  
సంతతంబును గనకవర్షంబు గురియు.

73

ఆ. అట్టికడన విడిచి యవని భిక్షావృత్తి  
నేల తిరిగె దంటి వేని వినుము  
నలువసృష్టిఁ గలుగుకులములలో నెల్లఁ  
గాకులంబు లంజికాకులంబు.

74

సీ. అర్థప్రమోషణాయ త్తంబు చిత్తంబు,  
బహుమృషాభాషణాభ్యసన రసన  
యాజన్మపశ్యతోహరములు కరములు,  
ప్రచురహేయాశనభక్షి కుక్షి  
సంతతాన్యాయప్రచార మాచారంబు,  
మతకంఠమాయలమనువు తనువు  
సకలవర్ణోచ్ఛిష్టసదనంబు వదనంబు,  
వితతకుతర్కాభివృద్ధి బుద్ధి

తే. అంగజవ్యాధిఁ గడు పుబ్బినట్టివిటుల  
యాత్మజలపూరముల తెట్టు వల్లపట్టు  
హేయభాజన మెన్నింట నెన్నిచూడ  
వేశ్యజన్మంబు జన్మమే విప్రవర్య!

75

చ. ఎటు గణుతింప యోజనము లేఁబడికోటులు భూమి దీనిలో  
నటు తుహి నాచలేంద్రమున కవ్వలి వన్నియు దేవ భూ

క. ఆపల్కు లాలకించినఁ

దీ పొల్కుచుఁ గురియుఁ గమ్మదేనియసోసల్

లోపలఁ బరికించిన నీ

లోపలసదృశములు వారయోషాతతికిన్.

82

తే. అవల రో వట్టి యెంతరే యైన నిద్ర

గూఁతుఁ బోనీదు పోఁకాకు గొఱుకుగొఱుకు

నాఁ డవశ్యంబుఁ బిలిపించు ననువువిటులఁ

దల్లి యల్లుండ్ర పెదబూచి ధనపిశాచి.

83

సీ. మునుపు జంగాలఁ జేసినభుజంగులఁ గన్న

గర్జించి శునకమై కఱువ వచ్చు

బెట్టాకించుక తీసి కట్టెనఁ బట్టిచే,

దట్టించు విటునిఁ గందర్పు నైరఁ

బాదదక్షిణచేతఁ బడినఁ దజ్ఞామాతఁ

బ్రతుతించు విటశిఖామణి యటంచు

ధనవంతుఁ డైనమె త్రనివాఁడు చేరెనా,

పుత్రిక కొప్పించుఁ బోటివిటులఁ

తే. బయిసిమాలించుఁ దనపిన్నవయసునాఁటి

పడపుసుద్దులు దలపెట్టి పాఠజోలి

నోరు విడివడ్డఁ బచ్చిబూతే రచించు

వివిధమాయామయోపేత వేశ్యమాతః.

84

శా. ఏ వేశ్యత్వతియేముహూర్తమున మాయిల్ చొచ్చినాఁడోను

నో, భావజ్ఞుండయి సర్వమున్నడువు నాబంగారుకాశ్యయ్యజే

జేవెయ్యెడులుదాజ్యమేలు మనుచు జేమోడ్చునీరీతిమా

యావాదంబులచేధనంబాలుచు వేశ్యామాతజామాతల్లన్.

ఉ. ఈ విట రమ్మ పొమ్మనుటయే గుఱు తింతియకాక మాకు సీ  
యీవు లదేమి గుఱు విడేమే పదిలచ్చలు వద్ద టంటిమా  
దేవరచి త్రవ్వు త్తి యొకతీ రయి యుండునిదే మటంచు మి  
థ్యావినయోక్తుల నివీటులయర్థములొల్తురువారకామినుల్.

తే. అనఘ! వేశ్యావిడంబవ ర్తనము లెన్న  
నిసుకపాతఱ యీజోలి యేల త్రవ్వ  
నప్పడవుఁగూటిపై నసహృత జఁంచి  
నామనసు రోసి నట్టిచందంబు వినుము.

87

క. ఆరోహిణి నవరోహిణి

నే రతి రవ డుల్లి విలువ హెచ్చులుగా బం  
గారములునుఁ దారములు న  
పారములుగ నే గడించుపర్యాయమునన్.

88

మ. ఒకయేకాదశినాఁటిరేయి సము లై యున్నట్టిరో వెట్టువే  
డుకకాండ్రెవ్వరు రామిఁబల్లవుఁడొకండుక లేకఁజోగ్రాఁగి శ  
య్యకడ న్నిల్వ సహింప కిల్వెడలి యాతాతాతరీతి న్ననో  
వికలత్వంబునవాడవాడల విటాన్వేషంబుఁగావించుచున్.

ఉ. ఆనిశివేశ విష్ణుభవనాంగణమంటప వేదిక స్సఖా.

సీనత నుండి జాగరము సేయుసుధీజను లథ్థదీ ప్తిగా  
భూనుతలీల భాగవతముం బఠియింపఁగ నందుఁ బింగళా  
ఖ్యానము వింటి నంటినయఘావలి యెల్లను బోవవీనులన్.

క. అది విని వేశ్యాభవ మి

ట్టిదెకా యని విరతి పుట్టె డెందంబున బె  
ట్టిద మగునర్థార్థనక  
ప్రదురాశాపాశముం దటాలున నూడెన్.

91

క. ఆవేశ్య నాకు గురువుగ

నే వేశ్యాత్వంబు మాని యేకాకిని నై

శ్రీవేంకట పురుషోత్తమ

దేవాయతనాదిదివ్యదేశములందున్.

92

సీ. ప్రద్యుమ్నజనకధర్మస్థాపకత్వమే,

సతతంబు నిజకులాచారముగను

పద్మనాభద్వయోపరిదివ్యనామమే,

యనిశంబు జిహ్వ కభ్యాసముగను

జలరుహంబకచిహ్నములె సంతతంబును,

బాహుమూలముల కాభరణములుగ

భగవద్విలాసవై భవమె యశ్రాంతంబు,

సంతరంగంబున కాస్థ గాఁగ

తే. నవిరళ భుజంగశయనసేవానురక్తి

చిత్తమున హాటకాంబరచింతనంబె

కాని తక్కినవాని డగ్గఱఁగఁ బోక

భాగవతముద్ర నొంటి నిప్పాట నుంటి.

93

మ అకలంకస్థితి నాటనుండియును శూద్రాన్నంబువర్జించి మా

ధుకరప్రక్రియ బ్రాహ్మణాన్నమే భుజింతుఁ లేనిచో సజ్జన

ప్రకరాగారములందుఁజేయుదున్వేయంపాకంబుశ్రీరంగశా

యిక్యప న్వేళై దినంబులీకరణిస్వామీ! నేటిపర్యంతమున్.

తే. వారసతు లై నయీసీమవారివలెనె

మోడిమానిసి నై న నేగోడు లేదు

జిహ్వ నాల్గచ్చురాలు నేర్చినకతాన

పడపుఁగూటికి ఘనను గొల్చుక యిట్లైతి.

95

క. అని వనిత యివ్వీధంబునఁ

దనకులశీలములఁ దెల్పు చానిని వేశ్యాం

గనఁగా నెఱిగి మనంబున

ననుమానము పొడవి వైష్ణవాగ్రణి యనియెన్. 96

క. ఇమ్ముల వేశ్యాసహవా

సమ్ములు శ్రీవైష్ణవులకుఁ జందం బగునే

మ మ్మావల సేమందురా

కొమ్మా! యీలోకు లెంచుకొమ్మా దీనిన్. 97

ఉ. కాకులు రావిపండ్లు దిని క్రక్క శిలామయదేవమందిరా

నీకములందు రావులు జనించును సజ్జనచిత్తవృత్తి యు

వ్యాకులలీల తాతిగుడివంటిది లోకములోన వేశ్యలుం

గాకులవంటివార లటుగానఁ బ్రమాదము చేరనిచ్చినన్.

వ. అనిన నవ్వేదవేదికి దేవదేవి యిట్లనియె. 99

ఉ. ఎందఱి కైనఁ గొంగు పఱచెందఱి కైనను బాస దప్పిమై

నెందఱు రోతనేత లపు డేగతిఁ జేసిన నిచ్చగించుచున్

డెందము తాయఁగాఁ గొని గడించినకష్టపులంజకూడు నా

కిందక రోసి వచ్చితి సహించునె కక్కినకూడు గ్రమ్ముటన్.

క. భోగేచ్ఛ నాకుఁ గల్గిన

నీగతిఁ జరియింప నేటి కింటనె యున్న

స్నాగదె మున్నిటివిటసం

భోగము గంతలకుఁ దగిన బొంతలు లేవే. 101

క. నామనసు రోసి విడిగిన

దీమెయి నీమనసు రోయకే విడిగిన ధీం

దేమిటికి శంక పడ థా

శ్రీమండలి బాలు విటిగి తే పెరుఁ గగునే, 102

క. వినవే సామెత మును తన

మనసు పదిల మైన లంజెమందిరమున నై

నను గాఁపుర ముండఁగ నగు

ననఁగను నిట్లాడ నీకు నగునె మహాత్మా. 103

వ. అని యిట్లాప్పువడం జెప్పిన నప్పలుకులు విని యతండు తన  
మనంబున. 104

తే. హాపమునఁ గుంటి గాదు కురూప గాదు

వారసతి యై గడించు నీవయసునందు

దేశమున భిక్ష మెత్తుకో దీని కేల

మనసు గట్టివిరక్తిఁ బొందినది గాక. 105

అప్పు విప్రనారాయణుఁడు దేవదేవిదాస్యం బంగీకిరించుట. అప్పు

తే. దాస్యవృత్తికి నిటువంటిదానిఁ జేర్చు

కొనఁ గొడువ లేదు వలదు పొన్తునఁగ నేల

యిది యవృచ్చాప్తలాభ మై యొదవెఁ దోట

పనికిఁ జేదోడు వాదోడు పాటుపడును. 106

క. బరవసముతోడఁ బని కొ

క్కరుఁడును బొరలంగ నీపె గలిగె నహాయం

బిరువురము నై న రంగే

శ్వరుకైంకర్యంబు నిర్విచారత సాగున్. 107

వ. అని తలంచి యమ్మెలఁత కిట్లనియె. 108

తే నెలఁత! నుకుమార మైనది నీదుమేను

తోటపని నేఁమునెడఁ బసాపాటు మాధు

కరము మాత్రోడిలంకె నీకరణి నుండ  
నోవుదే యన్న సతని కయ్యువిద యనియె.

109

తే. అనఘ! జాత్యభిమాన దేహభిమాన  
లేశములు దాసురాలికి లేవు మాధు  
కరము సలవాటె మీవంటిఘనులు దిద్దు  
పనులు సేయుటకంటె శుభంబు గలదె.

110

సీ మా నెక్క నేరను గాని పువ్వులుగోయ,  
దండలు గట్ట వింతలుగ నేర్తు  
నేత మెత్తంగ నేర నింతియ కాని నే,  
గట్టిగా నీ ర్తశృంగ గట్ట నేర్తు  
ధరణి గుద్దలి వట్టి త్రవ్వ నొక్కటి నేరఁ,  
గాని నే మశృచ్చుఁ గట్ట నేర్తు  
బరవసంబునఁ జేనిపని నేరఁ గాని నే,  
నింటిలోపలి పను లెల్ల నేర్తు

తే. బుద్ధిమతిఁ జెప్పి న్వాములు దిద్దుకొనిన  
నేపనికి నైన దాసురా లోపఁ గలదు  
అర్థి మాటటరంగేశుఁ డైన నిన్నుఁ  
గూర్చి వచ్చితిఁ గరుణ నీడేర్చు నన్ను.

111

సీ. నిర్వాణరాజధానికి నేగువారికిఁ,  
జక్కనిత్రోవ యాచార్యసేవ  
విరజానదీసము త్తరణంబునకు మనో,  
జవ మైన నావ యాచార్యసేవ  
త్రిజగజ్జనులకు సత్తిపతిన్యాయ మై,  
చాగినప్రావ యాచార్యసేవ

అజ్ఞానహతులను విజ్ఞానులను జేయు,  
సంజీవిశీఘ్రయాచార్యసేవ

తే. యాశ్రయించిన వారల కర్థి నిచ్చు  
విష్ణుసాలోక్యసాహుష్యవివిధదివ్య  
భోగసామ్రాజ్యవైభవాభోగమహిమ  
శాశ్వతం బై నతేవ యాచార్యసేవ.

112

తే. అనిశ మాచార్యసేవ గల్గినజనులకు  
దేవభూదేవతీర్థసంసేవ లేల  
అనిశ మాచార్యసేవ గల్గినజనులకు  
దేవభూదేవతీర్థసంసేవ లేల.

113

తే. అనుచు శ్రీవైష్ణవకథారహస్యధర్మ  
మార్మ్య లెన్నుటఁజేసి యాచార్యబుద్ధి  
మిమ్ము సేవింప వచ్చితి నెమ్మి వెరవుఁ  
గఱపి పనిఁ గొను మెద నఱమఱలు లేక.

114

క. తిరుకట్టెసేవఁ జేసెదఁ  
దిరుమాళిహ నలికి పూసి తీర్చెద మ్రుగ్గుల్  
తిరువంజనంబుఁ దీర్చెదఁ  
దిరుపుట్టము లులికి వేగఁ దెచ్చెద దినమున్.

115

క. అన విని యతఁ డవ్వనితం  
గని యప్పలుకులకు నలరి కామిని! రంగే  
శుని కైంకర్యము చేకొని  
మన మిరువుగఁ జేయుదము సమంచితభక్తిన్.

116

ఆ. అని తదీయదాస్య మంగీకరించె న  
ద్వాసరయ్య యఫట నాసరోజ



తే. భాస్యముష్టి గులా మెత్తి దాన నిత్య  
మేకతంబునఁ దా స్వయంపాక మాచ  
రించి సాపాటు నేయుదు నంచు నతని  
మొఱఁగి తనయింటి కేగి మున్ముఱు భుజించు. 122

ఆ. చెఱఁగు మాసినపుడు మఱుఁగున మూన్నాళ్లు  
నొదిగి యుండి నాలవదివనమున  
నొరులు పోయునట్టియుదకంబునను దీర్థ  
మాడి పిదపఁ దీర్థ మాడు నదిని. 123

వ. అంత. 124

తే. తోయజానన యన్న వాసీయములకు  
నాన పడ కిట్లు వెల లేని దాసి యగుచు  
నెనసి పను లెల్లఁ జేయఁ గన్గొని కృపాప  
రాయణుం డైనవిప్రనారాయణుండు. 125

సీ. ఏఁ బసాపడి తోఁట కేతెంచు నందాఁకఁ,  
బని నేయుఁ దాఁ బసాపడను బోదు  
నేఁ జేతఁ బని పట్టితేఁ జూచి ముందుగాఁ,  
దా నందుకొను నొడల్ దాఁచుకొనదు  
నే మేల్కనకమున్న తా మేలుకొని దేహ,  
శుద్ధి యై తిరుమాళ్లు శుద్ధి చేయు  
నే నిద్రఁ బోవుదాఁకా నిద్రఁ బోవ దే,  
పని చెప్పునో యని పాయ కుండు

తే. విరతిమై నింట, వేవుర విడిచి వచ్చి  
తోటపనిపాటు కొదిగి నాతోఁ బ్రయాస

లోచనయును మ్రానిలోఁ జేవ చొచ్చిన  
గతిఁ బ్రవేశ మంది ప్రతిదినంబు.

11

వ. ఇట్లుపచరించుచు నతనికి నయ్యతివ యిట్లనియె.

11

క. ధరలో మాటటరంగే

శ్వరుఁడవు దాసులకు నీవ సంతతమున్ దే  
వరకైంకర్యము మన్నన  
గురుకైంకర్యంబు దీనఁ గొదవయె నాకున్.

11

సీ. అరుణోదయంబున కటమున్న మేల్కొంచి,

నది కేగి యాచమనంబుఁ దీర్చి  
మజ్జనం బాడి నామము జాఁదుకొని యాత్మ,  
వస్త్రంబు నతనిదోవతియు నుతికి  
తిరువంజనముఁ జేసి తిరుమాళ్ల కస పూడ్చి,  
యలికి స్తుగ్గులు వెట్టి యతఁడు మేలు  
కని వచ్చునపుడు గన్గొని వంశన మొనర్చి,  
యాచరణీయకృత్యంబు లడిగి

తే. యతఁ డనుష్ఠాన మొనరించి యరుగుదెంచు

వేళ కారామవాటిఁ గ్రొవ్విడులు గోసి  
సరులు దండలుఁ గావించి సజ్జనించి  
యతనిముందట నుంచు నిట్లగు నె యంచు.

12

తే. మెలపుతోఁ జెట్లపాదులఁ గలుపుఁ దీయు

నెన్ని దోహదధూపధూమమ్ము లిడును  
సందెప్రా దైనఁ గనపూడ్చు మందిరమునఁ  
దిరువళకు వెట్టు నెరవు రాతిరులు దాచు.

12

తే. ధాన్యముష్టి గులా మెత్తి దాన నిత్య  
మేకతంబునఁ దాన్వయంపాక మాచ  
రించి సాపాటు నేయుదు నంచు నతని  
మొఱఁగి తనయింటి కేగి ముచ్చులు భుజించు. 122

ఆ. చెఱఁగు మాసినపుడు మఱుఁగున మూన్నాళ్లు  
నొదిగి యుండి నాలవదివసమున  
నొరులు పోయునట్టియుదకంబునను దీర్ఘ  
మాడి పిదపఁ దీర్ఘ మాడు నదిని. 123

వ. అంత. 124

తే. తోయజానన యన్నచానీయములకు  
నాన పడ కిట్లు వెల లేని దాని యగుచు  
నెనసి పను లెల్లఁ జేయఁ గన్గొని కృపాప  
రాయణుని డైనవిప్రనారాయణుండు. 125

సీ. ఏఁ బసాపడి తోఁట కేతెంచు నందాఁకఁ,  
బని నేయుఁ దాఁ బసాపడను బోదు  
నేఁ జేతఁ బని పట్టితేఁ జూచి ముందుగాఁ,  
దా నందుకొను నొడల్ దాఁచుకొనదు  
నే మేల్కనకమున్న తా మేలుకొని దేహ,  
శుద్ధి యై తిరుమాళ్లు శుద్ధి చేయు  
నే నిద్రఁ బోవుదాఁకా నిద్రఁ బోవ దే,  
పని చెప్పనో యని పాయ కుండు

తే. విరతిమై నింట వేవుర విడిచి వచ్చి  
తోటపనిపాటు కొదిగి నాతోఁ బ్రయాస

- పడుచు నున్నది పరదేశి పడుచు దీని  
సాఁక కున్న నువేటొపచార మొదవు. 126
- వ. అని తలంచి యద్దేవదేవిం గనుంగొని. 127
- చ. లలనరొ! యెందు నీ విఁక గులామునకుం జనవద్దు మాకుని  
చ్చలు పెరుమాళ్లకోవెలఁ బ్రసాదముకట్టడి సాగి వచ్చు నా  
తళియప్రసాద మీవుసతతంబుఁబసాపడుమన్నమ్రొక్కియ  
మ్రొలఁతుక సావ్వి! చిత్తమనిమేకొనియెన్తుదితాంతరంగయై.
- వ. అంత నవ్విప్రనారాయణుండు. 129
- తే. తనకుఁ గోవెలపడి ప్రసాదము నిరంత  
రంబుగా సాఁగి వచ్చు శ్రీరంగవిభుని  
పల్లెరంబు ప్రసాదంబు ప్రతిదినంబు  
ప్రాద్దుప్రాద్దున రేపుమాపులును దెచ్చి. 130
- క. కూరలు నన్నముఁ దిరుప  
ణ్వారముఁ బచ్చళ్ళుఁ దిరుకణామధు మధురా  
హారములు నవ్వధూటికి  
సౌరుచి ముప్పుటలును బసాపడఁ బెట్టున్. 131
- ఆ. తాను మాధుకరము మాసక యెప్పటి  
యట్ల వైష్ణవాలయముల కరిగి  
రంగవసతిఁ దిరువరంగంబై కోవెల  
యనుచు భిక్ష మెత్తుకొని భుజించు. 132
- ఉ. ముద్దియయున్ సదాయతనిమ్రొలఁ బిఱిందికడఁ గెలంకులం  
బ్రొద్దొకచాయవర్తిలుచుఁ బూబిలుకొనిప్రయోగభూతమై  
యెద్దెసయుం బ్రవేశమున కించుక యేనియు సందులేమిఁ బె  
ల్లొద్దిక రంధ్ర మారయుచు నుండఁ దవేకపరాయణస్థితిన్.

సీ. మూఁపుపైఁ గురులు క్రొమ్మడి నేయు నొకవేళ,  
 నొకవేళఁ జెంపకొ ప్పొరఁగ దిద్దు  
 వెలి నాభి దోఁప నీవి సడల్చు నొకవేళ,  
 నొకవేళఁ గంచుకం బూడ్చి తొడుగుఁ  
 దొకతొక నాడు ముద్దులమాట లొకవేళ,  
 నొకవేళఁ జాఁగోక్తు లొనర నెరవు  
 వలిపెంబుఁ గట్టుఁ బావడ లేక యొకవేళ,  
 నొకవేళఁ బయ్యెద నోర చేయు

తే. గదిసి వీనులు సొక్కఁ జొక్కముగఁ బల్కు  
 నొయ్య నొయ్యన సంగీత మొక్కవేళ  
 సకియ యస్థలిత బ్రహ్మచారి యైన  
 వైష్ణవోత్తముమోగిల లావణ్యలీల.

134

వ. ఇవ్వీధంబున.

135

క. వటుమానససుక్షేత్రముఁ

గుటిలాలకచేష్టితములగుద్దలిఁ గొని యి  
 ట్టటు పాదు చేసి మోహపు  
 వటబీజము మరుఁడు నాటి వర్ధిలఁ జేసెన్.

136

క. ఐహికసౌఖ్యంబుల ని

గ్లోహం డగువటుని కత్తరుణి సద్దాస్య  
 స్నేహం బలిపరిచయమున  
 మోహం బై బుద్ధిచలనముం జేయుటయున్.

137

సీ. ఆకాంక్ష తొప్ప వేయక చూచు ననిశంబుఁ,  
 దలఁపుచేతనె తృప్తిఁ గొలుపు మదికి

వనజాక్షి కొంగు పోకిన మేను గరుబాల్పు,  
 మొగము విప్పుగఁ జేయు మగువ నగి,  
 నర్థి నొయ్యనఁ గోర్కి నడుగ నుద్యోగించు,  
 నడుగఁ జాలమి నేటి కనుచు మానుఁ  
 జెలివల్కు మెచ్చి కోయిలపల్కు దూషించు,  
 నధరంబుమధువున కాసఁ జెందు  
 తే శిరనుపైఁ బేనుఁ బొడగన్నఁ జేరఁ బోయి  
 హింస నేయకు మని చేతి కిచ్చుఁ దిగిచి  
 తన్మయత నొంది కలికిచేతలనె హరిప  
 రాయణుం డై నవిప్రనారాయణుండు.

138

శా. ఆవిప్రోత్తమువజ్రపంజరనిభం బై నిశ్చలం బైనన  
 ద్భావం బంగనసాహచర్యగుణసంపర్కంబునక లోహ మై  
 గ్రావంబై దృఢవారువై తరుణవృక్షంబై ఫలప్రాయ మై  
 పూవై తన్మకరందమై కరగఁ బోబో నీశ్వకుం బల్చునై.

తే. గారఁ ద్రావినమీనుసంగతి మనోజ  
 వేదన నతండు పొరలఁ దన్వీయు నెటింగి  
 తనవలకుఁ జేరెఁ బో బోడిదాస రనుచు  
 డెందమునఁ జాల సంతస మందె నంత.

140

\*\*\* వర్ష రువర్ణ నము. \*\*\*

తే. రంగవిభునకు విప్రనారాయణుండు  
 చేయుతోమాలికలకుఁ జాంపేయకములు  
 వేసవి యొసంగె నని మొగు ల్వీరు లొసంగ  
 మతిఁ దలంచెను దరువాతిఋతు వసంగ.

141

సీ. చాతకప్రజపిపాసావ్రతోద్ధృషనా,  
 కార్యనిర్వాహకాచార్యపరుఁడు  
 భూపురంద్రీగ్రీష్మతాపజ్వరప్రణా,  
 శనరసౌషధచికిత్సావిదుండు  
 మహనీయభూమిభృన్ద్రహవిహారిమయూర,  
 సందోహనటనదీక్షాగురుండు  
 శతపత్రమిత్రాపహృతజగజ్జీవన,  
 ప్రత్యర్పణక్రియాప్రథితదాత

తే. మొనసి నీరంద్రబంధురామోఘమేఘ  
 జాతసంజాతవృష్టిసంఘాతవాఃప్ర  
 భూతభూతలశీతలవాతధూత  
 నాప్తహర్షాగమంబు వర్షాగమంబు.

142

తే. ఆన మాయస్స లీక పోతేని యనుచు  
 ధరణిపంపున దొలుకారుతరువుకాఁడు  
 నింగి గుడి వ్రాసి యాఁగిన భంగి నవుడు  
 చండకగుఁడుండెఁ బరివేషమండలమున.

143

వ. అంత..

144

శా. పార్థక్యాఖిలదిక్పతిత్వటుతటప్రద్యోతవిద్యోతితా  
 వ్యర్థోగ్రశనిపాతజాతఘనగర్జాడంబరవాఽప్తి న  
 త్యర్థంబుఁ ధరణీజనంబు చకితంబై “యద్జనః ఫల్లనః  
 పార్థకృష్ణ”యనఁ ధరిత్రిఁ దొరఁగెఁ బ్రత్యగ్రవార్షిండు

క. కటపెట తొటతొట రాలెడు

[పుల్.

పొటపొటచినుకుల ధరిత్రి పొడనట్టువడఁ

సాటసాట నాకట సోలుచుఁ

దటతట పడుచాతకములదై న్యము వాసెన్. 146

శా. అంభోదప్రకరంబు లత్తటి సముద్యద్దీర్ఘనిఘాతసం  
రంభాఘాతవిభగ్నదిబ్బగకతోరగ్రావఖండావలీ  
దంభాంభశ్చరవాహినీకలుషపాథశ్శుంభదంభోళు లై  
కుంభద్రోణము గాఁగ వానఁ గురిసెన్ ఘోరాంబుధారా  
[కృతిన్. 147

క. తోరము లగునవ్వరూ  
వారములం దొక్కనాఁ డవారితధారా  
సారంబు పయోధరముల్  
ఘోరంబుగఁ గురిసె మునుగుళొని నిశదాఁకన్. 148

క. ఆనిశ వేళఁ దనచవిక  
లోనిచిఱుతయరుఁగువై ని లోలత వటుఁడున్  
వాన పయిఁ జిలుక వాకిటి  
తీనియపైఁ జేరి దేవదేవియు నుండెన్. 149

శా. యాదోరాశివిశేషణోదితదృగంతా రుణ్యతారుణ్యవ  
ద్వైదేహీవరణద్రురక్షణధనుర్వాదిత్రవాదిత్రయీ  
శైదంపత్యవిధానదానగరిమా సర్వజ్ఞ పాదానతా  
ర్యుదిత్యర్థగతా సురేశ్వర నివాసా రక్షసారక్షమా. 150

క. అలఘూకృతగుహభక్తు  
త్కలితాంగ హృదంగకమలతరణివిధానా  
ఫలముఖకలితసుముక్తా  
ఫలదంబునిదాన! దీనభక్తాధీనా!



మాలినీవృత్తము.

అనుభభృతశరాసా ! యాశ్రితాసన్నిరాసా

మనుజకనకవాసా ! మంజునాకేతవాసా

యనుస్మృతనిజదాసా ! యర్హకార్యానువాసా

యనుపమదరహాసా ! యాతుభిచ్ఛంద్రహాసా. 152

గద్యము. ఇది శ్రీమదాపస్తంబనూత్ర భారద్వాజగోత్రపవిత్ర  
శ్రీరామచంద్రకరుణాతరంగితవైభవ సారంగున్మసింహ  
మంత్రితనూభవ పరిచిత భగవద్భాగవత కైంకర్యవిధాన  
తత్త్వయాభిధానప్రణీతం బైన వైజయంతీపిలాసంబునం  
ద్వితీయాశ్వాసము.



శ్రీ ర జ్ఞ.

# వైజయంతీవిలాసము.

తృతీయాశ్వాసము.

క. శ్రీజానకీవిలాసో

క్షేజకస్థాన! వసుచుత్తిద్యోపేటీ

రాజత లేపాయితజిత

రాజశతయశఃకలాప! రఘుకులదీపా!

1

వ. అవధరింపు నుట్టు నిర్మలధారావర్షంబు గురియుచుండఁ  
దీనియపై దేవదేవి యుండుట యెఱింగి యప్పు డవ్వొప్ర  
నారాయణుండు.

2

ఉ. వారిజపత్రనేత్ర నిటు వాననెపంబున నింటిలోనికిం

జేరఁగఁ బిల్చి నాతలఁపుఁ జెప్పినఁ జేఱినకుండిన నృలా

త్కారముదోషమంచుఁ బలుకంబరభామినిగాదు చెంతకుం

జేరినమీఁదఁ గుక్కుటము నేయునుపాయముఁ జేయుటొప్పు

క. అని తా నయ్యవతిం గని

[గున్. 3

వనితా! చలి నుండ నేల వాకిటికడ వె

చ్చనితావున కిటు ర మృనఁ

జని తా నాలోనిగడపచక్కి నె యున్నన్.

4

క. అయ్యెడ మిక్కిలి శైత్యం

బియ్యెడ కేతెమ్ము నీవు నింతి నివాతం.

బయ్యన్నది యిచ్చో ననఁ

దొయ్యతి యాబ్రహ్మచారితో నిట్లనియెన్.

5

ఉ. ఆరయఁ బెక్కునాసరము లాయెను నేనిటవచ్చి యెన్నఁడుం  
జేరఁగ రమ్మ! నీ వని స్పృశించుటలే దిది యేమి నాపయిం  
గూరిమి నేఁడు మీసరసకుం జనుదె మ్మని యానతిచ్చు టో  
సూరివరేణ్య! నన్నొరసిచూచుటకోమటినిక్కమోయనన్.

శ్లో. విప్రనారాయణుఁడు దేవదేవితోఁ కనమనోఽథము సూచించుట. శ్లో.

ఆ. నిన్ను నొరసి చూడ నున్నదే పదియాలు

వన్నెపసిఁడి కొదువ లెన్నఁ గలదె

మాయభీష్ట మైనమాట చల్లకు వచ్చి

ముంత దాఁచ నేల యింతి వినుము.

7

క. సరసిజముఖ! పంచాయుధ

గురుకైంకర్యంబు మనసు గురువై చెప్పన్

సరి నింకొకపంచాయుధ

గురుకైంకర్యమున నీవు గురు వగు మనుడున్.

8

ఉ. ఆసరసీరుహాక్షీ నతఁ డమ్మెయి నాడిన మన్మథార్తవా

చాసరణిం గడున్నిజవశంవదుఁ డౌట యెఱింగి 'చిక్కెరా

దాసరిబోడి యిప్పుడు గదా! తలయెత్తి మెలంగఁ గల్గుటల్

నాసరివారిలో నని మనంబు ఘనం బగువేడ్క నుబ్బఁగన్.

చ. ఎనసి మనంబునం బతుల కింతులకు న్వల పంకురించినం

గొనఱొని ధాత్రి నేన్దులకుఁ గొమ్ములు వచ్చినయట్టు లింక ని

ప్పనికిఁ బ్రసూనసాయకుఁడై వైతరు వేమన నీక నీనిఁ జెం

దిన వలరాచవెట్టి తరితీపులచేఁ దల కెక్కఁ జేసెదన్.

10

చ. అని యూహించి యతని కిట్లనియె.

11

తే. అనఘ! మీతిరువడిఘ శే నాశ్రయించి  
 నవుడె మద్దేహజీవధనాదికములు  
 తావకాధీనములు గావె దాని కేమి  
 విన నవధరింపు మీదాసివిన్నపంబు.

12

శా. డే త్రజ్ఞప్రకృతిస్వరూపవిదు లక్షి ఘోరిజహ్వతను  
 శ్రోత్రోద్భూతసుఖవ్యపేతు లుగువిష్ణుధ్యానపారాయణుల్  
 మిత్రామిత్రముల్బహుదృశులు నావమీ! ప్రాకృతులొవ్వలె ని  
 మ్మాత్రద్వారము పేరిఘోరనరకంబుం జేరఁ గాంక్షింతురే.

క. పరకాంత దోష మటువైఁ

బరికించిన శూద్రజాతిఁ బడపునతి ద్దే

వరదాసి నీవు మాంజీ

ధరుఁడవు వైష్ణవుఁడ వంటఁ దగునె మహత్మా!

14

ఉ 'విప్రకులావతంస! పృథివీస్థలి నిట్లపవిత్రురాల వి [డుకొ  
 మ్మప్రతిమాను నేక్రియ నినుకొ స్పృశియింపఁగ నేర్తు' నావు.  
 విపులుఁ బొందిరేని యపవిత్రులు పూజ్య లటన్న భారతీ  
 యప్రథితోక్తి గాదె వనితా! పరిహారము నీదుశంకకున్.

శా దాసీసంగతుఁ డైనవ్యాసు గురుకాంతాగామి శీతాంశు వే  
 శ్యాసౌఖ్యాన్వితుఁ డైనకౌశికుని శూద్రావత్యకన్యారతి  
 వ్యాసకుం డగునప్పరాశరుని నేవారైన వెల్వెట్టిరే  
 నీసంగంబున వారి కైనగతి తనీవ్! నాకుఁ గాని మ్మిఁకన్.

16

వ. అనినఁ గ్రమ్మతి నమ్మగువ యిట్లనియె.

17

ఆ. నిడుదపట్టై తిరుమణియు వెష్టవము గాని  
 మీర లాడుమాటతీరు చూడ

ననఘ! నొసలు బత్తుడును నోరు తోడే ల  
టన్నరీతి దోచు చున్న దిపుడు.

18

చ. పడపున కేసృజించె మును పణ్యవధూటుల బ్రహ్మ యట్టివం  
గడమునఁ బుట్టి యున్నఁ గడఁగాదని రోసితి నేను నీవయో!  
వడుగవు బ్రహ్మనిష్ఠుడవు వైష్ణవధర్మవిదుండ వాపనుల్  
నుడువ జగుప్ప పుట్టకిటునోరెటులాడెదలంపుమామదిన్.

తే. తోన యారూఢపాతిత్యదోష మిందు  
సంభవించు భవద్బ్రహ్మచర్యమునకు  
వైష్ణవోత్తమ! నా కిందువలనఁ జిక్కు  
మొదలిపాటుకు వచ్చినఁ గొడువ లేదు.

20

తే. అనఘచారిత్ర! శ్రీవైష్ణవాపచార  
మెట్లు నేయుదు మి మ్మంటి యే నటన్న  
భావభవపుష్పభల్లధారావిపన్న  
హృదయుఁ డై తోయ్యలికి నతఁ డిట్లు లనియె.

21

క. అపచారము గా దిది మా  
కుపచారమె కాని యోతలోదరి! సమ్యక్  
క్కృపచేఁ గైకొని శంబర  
రిపుచేఁ జా కుండ నుద్ధరింపుము నన్నున్.

22

క. ఓసతి భగవత్సేవకు  
వాసి గణింపంగ భాగవతసేవయ త  
ద్రాసులకైంకర్యముఁ గృపఁ  
జేసిన రంగేశ్వరునకుఁ జేయుటె సుమ్మి.

23

చ. అనిన నమ్మాటకు మందస్మితసుందరవదనారవింద యైయిం  
దువదన దేవరచిత్తంబు కర్తవ్యం బెద్ది యనిన.

24

—అంత విప్రనారాయణుడు దేవదేవిం గవయుట. —

- క. తిరువళకు మలఁపు మనవుడుఁ  
దిరువళకు మలంచి నవుడె దేవరదాసిన్,  
దిరువడిఘళ్ళకైంశర్యముఁ  
బరువడిఁ గావించు తెల్లభాసముగాదే. 25
- క. దీపము మన్మథగాగో  
ద్దీపము లక్ష్మీకరము మదికి భయహర మా  
దీపము లేనిరతు ల్సఖ  
లోపము లవి చీకటింటిలో వెకిరింతల్. 26
- వ. మఱియును. 27
- క. ఆడెడుకొమ్మపదంబులుఁ  
బాడెడుకలకంఠమోము భావజుకేళిం  
గూడెడుసకియలచోటుల్  
చూడక రహి పుట్ట దండ్రు సుగుణలమదికిన్. 28
- వ. అనిన నతం డిట్లనియె. 29
- క. ఏపనులకు దీపము దగు  
నీపచులకుఁ దగ దటన్న నింతి యిటు లనెన్  
దీపంబు మలఁప వల దా  
దీపము మనసందు చీర తెర సారెంతున్. 30
- క. నావుడు నది లెస్స యదే  
కావింపు మన న్నిజాంశుకమ్ము విడిచి రా  
జీవనయన దిగున న  
ద్దీవియకుం దమకు నడుమఁ దెర వైచుటయున్. 31

క. వలిపెంపుఁజీరఁతెరలో

పలిదీపఞ్చాయ వారిపై నవ్వేళం

బలపల నై రాఁ దెరకును

వెలుపలఁ బ్రసరించె లేతవెన్నెల పోలెన్.

82

క. తెఱవ తెరవై చునెవమున

నెఱిఁ గట్టినచలువ విడిచి నిలిచినఁ గడు న

తఱి మెఱసె నొఱకుఁ బాసిన

కఱకంఠనరాతిచేతిఖడ్గముఁ బోలెన్.

83

వ. ఆసమయంబున.

84

నీ. వెదఁ జేయ నద నైన మదనుగ్రావ్విఁచేన,

దార్కొన్న హరిణిపదం బనంగ

ననివిల్తు కేళీవనముచక్కిఁ జూపట్టు,

తరుణారుణాశ్వత్థదళ మనంగ

దర్పకాలయబహిర్ద్వారతోరణమునఁ,

దళుగొత్తుమించుటద్దం బనంగఁ

గందర్పదేవుశృంగారంపుఁదోటలోఁ,

బాలు పారుదింటెనపు న్వనంగ

తేనెతనుఁ డంగడి నమ్ముమోహనపుఁబనన

తొన యనఁగ దీని కిల లేదు తుల యనంగఁ

దగినవస్తువుఁ జూచె నమ్మగువమేన

బలిత మగువాంఛఁ గూరి యాబ్రహ్మచారి.

85

ఉ. చూచినయంతలోఁ దనకుఁ జొప్పడుదాఁక నధిజన్యధన్వఁడై

లాచినమన్తఃకుఠ్ఠిడు కరలాఘవ మొప్ప నిశాతపుష్పనా

రాచపరంపరల్ పఱపి వ్రయ్యలు చేసెఁ దదీయశీలముం  
గాచినదై ర్యవజ్రమయకంటకముం బటుశౌర్యధుర్యతన్.

ప. ఇట్లు విగతధైర్యుం డై యవ్విప్రవద్యుం డయ్యెతివ  
కిట్లనియె. 37

తే. కొమ్మ! నీమోవియమృతంబుఁ గ్రోలకున్నఁ  
బ్రాణములు నిల్పి పతసుతాపమున మేన  
దయ నొసఁగు 'బ్రాహ్మణో న హంతస్య' యనిన  
వాక్య మూహింపు నావుడు పనిత పలికె. 38

తే. విటజనోచ్ఛిష్ట మైనట్టివేశ్యమోవి  
వేదపారాయణాతిపవిత్ర మైన  
వైష్ణవాస్యంబు నె ట్లంట పచ్చు ననిన  
వలపు దొలఁకాడఁ బలికె నవ్వెష్టవుండు. 39

క. ఆవులవెన్నయు ధరణీ  
దేవులపాదములు యతులదృక్కులు కవినా  
చావుత్తి వహ్నివాజి  
ప్రీతపదనంబులు కడుక్ గుచిత్రపదంబుల్. 40

ప. అదియునుంగాక. 41

క. మృగయావిహార వేశల  
మృగదంశకవక్త్రములును మీనాంకాజిక్  
మగువలపదనంబులు గుచు  
లగు నుచ్ఛిష్టత్వ మంట దప్పనిపట్లక. 42

క. అని ధర్మశాస్త్రనూక్తులు  
మనుముఖ్యస్తోత్రులు తెలుపు మానిని! యింక నీ



వనుమానము మాని వెనక

నను మన్తధకేలి నేలు నావుడు వేడ్కన్.

43

క. నారీమణి యవ్వటుని మ

నోరథమును గూడి నిజమనోరథ మొనరం

దారసిలి కాగిలించెను

మారశిలీముఖభయంబు మదిఁ బో నతనిన్.

44

వ. అంత.

45

సీ. ఆత్మహస్తమునఁ బంచాయుధచిహ్నము,

ల్బాహుమూలంబులఁ బాదుకొల్పి

దల మైనచెమటబొట్టెలమితోఁ జెన్నొంద,

నలికభాగంబునఁ గలుగఁ జేసి

జమిలిరేఫలకు దీర్ఘము లిచ్చి నైచ్యభా,

వంబుగా దాసనామంబుఁ జేసి

మానిదుర్లభ మైనమణితమంశ్రరసంబు,

శ్రవణసంగతి రహస్యముగఁ బలికి

తే. నెమ్మి రతిదేవపూజాక్రమమ్ము దెలిపి

యఖిలసంస్కారములు నిటు లాశ్రయించి

మన్తధవ్రాత్యుఁడైనయమ్మాణవకుని

మృగవిలోచన నిజశిష్యునిగ వరించె.

46

క. వటుఁ డైనవైష్ణవుని నిటు

విటుఁ జేసెం దేవదేవి వెడమూలచే

నటు శయ్యఁ జేరఁ గలిగిన

నెటు సేయఁగలేరు వేళ్ళ లిల మగవారిన్.

47

క. కాయజుడు చేయుమామల

కాయజుడు హరుండు నంబుజాక్షుడు లోనై

తోయజనయనల బాయరు

హేయజనుల్ నరు లనంగ నెంత ధరిత్రిన్.

48

తే. మున్ను కందర్పవిశిఖనిర్భిన్నహృదయుఁ

డగుచు దిన మొక్క కల్ప మై యార్చి బారలు

విప్రనారాయణునకు నవ్వెలది సురత

లీల నారాత్రి నిమిషంబు బోలి గడచె.

49

ప. ఇవ్విధంబున గతిపయదినంబులు గడచినయనంతరంబున  
నామానీమణియందుఁ బ్రేమాతిశయంబున నవ్విప్రనారా  
యణుండు.

50

సీ. దినముఁ జల్నిళ్ళు మజ్జన మాడఁ జలి దాఁకు,

నీ కంచు వేన్నీళ్ళు నెమ్మి గాఁచు

బుధవారశనినారములు బీరువోకుండ,

శిర సంటు వెచ్చగాఁ జేసి నూనెఁ

జమురు పట్టించి యంగములు చుర్దన చేయు,

మేదించు మేనిపై మినుపపిండి

తల నివ్వనండ్లు జొబ్బిలఁ బిండి నీకాయుఁ,

బులిమి తెలపుజడ్డు వోవ దువ్వు

తే. జలక మాడించు మడుగునల్పలు ధరింపఁ

జేయు శిర సార్పుఁ గ్రొమ్ముడి వేయు విరుల

సరులు వైజుట్టి తిరుమణి చాదుకొనిన

దాక నిలుచుండు నెదుట నద్దంబు పూని.

51

న. ఇట్లు నిజనేవాపరాయణుం డైన యవ్వీప్రనారాయణు  
మోహాతిరేకంబుఁ గనుంగొని జనితామోదంబున నవ్వని  
తావతంసంబు. 52

ఉ. వై పరి తొంటిన్ నైష్ఠికపువర్తన లన్నియుఁ గట్టిపెట్టి తా  
నాపరిచర్యఁ జేసెడు దినంబును దాసరి దాసరీతి నే  
నీపరిపాటి దార్చ నగు వింటికి వీనిఁ దటాల్చి మత్స్యరి  
జ్ఞాపరిపూర్తి యయ్యె నిఁక జాడ్యము నేయఁ బనేమి.  
[యిచ్చటన్. 53

వ. అని తలంచి యవ్వీప్రనారాయణుం గనుంగొని యవ్వరా  
రోహ యిట్లనియె. 54

క. సామి! యలకరిచినుం డిట  
నే మీతిరువడిఘ శాశ్రయించుట విని వు  
శ్రీమోహంబున ముప్పది  
యామడ మాయమ్మ వచ్చినది ననుఁ జూడన్. 55

తే. వచ్చి యిప్పుడు మాయప్పవద్ద నున్న  
దంచు నీప్రార్థ వింటి నేఁ డటకుఁ బోయి  
యెల్లి వచ్చెద నిక్కడఁ దెల్లవాఱఁ  
బోయివత్తునె యనుడు నబ్బాసురునకు. 56

తే. జల్లనియె గుండె ధాతువు ల్బల్లటిల్లె  
మొగముపస చెడె దేహంబుబిగువు సడలె  
స్వాంతము గలంగెఁ జేకాళ్ల శైత్య మొదవె  
నొడలు చెమరించె చుఱుమాట వెడల దయ్యె. 57

వ. ఇట్లు గుండె జల్లన వివర్ణ వదనుం డై మూర్ఛిల్లినయ ట్లుండి  
కొండాకసేపునేకుఁ దెలి వొంది తెప్పిరి దప్పికిఁ బాసి

యంబు లాని సేదఁ దేటి పైదలిం గనుంగొని దీనాలాపం  
బుల నిట్లనియె. 58

తే. నీవు నీవారియింటికి నేఁడు పోయి  
రేపు వచ్చెద నంటివి రేయి నాల్గు  
జాలు నినుఁ బాసి యెట్లందు నోలతాంగి!  
యేను వచ్చెద వెంటనే యింటి కనిన. 59

క. ఏ వెఱతు మిమ్ము రమ్మన  
దేవర వేంచేసి రేని తిరువడిఘకు నే  
సేవింపఁగ బనివినియెద  
భావింపఁగ నింతకంటె భాగ్యము గలదే. 60

~\*~ విప్రనారాయణుఁడు దేవదేవియింటి కేగుట. ~\*~

క. వేంచేయుఁ డనినఁ దెలివి జ  
నించెన్ మోమునకు మనసు నిర్మల మయ్యెం  
జాంచల్య ముడిగె నొయ్యనఁ  
బంచప్రాణములు డిందుపాటును బొందెన్. 61

వ. అంత. 62

ఆ. ఇనుపకలప నొక్కయిక్క నిక్షేపించి  
కంపక్రిందఁ గొయ్యకలప మాటి  
చేద బొక్కిఁ బొదను జేర్చి భాండంబుల  
లోఁతునీళ్లమడుఁగులోన ముంచి. 63

చ. వటుఁ డపుడాత్మమందిరకవాటము వాటముగా ఘటించివె  
ల్పుటనొకత్రాటఁ గట్టి పదిలంబుగఁ దాళముపెట్టి తోటవా  
కిట బలుగాడికి న్నడ బిగించి వెలిం బలుకంప నాటి మి  
క్కుటముగఁ జంకనత్తిరిపెగూడ ధరించి న్నరించి వెంబడిన్.

సీ. శ్రీవైష్ణవులు నీరీక్షించిరా తిరుమణిఁ,  
దుడిపింతు రన్నట్టిజడుపు మాని  
స్తార్తులు చూచిరా సభఁ బరిహాసంబుఁ,  
జేయుదు రన్నట్టిసిగ్గు విడిచి  
బాంధవు లివ్వనిరా యవా జ్ఞేయుఁ డని యిల్లు,  
చేరి నీరన్నవిచార ముడిగి

ప్రభువు లెఱింగిరా యభివాదనమున న,  
న్దానింప రనునభిమాన మెడలి

తే. వైష్ణవముఁ బట్టెతిరుమణివశముఁ జేసి  
బ్రహ్మచర్యంబు జందెముపాలు చేసి  
విటజనోచ్ఛిష్ట మైనయక్కుటిలవేశ్య  
యంటున నతండు బ్రాహ్మణ్య మంటుపఱచె.

65

క. తోయజభవకులుఁ డాగతిఁ  
గాయజబారిఁ బడి 'కాముకస్య కుతో ల  
జ్ఞా' యనుమాట నిజంబుగఁ  
బోయెం దోడుకొని వేశ్య పోయినదారిన్.

66

ప. ఇవిధంబున నవ్విప్ర నారాయణుండు కురంగనయనపిఱుం  
దన శ్రీరంగపురంబునకుం జని యందు.

67

~~~~~ వేశవాటికాపర్ణనము. ~~~~~

సీ. వారటధ్వజధనుర్జ్యోరటద్భృంగర్థుం,  
ర్థూటర్థుంర్థుంక్రియాసంకులంబు  
లంజకావిటమనోరంజకస్ఫుటవచ,  
శృంభళీసంభ్రమోజ్జృంభణంబు

క్రుద్ధవేశ్యాంబి కారున్ధనై జప్రియా,  
 యల్లకాపనిలురత్నల్లవంబు  
 గోత్రశాలాదివారాత్రము ద్రిభవ,  
 తస్మిన్ వేష్యాసధర్తాననంబు

తే హరిలావణ్యగణ్యపణ్యాంగనాక  
 దంబశృంగారచేష్టావిడంబవివిధ  
 భేలనాసాంద్రమగనేంద్రజాలకపట  
 నాటకముఁ గాంచెఁ బురి వేశవాటకంబు.

88

శ్రీ. కచ్చించి సొగటాలు గణికలతోఁ గుక్కు,  
 టాండము ల్పణముగా నాడువారు  
 ద్రవిణము పై పన్నిదము లొడ్డి చూత్సర్య,  
 గతిఁ గోడిపందెముల్ గట్టువారు  
 వైచిత్రీగాఁ గోలఁ గాచి పన్నిద మాడి,  
 చెఱకుమోపులు లీల నఱుకువారు  
 గుఱి మాపి యట కేగి పఱ తెంచునందాఁక,  
 నొసఁగిన భక్త్యముల్ మెనఁగువారు

తే. నాఘ్యలై గోత్రశాలల నధివసించి  
 విటుల వేశ్యాజనములచక్కటులఁ దీర్చు  
 వారలును గల్గి శంబరవై రిసంత  
 పేట యన నొప్పు నవ్వేశవాటమునను.

89

శ్రీ లంబస్తనములు మూలస్థానముల నంట,  
 గడితంపుఱవికలఁ గట్టి త్రోచి  
 పుత్రికానిర్మల్యపుష్పదామంబులఁ,  
 దొడ్డుగొప్పులలోన దోఁపి తురిమి

పుక్కిళ్ళనీడెంపుఁదొక్కు మెండుగఁ జేసి,  
 కంఠగర్తంబులఁ గావుఁ గట్టి  
 బొరుసుమోముల బిట్టు వోఁ బచ్చిపసపున,  
 మేదించి నూనెచే మెఱుఁగు పెట్టి  
 తే. శునకములు దేటి తమదిక్కు చూడ రోయు  
 వయసుతో నుందు రవ్వేశవాటియందు  
 నూనశరభుక్తనిర్మక్తశుష్కపత్ర  
 భాజనము లై నవృద్ధవేశ్యాజనములు.

70

స్త్రీ. కట్టువర్ణము లమ్మగారిపుట్టంబులు,  
 తిలకంబు పూతచెందిరపుఁబిండి  
 కంఠభూషణము లక్కలిదేవిపాదాలు,  
 భోగవిత్తము హరిజోగు కొలుచు  
 లారాధ్యదైవతం బంబికాశక్తియు,  
 సత్యర్థమద్యంబు నిత్యసేవ  
 శ్రవణీయసుఖగోష్ఠి బవినీలసంగీత,  
 మెల్లారసివసత్తు లిష్టసఖులు  
 తె. నగుచుఁ దముఁ జూచి పిటజనుల్ నగుచునుండ  
 నందనలపంచసాయకమందిరములఁ  
 గాచుజాగిలములు వోలెఁ గాచి యుండు  
 వేశ్యమాతలు తద్దావరవేదికలను.

71

స్త్రీ. చిట్టికుంకుమబొట్టుఁ బెట్టు నెన్నుదుటికిఁ,  
 గెంపారుపూతచంద్రంపుబొట్టు  
 జమిలిముత్తైపుఁగంటసరి చాల్చుమెడకును,  
 దట్టంపుదోలుపాదాలపొద్దు

వలిపంపుసన్నచల్వలు గట్టుమేనికి,  
మాతపుట్టపువెట్టి మైలబట్ట  
కపురపిడెము వెల్లిగానియాచోరికి,  
గొఱమాలినట్టియాగొంటువక్క

తే. కటకటా! పువ్వు లమువంగడినె కట్టె  
లమ్మఁ జేసెను మిమ్ము దైవ మ్మటంచు  
వృద్ధవేశ్యల వగపింతు రుద్ధతప్ర  
వర్తు లగుధూర్తిపిటులు దుర్వారనటులు. 72

ప. ఇట్లనేక ప్రకారంబు లయినవేశ్యనిట ప్రకారంబులఁ గనుం  
గొనుచు నవ్వప్రనారాయణుండు దేవదేవీపురస్సరంబుగాఁ  
దదీయగృహంబుఁ బ్రవేశించి యందు. 73

నీ. సకినెలపట్టెనుంచుముఁ బట్టుతలగడ,  
బటువుబిళ్ళలు సూర్యపుటపుఁబఱపుఁ  
జేదివ్వప్రతిమ చౌశీతిబంధములమే,  
ల్కట్టు గొజ్జఁగినీటిగాజకొప్పె  
వటివేశ్యసురఁటి జవ్వాదిపక్కెనతట్టు,  
పునుఁగుఁ బింగాణికప్పురపుఁగ్రోవి  
గొడుగుఁ బావలు గండపొడిపెట్టె నునుసాన,  
గడియార మంచముక్కాలివీఁట

తే. వెండినాళంబుఁ బటికంపుగిండిచెంబు  
జాలవల్లిక పైఁడిబాగాలబరిణె  
పంజరశుకంబు మణితశబ్దముఁ బఠించు  
పావురపుజోడుఁ గలరతాగారమునను. 74



తే. దేవదేవీసమేతుఁడై భావభవవి  
హారగతి.నుండె నన్యవిచార ముడిగి  
ప్రతి న నీడేర్చుకొని యుదంతితునుఃప్ర  
మోదపరిపూర్తి నుండె నవ్వైదలియును. 75

క. అటు దేవదేవి యవ్వటు  
విటుఁ జేసె నటన్న వార్త వినినప్పుడె కా  
ర్పటికగతి దాసురాలై  
తటుకున నయ్యపు లంజెనముం బాసెన్. 76

క. కుందంబుల నలుగనియర  
విందంబుల నరసి రంగవిభుపూజకు నే  
నందంబులు సేయుదు నను  
చందంబున నేగుదెంచె శరదృతు వంతన్. 77

శరదృతువర్ణనము.

సీ. కార్తికచంద్రవిస్ఫూర్తివక్త్రముతోడఁ,  
జంద్రికామందహాసంబుతోడ  
హరిదంతరాచ్ఛవిస్ఫురణాంబరముతోడ,  
విమలకల్లూరనేత్రములతోడఁ  
దారావళీస్వచ్ఛహారావళులతోడ,  
నతులరాజమరాళగతులతోడ  
నభ్రవిభ్రమకళాదభ్రమధ్యముతోడఁ,  
గమలకోమలపదాబ్జములతోడ

తే. వితతసత్కాశచామరప్రతతితోడ  
సకలకవిరాజసంస్తుత్యవికలుషైక

జీవనస్థితి నెరసె నానావనీత  
లముల శారదసమయవిలాసలక్ష్మీ

78

వ. ఆసమయంబున.

79

సీ. ప్రచుర మై యొకచోటఁ బాటీరకర్పూర,  
కస్తూరికాదులకమ్మతావి  
దండిగా నొకచోటఁ బిండివంటలవెంటఁ,  
బ్రభవించు తైలాద్యపరిమళములు  
రహి నొకచోటఁ గూరలతాళిపోతల,  
తోరంపుసంభారసౌరభములు  
రమణ నొక్కొకచో నురభ్రాదిమస్తముల్,  
గమలించుమాంసంపుగములకమురు

ఉ. గ్రమ్మకొని యొక్కచో నంబికాసమర్ప  
నాసముద్భూతమైరేయవాసనలును  
లంకఁ దోదోపు లాడంగ లక్ష్మీదేవి  
పండు గేతెంచె గన్నులపండు వగుచు.

80

వ. ఆదినంబునందు.

81

ఉ. అచ్చినవంక నైనఁ దమ రావల నప్పుల దూసి యైనను  
ముచ్చిలి యైన జీవధనము లైగ నమ్ముడు వెట్టి యైననుం  
బెచ్చుగ సంతరించి తమవేదటికంబుఁ దలంప కర్థము  
లైచ్చి యనుంగువేశ్యలకుఁదీర్తురు పండుగదండుగల్వీటుల్.

క. మింతజనద త్రమేషీ

కంతసముద్భూతరవము కడు నెమ్మది ను  
త్కంత సలిపె వేశ్యాకల

కంతుల కత్తటి గృహోపకంతములందున్.

83

వ. ఆసమయంబున.

84

సీ. గణికాభుజంగసంఘటనయాతామూత,  
జామాతృభయదవాచాప్రభూత  
వివిధమాయోపాయవిరచనావ్రఖ్యాత,  
కర్మశోపలసద్భక్తినిచేత  
నందనీపల్లవానందదత్తవిఘాత,  
జనపాతశూన్యాంగజప్రపాత  
యజ్ఞాతగోత్రనామాకారనిజతాత,  
యుల్లాఘశతసమాయుస్సమేత

తే. జైత్రహృజ్జన్యసన్నస్తైశ్చస్త్రజాత  
కలుషవీక్షాతిరస్కృతజ్వలదలాత  
పరుషవాచార్భటిసముత్పద్యమాన  
దీర్ఘనిర్ఘాత యద్దేవదేవిమాత.

85

తే. విత్తమీలేనివిటకోటి వెడల మీటి  
విరహపరితాపములు తేచి వెతల నేచి  
మదనధాటి యనంగఁ బేరొదవి వెలయు  
విపులమైరేయమణిక యావృద్ధగణిక.

86

తే. ఊరివేశ్యల కెల్లను వారివారి  
విటులు పండుగతగవు లంపుటలు చూచి  
విప్రనారాయణునివిటవృత్తి దమకు  
నీవి లేకున్కి గని దేవదేవి కనియె.

87

క. తమ్ము వలపంట క్కుండఁగఁ

గ్రమ్మి విటులఁ గలయునేర్పుఁ గలపెడుమనకున్

గొమ్మరొ! తామరపాకును

గుమ్మరిపురువులును బరమగురువులు సుమ్మి.

88

వ. అని విప్రనారాయణగుఱించి.

89

క. చక్కదన మెంత గలిగిన

రొక్కమునకుఁ గాని వల్లరు మనందు జనుల్

రొక్కములు జోలె లాతని

చక్కదనం బేమి చూచి సకియ! వలచితో.

90

క. నవమవను నైన మెచ్చపు

తవిలితి వీయఱవబోడితలకు వలచితో

ధవళాక్షి! వీనివ్రేలుం

జెవులకు వలచితివో పిల్లసిగకు వలచితో.

91

ఆ. రమణి! యితఁడు “తిగువరంగంబెరయకోవె”

లనుచు బికిర మెత్తినపుడె జనులు

వీడె దేవదేవివిటుఁ డన్నఁ దల వంచు

కొనఁగ వలసె నాకుఁ గువలయాక్షి!.

92

ఆ. తొత్తుపేరఁ బెట్టి దొడుకుపేరను బెట్టి

పిల్లికూనపేరఁ బెట్టి యిల్లు

వెళ్లలే దటంచు మెల్లన ముదుగులు

పాఱ విడుచుచుండుఁ బాటఁ బాట.

93

ఉ. వేసరి యే మటన్న నిలు వెల్వడఁ జాలఁడు చేత సంతిమా

దాసరిబుట్టయున్ ముదుకథావళిదట్టియుఁ గాని కాన మో

కేసరిమధ్య! నీప్రతిన గెల్చె నిక స్ఫరిపాటి నొయ్యనీ

దాసరి నోసరింప వలదా సరివేశ్యలఁ నవ్వకుండఁగన్. 94

వ. అనినఁ దల్లి కాగణికామతల్లి యిట్లనియె.

95

క. పొది నప్పయు నేనును బ

న్నిద మాడినకోస మితనిఁ దెచ్చితి నెక నా

కొదవపని దీతె నెక నీ

కొదవయె యని పల్కఁ దల్లి కూతున కనియెన్.

96

ఆ. తెఱవ! నేను నోరు దెఱవ కుండఁగఁ గాక

చొరవ గొనుచు నిల్లు చొర వశంబె

పఱవఁ బొమ్మటంట బరువఁజే నాకు నీ

యఱవఁ దోక గోసి యఱవఁ జేతు.

97

క. ఇటు చూడు నాప్రతాపము

విటులం జోఁ పిడుట నాదువిద్య మొదల నీ

వటుఁ డేమిబ్రాతి నాయా

ర్భటికిఁ బూతాలు బెదరి పాటుచు నుండున్.

98

క. వెచ్చానకు లే దనఁగా

నిచ్చటి కేతెంచి యాతఁ డిచ్చిన మేలే

వచ్చినది లాగుకొని మఱి

చొచ్చో యనిపింతు నిదియ నూ మత మనుచున్.

99

సీ. పసపుఁబిండియు సగపాలు గూర్చినవూఁత,

బొట్టుపైఁ జెంద్రంపుబొట్టు వెట్టి

క్రాంతకమ్ములతోడి కూనలమ్మపటంబుఁ,

గటి విప్పుగా రెండుకట్ట గట్టి

మేలిమిపైఁడిపాగాలసంగతిని న,

ర్తన ఘాడు పెద్దపాదా లమర్చి

కప్పుపయ్యెదక్రిందుగా జాటుచునుదోయి,  
 పొరి బొట్టకడుపువైఁ బొరలఁ బెట్టి  
 తే. విప్రనారాయణోచ్చాటవిధికి దేవ  
 దేవి యంపినమంత్రశక్తియును బోలి  
 సోలుచును వచ్చె మధుమదాలోలవిహృత  
 వివిధమాయాప్రభుత యవ్వేశ్యమాత. 100

వ. ఇట్లు వచ్చి నిలిచి విప్రనారాయణుం గనుంగొని. 101

ఉ. అల్లునియమ్మగారి కేపు డాఁకలి గాదొకొ యింటి కేమియుం  
 జిల్లరవెచ్చసచ్చములుఁ జీరలు సంవపు తోడివేడ్కకాం  
 డ్రెల్లను బండుగ వ్దగపు లీయఁగఁ దాఁకి తలంప వీవు చేఁ  
 బెల్లుగ రొక్క మీక ధరఁ బిల్తురె వారసతు ల్విటావళిన్.

సీ నీవట్టెతిరుమణి నీతిరుచూర్ణంబు,  
 గణికకు వెండిబంగారు లానె  
 నీపుట్టగోఁచియు నీకావివేష్టువ,  
 ల్వారకాంతకుఁ బట్టుచీర లానె  
 నీముష్టిగూడయు నీతులసిసరులు.  
 వేశ్యకుఁ బండుగువేట లానె  
 నీవేదశాస్త్రము ల్నీసంధ్య జపమును,  
 లంజెసానికేఁ బంజలగము లానె

తే. పెట్టనోపితివా యెప్పటట్టె యుండు  
 పెట్టలేకున్న విచ్చేయు పెందలకడ  
 మొదల రోయింతులకు నొక్కముడుపె గాక  
 నీసదాచార మేలయ్య! దాసరయ్య!.

అథా విప్రనారాయణుండు తనతోటకు దయచేయుట. అథా-

వ. అని మఱియు ననేకప్రకారంబుల నవ్వటునకుఁ గర్ణకతో  
రంబుగఁ బుచ్చెదొరల నుచ్చాటనవచనంబుల భర్జించిన  
నతండు. 104

తే. వేశ్యమాతయు గతవయోవృద్ధ యైన  
యిది సురాపాన మొనరించె నిట్టివేశఁ  
. గోతి కలు ద్రావి యుండఁ దేల్లుట భూత  
మావహించిన యట్టిస్వభావ మరయ. 105

ఉ. సిద్ధ మపాత్రురా లిది నిషిద్ధపునోటను నీ గ్నాకింత తే  
కుద్ధతలీలఁ జాలఁ బరుషోచ్చరణంబుల బూతు లాడెడున్  
బుద్ధి గణింప నిలెడలి పోవుట కార్యము పోవ కున్న నీ  
వృద్ధపిశాచికి న్వలయువిత్తము నా కది యెందుఁ గల్గెడిన్.

క. రూక లఁట! గోక లఁట! మఱి  
యాకులు పోక లఁట! గొఱియ లఁట! యవి నాకున్  
లేకుండుట తథ్యం బఁట!  
పో కుండుట నీతి గాదు బుద్ధిఁ దలంపన్. 107

వ. అని నిశ్చయించి. 108

చ. కరమున మ్రానికుండిక యుఁగంబశేమంసమునందుఁజంకపైఁ  
దిరిపపుగూడయు న్నొని తదీయనివాసము నిర్గమించి యె  
వ్వరు దనుఁజాతురో యనుచువంకముసుంగిడినప్రవక్తృఁడై  
యరిగెనతండుపంచశరునల్లులమూటకుఁదొంటితోటకున్.

వ. ఇట్లు చని యం దొక్కతరుమూలంబున నాసీనుం డై  
యతఁడు తనస్థునంబున. 110

చ. జనని ధనాశ నిట్లు విరసంబులు న న్నని వెళ్ళదోలుట  
 ల్విసదు సుమీ యొకింతయును వీనుల నప్పుడు దేవదేవి య  
 వ్వనిత యెఱింగెనేనియు నవశ్యముఁ దల్లి ననల్చి నన్నుఁబి  
 ల్వనుజెలిఁబుచ్చునోమదిఁగలంకముమానుపఁదా నెనచ్చునో.

వ. అని మఱియును.

112

క. ఆరీతిఁ బ్రేమ గల్గిన

నారీతిలకంబు రాదె నావెంటనె లే

దారీతి యింక శంబర

వై రీతిఁ దరించునట్టివల నెయ్యదియో.

113

తే. సతికిఁ బతికి సమాన మై జరగ దేని

నిరయమున లేదు వలపంత నిగ్రహంబు

సతికిఁ బతికి సమాన మై జరగెనేని

స్వర్గమున లేదు వలపంత సౌఖ్య మెన్న.

114

చ. తలఁచిన నిద్రరాదు చలిదార్కొను మోసలఁ బేరనెవ్వనిం  
 బిలిచిన గుండె జల్లుమనుఁ బేర్చు మనఃపరితాపవేదన  
 ల్నిలిచినచోట నిల్వధృతి నెక్కొన దక్కట! రంగరంగ! తా  
 వలచినయింతిఁబాయువగ వద్దునుమీ పగవానికేనియున్.

ఉ. నున్నని బాహుమూలములు నూత్నసుధారస మొల్కు  
 పల్కులుం, దిన్ననిమేనుదీవయు మదించిన సిబ్బెపు గబ్బి  
 గుబ్బలు, న్నన్నుల నవునెమ్మైగముఁ గన్నులఁగట్టినయట్లు  
 నాకు నొ, చున్నది నామతిభ్రమణమో మరుమాయయొ  
 కొమ్మనై జమో.

116

తే. లాలసముఁ జేసి మన్మథకేలి నేడు

కుసుమకోమలి యెవ్వనిఁ గూడునొక్కొ



యతఁడు దొలుజన్మమునను శ్రీహరిని బైడి  
పుష్పములఁ బూజ చేసినపుణ్యతముఁడు.

117

తే. అతివ వైష్ణవమతరహస్యమునఁ జాలఁ  
బరిచయముఁ గన్నయట్టిప్రపన్నురాలు  
శూద్రసంపర్కమున కేల చొచ్చు మరల  
నిచ్చటికి నెంతప్రాదైస వచ్చుఁగాక.

118

మ. తతి నూత్నేఁబదు లెప్పుడు స్థనము చేతం గల్గి వర్తించుపు  
ణ్యతపశ్శాలికిఁ గాక నిర్ధనునకు న్నా కేల సిద్ధించు నా  
సతిసంపర్క మవక్రవిక్రమవిరాజరాజదోర్దండమం  
డితనా నూజ్యవధూటి చేరఁజను నేసిర్భాగ్యదామోదరున్.

క. ధనమూలము జగ మంతయు

ధనవంతునిఁ గాని వేశ్యతల్లి దరిద్రుఁ

దనకూఁతుఁ జేర నీయదు

ధన మేడది దాని కొసఁగఁ దధ్యం బైనక.

120

స్తో ముసిఁడిమ్రాఁకునసైతమును బండ్లు గల్పించి,

చెఱకున కేల సృజింపఁడాయె

బూతిగడ్డకు సైతమును గంధ మొనరించి,

మందనంబున కేల కూర్పఁడాయె

బొలము తాళకు సైతమును బువ్వుఁ గల్పించి,

శ్రీగంధమున కేల చేర్పఁడాయె

బుట్టకొవుల సైతమును దేనె గలిగించి,

గేదంగి కేల గల్పింపఁడాయె

తే. ధర నిరక్షరకుటుల ధనులఁ జేసి

విద్య గలవారికి నేల దుర్విటులఁ జేసె

బ్రహ్మ నన నేటి కతని నేర్పరిగ నెంచి  
పుడమి వర్ణించుకవులఁ జెప్పెడిది గాక.

121

ఆ. తమకు నేమి త్రవ్వితల కెత్తిరమరు లీ  
యిర్విమనుజు లేమి యొసంగ రైరి  
నింగి వారసతుల నిర్మాతృకలఁ జేసి  
పుడమి మాతృభూతముల సృజించె.

122

క. నల్లి గలశయ్య నిద్రయుఁ  
జల్లి గలఘటంబునందుఁ జేర్చిననీరున్  
దల్లి గలవేళ్ళఁ దగిలిన  
పల్లవుసుఖములును బోధిపల్లవసఖముల్.

123

క. లతకూనలు జవ్వనమున  
వితతంబుగ వార్ధకము ప్రవేశం బైనన్  
శతకంచుకంబు లూడ్చిన  
కృతకఫణుల్ వారసతులు కేవల మరయన్.

124

సీ. ధనముకొప్పెరదండఁ బెనుభూత మున్నట్లు,  
గంగదరి మొసలి గాచినట్లు  
రసకూపమున నంటి రాకట్టు గలయట్లు,  
మొగిలిపువ్వున ముండ్లు మొలచినట్లు  
అమృతకుంభము నగ్ని యావరించినయట్లు,  
శ్రీగంధమునఁ బాము చేరినట్లు  
తేనెతెట్టెకుఁ జుట్టు రా నీఁగ లున్నట్లు,  
పట్టెకంకటి నల్లి పట్టినట్లు  
తే. అవని వేళ్ళలపేరిశ్రేయస్సులకును  
దల్లు లనియెడివిఘ్నాధిదైవతముల

విధి విచారము లేక యెవ్వని సృజించె  
వేశ్య రతిసౌఖ్య మెఱుంగునే వేదజడుడు. 125

క. లోలత విటుఁ డైనం దా  
నేలా తల్లుల సృజించు నిటు వేశ్యలకుం  
గీ లెఱుంగక చెఱిచెను విధి  
కూళయి గొడ్డాలు బిడ్డకు ప్ట్టె మెఱుంగున్. 126

తే. బ్రహ్మచర్యంబునకు సంతరాయ మొదవె  
జలజముఖమై త్రియును గొనసాగ దయ్యె  
వసుధఁ బరికింప నిది సుమీ “వ్రతము చెడ్డ  
సుఖము దక్క” దటన్నవచోనిరూఢి 127

తే. ప్రాగ్భవంబునఁ జేసినపాతకంబు  
నతనుసంతాప మనువేర ననుభవింపఁ  
జేయుచున్నాఁడు శ్రీరంగశాయి ఏగవ  
నేల కర్మక్షయం బొట మేలు గాదె 128

ఆ. శతభిషగ్వరుండు సకలౌషధీనాథుఁ  
డమృతధాముఁ డిందిరానుజన్తుఁ  
డట్టిరాజు రాజయత్కచేఁ గృశియించుఁ  
గర్క మనుభవమునఁ గాక తెగునె? 129

మ. నిల దీయంగము రంగనాథ! వర మే ని నేవ్విడద న్న న్నహీ  
సలిలాగ్నిశ్వసనాశ్రత త్వముల నాచంద్రాస్య నెమ్మేనఁ దొ  
య్యలిఘర్తాంబుల నింతినేత్రములఁ గీరాలాప ప్రాణంబులన్  
జలజాతేక్షణమేఘిలోనిబయలన్ సాయుజ్య మొందింపవే.

అతి విప్రవారాయుణుడు రంగనాథుని స్మరించుట. అతి-

వ. అని ప్రార్థించి యాపద్ధరణంబునకు హరిచరణస్మరణంబు  
శరణం బని నిటలతటఘటితాంజలి యై యిట్లనియె. 131

అ. రంగ! రంగనాథ! రంగేశ! రంగేంద్ర!

రంగళాయి! యోవురాణపురుష!

నీకృపావిభూతి నీబంటుబంటుల

పాదధూళి మీఁదఁ బరంగఁ జేయు.

132

సీ. అక్షీణకరుణాకటాక్షవీక్షణరమా,

రక్షితాపాంగసారంగవిభుని

బర్హిర్మహాహరపశ్యతోహరగరు,

ద్రుథసార్వభౌమతురంగవిభుని

శయనీభవత్సహస్రఫణామణిప్రభా,

రాజిరాజత్తనూరంగవిభుని

బహుముఖబ్రహ్మాండభాండకాండంతశ్చ,

రాచరావలిబాహ్యరంగవిభుని

తే. మానసమ్మునఁ దలఁచెద మన్మథప్ర

హరసంతాపితాభీరచారుభీరు

బృందసహకేళిధామకళిందజాత

రంగరంగద్విభుం డైన రంగవిభుని.

133

వ. అని వేడిన.

134

సీ. శరణాగతావనస్ఫురణాసముల్లస,

త్కరుణాకటాక్షకింకరశుభుండు

కమలాకుచద్వయీవిమలానులేపకుం,

కుమలాలితాంకవక్షోవిభుండు

ప్రపదానిశానతత్త్రిపదాననాధిప,  
 ధ్విపదానవాహితాధికవిభుండు  
 శతకోటిరవివిభాతతికోటిహాసితక్షి,  
 తీకోటిమానవాధికప్రభుండు

తే శక్తిహీనత వేశ్యానురక్తి బారలు  
 భక్తుపరతాప ముడుప నుద్యుక్తుఁ డగుచు  
 రంగదాత్మాంఘ్రిన రక్తిరంగదంత  
 రంగవాంఛాప్రదాయి శ్రీరంగశాయి.

135

సీ. వెడద నెన్నుదుటిపై వెదురాకు నెళుపుతో,  
 దిద్ది తీర్చినపట్టెతిరుమణియును  
 నామంపుఁబట్టెలనడుమ శుద్ధసువర్ణ,  
 వర్ణ మై తనరుశ్రీచూర్ణ రేఖ  
 కంబుకంతమునఁ బంకరుహాక్షమణులతో,  
 భాసిల్లెడు తులసిపూసవేర్లు  
 మెఱుఁగాగుపొక్కిలిమెలపుతోఁ దాల్చిన,  
 సంవ్యాస మగునొంటిజన్నిదంబు

తే. గ్రాతృపెన్నూలిమాంజఁ గీల్కొలిపినట్టి  
 పసపుఁ గావీనమును బచ్చపట్టుతడుపు  
 నమరఁ జిన్నారిచిఱుతప్రాయమున మున్ను  
 జగతిఁ బలి వేడినట్టి వేషము ధరించి.

136

క. సారమణిఖచిత మగుబం  
 గారపుఁదనగిన్నె వారకామిని కొసంగన్  
 శ్రీరంగదివ్యధామవి  
 హారుఁడు స్వయ మర్థచోరుఁడై కొనిపోయెన్.

137

శా. కల్యాణైకనిదాన! దాననజనఘ్నత్రాసవత్కర్మతా  
 శ్చీఘ్రిన్ద్రవితాన! తానవయుత! శ్రీపద్రజఃపోషితా  
 హల్యాశాపనదీన! దీనజనరతౌశాహరోద్భూత కా  
 సల్యాగర్భవిధాన! దాననహరా! సౌరాన్వయగ్రామణీ! 138

క. బర్హితురంగమజనకస  
 మర్హధనుర్దళన! యాభియాత్రావేశా  
 నిర్హేమకగౌతమముని  
 గార్హస్థ్యాపాదపాదకమలవినోదా! 139

మూలినీవృత్తము. ఉదితసుఖతరంగా! యుద్ధధీరాంతరంగా!  
 సనవిమలితగంగా! భవ్యతేజోయుగంగా!  
 విదితకపితురంగా! విద్ధమాయాకురంగా!  
 ప్రపరనిధినిషంగా! భర్తభావానుషంగా! 140

గద్యము. ఇది శ్రీమదాపస్తంబసూత్ర భారద్వాజగోత్రపవిత్ర  
 శ్రీరామచంద్రకరుణాతరంగితవైభవ సారంగున్మసింహ  
 మంత్రితనూభవ పరిచితభగవద్భాగవతకైంకర్యవిధాన  
 తమ్మయాభిధానప్రణీతం బైనవైజయంతీవిలాసంబునందుఁ  
 ద్భూతియాశాస్యము.

శ్రీ రఘు.

# వైజయంతీవిలాసము

చతుర్థాశ్వాసము

- క. శ్రీ త్రిభువనజీవస్తుతి  
పాత్రావయవప్రసన్న! భావవిరాజ  
ద్ధాత్రపరిచారకాధిక  
చిత్రితమునిచిత్తధామ! శ్రీ రఘురామా!.
- 1
- వ. అవధరింపు మట్ల దేవదేవిగృహంబుఁ బ్రవేశించిన నతనిం  
గనుంగొని యవ్వేశ్యమాత యిట్లనియె.
- 2
- ఆ. ఎందునుండి వచ్చి తెవ్వరాయనవు పే  
రెద్ది యిటకు రాఁ బనేమి యనిన  
వేశ్యమాత కనియె విజనకాలాశ్రయీ  
కృతవటుండు శాంబరీవటుండు.
- 3
- ఉ. ఓయలివేణి! యిప్పురి నెయుండుదు నన్యుండఁగాను విప్రనా  
రాయణుకూర్తిశిష్యుండను రంగఁడటందురు పేరుమీకు నేఁ  
డాయన పంపినాఁ డొకయనర్హ్యసువస్తువుకొమ్మ! యందుకొ  
మ్మా యని గిన్నె నిచ్చె వెడమాయలవెల్లికి లంకెతల్లికిన్.
- 4
- చ. సతతముబ్రహ్మశర్వసురసంయమిముఖ్యులనాత్మమాయమో  
హితులుగఁ జేయుసామివెలయింతినిమోహితఁ జేయ లేకస్త్రా

కృతజనునట్ల తాను దనగిన్నె నొసంగెను బంటుకోస మై  
మతకరివేశ్యమాత వెడమాయలజేయలు విష్ణుమాయకున్.

వ. ఇట్లు గిన్నె నొసంగినఁ గైకొని ప్ర మోదమానమానసయై  
యతని సంతర్పహంబునకుఁ దోడ్కొని చని నూత్నరత్న  
కంబళాస్తరణంబున సుఖానీనుం గావించి. 6

తే. జాలవల్లికతోడ బాగాలుఁ దెల్ల  
నాకులును గైరవళ్ళు గంధాక్షతములుఁ  
గప్పరముఁ బైఁడిచెఱఁగులదుప్పటియును  
నెదుటఁ బెట్టిన నవ్వుటుఁ డిట్టు లనియె. 7

క. ఓకామిని! విడె మేటికి  
మాకు సదా వటువులకును మహి నిది మీరు  
న్లొకొసఁగ రాదు మేమున్  
గైకొనఁగా రాద తనినఁ గామిని పలికెన్. 8

క. మీ రొల్ల కున్న మీయయ  
గారికి నిం డనిన నతఁడు గణికాంబికతో  
వారికి నిచ్చుట మా కప  
చారము వారలును బ్రహ్మచారులు గారే. 9

వ. అనిన వేశ్యాంబ వటున కిట్లనియె. 10

క. ఆయన బహ్మచారె  
ట్లాయెను మాయింటిరాయఁ డై వీడియముం  
జేయునె యనవుడు సతనికి  
మియింటనె యిదియు నిండు మె చ్చుది మాకున్. 11

ఉ. మత్తైత వోలెమాపడుచు మార్కసలన్ జళికింపఁ బూని నీ  
వెట్టితనాలు మాన వని వేడ్క నిటాడఁగ నింటనుండి దాఁ



జిజ్ఞునఁగోపగించుటాని చెప్పుడు చేయఁడు లేచిపోయె మీ  
వెట్టయగారు మంచిగురువే దొరికెం జదు వెట్లు చెప్పునో.

చ. అలుకలు చాలు రమ్మనవయా యయగారిఁ దమమ్మ కింత బు  
ల్పులకుఁబనేమితఁదొలఁగిపోయినయప్పటినుండిపిల్లయుం  
బలుకదు మమ్మఁ గూడి పెనుపండుగ చేయదిదేటికింటిలోఁ  
గలఁతలటంచుఁబల్కననఁగై తవమాణవకుండుదానితోన్.

క. నే రమ్మనిన న్వచ్చునె  
మీరలె పిలువఁ దగుఁ గాక మీయల్లునిఁదో  
తేరఁ దగువారిఁ బంపుఁడు  
మీ రెఱుఁగనితగవు గలదె మేదినియందున్. 14

క. నావుడు నవ్వేశ్యాంబిక  
యావటునిం జూచి పిలువ నంపఁగ లే మ  
య్యా! వింతకాఁడు తా నెటఁ  
బోవునొ తా వెఱుఁగ మెటకుఁ బోదు మటన్నన్. 15

ఉ. ఏయెడ కేల పోవు నతఁ డెవ్వరికై నను జక్కువాఁడె తా  
నాయన మీకు నీవఱకు నచ్చినయ ప్పిటు దిద్ది తా సుఖో  
పాయతనున్నవాఁడు శ్రుతిపాతము సేయుచుఁ దోటలోననే  
మాయయగారటంచునలమాయలమారిచ నెందటాలునన్.

క. దయ యెటువంటిదొ రంగే  
శయనునకును దాసుపై నిజశ్రీపాద  
దవ్వయిఁ దద్వేశ్యాగారము  
గయకంటెఁ బ్రతిత్రితంబు గా నొనరించెన్. 17

శ్లో. అటుల వటుఁ డేగ నంత నక్కుటిలమతులు

పసిఁడిగిన్నియఁ జూచి యప్పాటు కేడ

చిట్టి పస్తువు మనలఁ గన్గట్టునట్టి

కితివలె నున్నయది దీనిరీతి యనుచు.

18

క. చెన్నామపసిఁడిగిన్నియఁ

గన్నారం గనియు నమ్మక పరీక్షార్థం

బన్నారీమణు లపు డది

సాన్నారిం బిలిచి తెచ్చి చూపించుటయున్.

19

శ్లో. అతఁడు నది చూచి దానిపై వితత మైన

శంఖచక్రాంకములవిలాసంబువలన

దేవధన మాటఁ దెలిసియుఁ దెలియనట్లు

గిన్నె మే లైన దివి పదాఱ్ఱన్నపసిఁడి.

20

క. మీవెలఁది కూడఁబెట్టిన

రోవెలఁ జేయించుకొంటిరో మీ కెవరో

రోవాటున నిడిరొ విటుల్

తా వెట్టిదొ యనిన వేశ్యతల్లి యతనితోన్.

21

శ్లో. మా దేవదేవి సహోదరియును దాను,

నిఖలేకుఁ డగుచోళనృపతిఁ గాంచి

యతనికి గీతాదిగతు లెల్ల వినిపించు,

నవ్వేళ నోడబేహరి యొకఁడు

నృపతికి గిన్నెఁ గానికఁ జేసి పొడగన్న,

సంగీతవిద్యాప్రసంగవేళ

- వచ్చిన దగుట నవ్వసుమతీనాథుండు,  
 సుచిత్రజ్ఞుఁ డై మాకు నొసఁగె ననిన  
 తే. దాని కపటోక్తులకు నట్ల తప్ప దనుచు  
 వాఁడు మెయి కొని యేదాత యీఁడు మీకుఁ  
 గోరినపదార్థ మని తాను వారిఁ బొగడె  
 బాహిరంబున నాపశ్యతోహరుండు. 22
- వ. తదనంతరంబ. 23
- క. వీడెము గంధము నిడి యా  
 నాడింధము ననిచి తజ్జనని సుతతో నో  
 చేడియ! యిన్నా న్లేఱుఁగము  
 బోడెడు! బంగారుపెట్టెపో! పరికింపన్. 24
- తే. ఇంత బంగారుగిన్నియ సంతరించు  
 వాఁడు దీనికి జో డై నపై ఁడిపల్లె  
 రంబు చిటిపొటిగిన్నెలు చెంబు సంత  
 రించుకుండునొకో యమ్మ! యెంచుకొమ్మ. 25
- తే. మండగుడివేరినగరాన నుండు నితని  
 తండ్రి లతౌధికారి యాతఁడు గడించి  
 నట్టిసొమ్ములు గాఁబోలు నిట్టి వెన్ని  
 గలవొ యన్నియు నొయ్యన వలయుఁ గొనఁగ. 26
- వ. అని యతని మగుడఁ బిలువఁ దలఁచి. 27

—ఇది విప్రనారాయణుని చెప్పని వేశ్యమాత కావేరి బంపుట. ఇది—

- క. శ్రీరంగిఁ బంపుదమొ మన  
 గౌరిం బంపుదమొ యంబికం బుత్తమొ కా

వేరిం బంపుదమో యె

ల్లారిం బంపుదమో యని తలఁచి వారలలోన్.

28

క. ఆరయ సమయోచితవా

చారచనప్రాశ్ని మిగుల సడిసన్నది కా

వేరియ కుంఠెనవనిఁ గడి

దేటిసయది పంప వలయు దీనినె యనుచున్.

29

జ. గమకించుచుమరివాలము లోనఁ గీలించి,

యుష్టరంబుగ నోరఱొప్పు దిద్ది

నాభినామంబు నెన్నడుమఁ గస్తురిరేఖ,

మోసుగాఁ బాపట మోయఁ వీర్చి

తాటంకవలయమధ్యమునఁ జెందొవపువ్వు

లవతంసకముగాను హత్తుకొల్పి

మడుఁగుఁజెంఁగావిపావడమీఁద వెలిపట్టు,

చీరకుచ్చెలు నేల జీఱఁ గట్టి

చ. మెఱుఁగుఁదీఁగెయఁ బెద్దముక్కఱయఁ బెట్టి

దండకాయెతులును సందిదండ లునిచి

కేల గాజులు గాడసరాలు దొడిగి

ప్రేమఁ నై నేసి యద్దానిఁ బెంపు చేసి.

30

జ. అప్పు డమ్మదుసలి యిట్లనియె.

31

జ. ఏ నపుడు కోపగించుకొం చిల్లు వెడలి

పొమ్మనిన నట్లు దాసరిబోడి పోయి

తోటలో నున్నవాఁ డటఁ బోడి నీవు

సమ్మతిలఁ బల్కి యతనిఁ దోడ్చె మ్మటగ్గు.

32

క. అమ్మాటకు నది యిట్లను  
సమ్మతి కా కేమి పిలువ సమ్మతి గాదా  
రమ్మని యంటేఁ జాలును  
బమ్మఁడు నావెంటఁ బెద్దపరుగున వచ్చున్. 33

క. వలపు గలయంటుగానికే  
బిలుపే దేవేంద్రసదవి ప్రియురాలు దను  
స్మిలిచె ననువార్త విన్నను  
నిలిచినచో నిలువ నేర్చునే నిముసంబున్. 34

వ. అది యెంతపని యిప్పుడే తోడితెత్తు నని చని యవ్వీప్ర  
నారాయణుం గనుంగొని యిట్లనియె. 35

తే. డొంగవలె వచ్చి యిచ్చట డొంగినా వ  
చేమయా! బావగారు! పెద్దామె కోప  
గించినందులకా బళా మంచివాఁడ  
వేమ నందును ముసలాపె యేవివేకి. 36

ఆ. అప్పు డిట్లు వెడలి యటు వీధికై నీవు  
పోవ దేవదేవి పొగిలి మిగులఁ  
దల్లిఁ గోపగింది మళ్లఁ బిల్వ మటంచు  
నంపె నన్ను నీవు నంతలోన. 37

ఉ. ఎక్కడఁ బోయితోయెఱుంగ కేనును వెంట నెవచ్చియప్పుడే  
దిక్కున నిన్నుఁ గానక మది న్వేటి గందుచు దేవుఁడైన నీ  
బిక్కిర మెత్తు నయ్యెటవపిళ్లలవాడల నింతసేపు నీ  
యిక్కున లన్నియు న్వేదకి యే నిట వచ్చితి లేచి రావయా!.

వ. అనిన నతం డిట్లనియె. 39

క. రమ్మనెనా మఱి యే మనః

బిమ్మట నీయక్క నీకుఁ బెరుమాళ్ళానే

యమ్మ నదలైన యాబిడ

సత్తుతినే వచ్చినావా సకియరొ! చెప్పుమా.

40

క. మీయక్క పిలుపు మనెనో .

మీయమ్మయుఁ బిలుపు మనెనొ మృష లాడితివా

మీయక్క తోడు నీకున్

మీయప్పకుఁ దప్పదువు సుమీ కావేరీ!

41

క. అని మఱియు మఱియు నట్లడి

గినమాటలె యడుగుఁ బ్రియసఖివార్తల నూ

తనతం బునరుక్తముగా

విను నది కాముకులమదికి వేడుక గాదే.

42

అప్పు విప్రనారాయణుఁడు మరల వేశ్యయింటికిం జనుట అట్లా

క. మధురములు సతులవలపులు

మధురంబులు సతులముద్దుమాటలు మిగులన్

మధురము తా వలచినసతి

మధురములు తదీయదూతిమాటలు మఱియున్.

43

ప. ఇవ్విధంబున శపథపూర్వకంబుగాఁ దన్ను నడిగిన నవ్వడు

గునకు వివయసంభ్రమంబున గంభీరవాగ్విజృంభణంబు

గా నాశంభలి యిట్లనియె.

44

క. మాయక్క పిలుపు మనియెను

మాయమ్మయుఁ బిలుపు మనెను మాయయతోడ

మాయంబికప్తయ్యానే

వే యిక్కఁ బదవయ్య! యేల వేదనఁ బొరలన్.

45

ప. నావుడు నతండు తనమనంబున.

46

క. ర మ్మనక పోదు తాత్ప

ర్య మ్మధికము దేవదేవి కది సహజంబే

యమ్మసలిబేరజ మ్మది

ర మ్మనె ననుమాట నమ్మరా దెప్పటికిన్.

47

ఆ. ముసలిదానిమాట వెస నమ్మి పోరాదు

పోవ కుండ రాదు దేవదేవి

ర మ్మనంగ దీని కెమ్మెయి నుండుఁ గా

ర్య మ్మటంచు సంశయమ్మ నొంది.

48

తే. దైవయత్నము లేక చెందవు శుభాశు

భములు దై వంబుఁ బరిహరింపంగ రాదు

కానఁ బ్రార్థకర్తంబు దీని కేమి

కొంచ కై నట్టు గాని మ్మటంచుఁ జనియె.

49

ప. ఇట్లు చనుదెంచినయతనిం గనుంగొని దేవదేవి యిట్లనియె.

ఉ. ఆయె మతేమి మంచిగురు వౌనయగారవె యట్లు పోదురా

మాయలవానికి న్నలపుమాయమటన్నది నిక్క మయ్యెము

న్నాయమ యేమటన్న నగవై వినుచుందురుగాని పాటిగాఁ

జేయరు శాంతి దాల్చి గుణశీలురు మీ రలుగంగఁజెల్లునే.

క. నావేరఁ బెట్టి నిన్నును

నీవేరం బెట్టి నీన్న నిష్ఠురములు వా

చాపరువము లాడిన నే

లోలిలాహిరిజనంబులోఁ జరియింతున్.

52

క. మొదలె నివవెట్టి యటుపయి

ముది మది వెనఁ దప్పి కోపమున నాడిన నీ

వది యెఱుక చేసికొని యలు

గుడువా నేఁ గాక యామె గుఱుతా నీకున్.

53

వ. అని యిట్లు దేవదేవి యూరడించినఁ దదీయాంబ చను  
దెంచి యిట్లనియె.

54

ఉ. నవ్వు చేసికొండు నామాట కలుగగు

వృద్ధటంచుఁ బెద్దపెద్ద నొరలు

చేవరట్ల మీగు శ్రీవైష్ణవులు మాయ

వజ్రమాట లెగు పట్టఁ వగునె?

55

వ. అని యివ్వధంబున నవ్వృద్ధపిశాచి యతిశాంతురా లై  
సాంత్వనవచనంబులు పలుకం గనుంగొని యతం డంతరం  
గంబున నది యంతయు దేవదేవికిఁ దనయం దనురక్తిగలు  
గుట నెఱింగి పుత్రిక నతిక్రమింపలేక ప్రియోక్తు లాడు  
టగా భావించుకొనియె నదియునుంగాక.

56

క. కేవలవైత్యభ్రాంతుఁడు

భూవలయము దిగుగు నన్న పోలిక నశుఁడై

తా వలచినట్టివానికి

స్త్రీ వలచినయట్టు లుండుఁ జిత్తములోనన్.

57

వ. అనంతరంబ.

58



తే. విటశిఖామణి యైనయవ్వుటుశిఖామ  
ణికిని సంపెంగనూనియ నెలఁత శిరసు  
సంపెఁ గేల్దోయి తాళంబు లతిశయిల్ల  
బోడితలమీఁదఁ దాండవం బాడుచుండ. 59

తే. అవ్విధంబున శిర సంటి యంగమర్ద  
నంబుఁగావించి మావచూర్ణంబుఁ బ్రామి  
మజ్జనం బార్చి చెంగావిమడుఁగు లిచ్చి  
నామములు పెట్టుకొనఁ జేసి ప్రేమ నతని. 60

తే. గంధకర్పూరకస్తూరికావిలేప  
నాదుల నలంకృతునిఁ జేసి యవలఁ దాను  
శిరసు మజ్జన మాడి నల్వరుస వన్నెఁ  
దీర్చుకొని తన్వనోవాంఛఁ దీర్చె నంత. 61

అంభో బంగరుగిన్నె లే దనియర్చుకులు జియ్యరుతో విన్నవించుట. అంభో

మ. అట రంగేశ్వరునర్చకు ల్నియత మానద్దేవుమధ్యాహ్నమ  
ప్పటినై వేద్యమువేళ దేవళములో బంగారపుంగిన్నె నె  
ప్పటిచోఁ గానక చంచలాత్మ్య లయి లోఁ బల్లందసం బా  
దిగాఁ, దటసంస్థానము లెల్ల జూచి యటుపైఁ దత్పాత్ర  
లేకుండినన్. 62

తే. వారలును దేవళపుటధికారి యైన  
జియ్యగారికి విన్నవించిన నతండు  
నదరిపడి లేచి మఱియును వెదకవలయు  
పట్లరసి యెండుఁ గానక పరితపించి. 63

క. గిన్నె యిటు మున్ను దేవర  
 సన్నిధి నేఁ గంటి వింతజను లీలోనే  
 కన్నపుదొంగలు వచ్చిరె  
 మిన్నక యీలోనివారె మ్రింగి రటంచున్. 64

క. బడిపనులవారి గొల్లల  
 గుడినంబుల జంగవకుసఁ గొని చేకొలఁదిన్  
 బడిమారుఁ ద్రిదండంబున  
 నెడమఁ గుడి న్నారసింహ మెత్తినరీతిన్. 65

తే. ఇట్లు కోలాహలంబుగాఁ బెట్లఁ బెట్టి  
 వీఁక నందఱు నచట నాయ్యాఁక చేసి  
 ముమ్మర మ్రొనయారి వేరమ్ము నుదికిఁ  
 బుట్టి యతఁ డేగెఁ దలవరికొట్టమునకు. 66

సీ. కొనముక్కుపై నుండి కనుబొమ్మలకు వెళ్ళు,  
 నాభినామంబు సన్నముగఁ దీర్చి  
 చెవిచెంత కొరగ వేసిన కోరసిగసందు,  
 తెల్లచెంగులబట్ట వెళ్ళఁ గట్టి  
 యనుకు వేళ్ళను గంధమును నాభినుండి మూఁ,  
 పులదాఁక బంగారుపూఁతఁ బూసి  
 చెఱఁగుదిక్కునఁ దోఁక చెఱఁగు దూలఁగ నీలి,  
 కాసెచే హనుమంతుకాసె వేసి

తే. తొడవుఁగత్తులు గుడెలును గడల నొంటి  
 పోఁకవీడెము లమర మైతే కరముల

నొంటగులు గొల్వఁ దలవరి మంటపమున  
నధివసించిన దండనాయకునిఁ గాంచి.

67

వ. తీర్థప్రసాదంబు. లిచ్చిన నతండు ప్రత్యుత్థానంబు చేసి  
యందుకొని వేంచేసినప్రయోజనం బేమి యని యడిగిన  
నతం డిట్లనియె.

68

తే. అవసరము లెల్ల ముగియ ననంతరమున  
రాత్రి పవళించువేళ శ్రీరంగశాయి  
యానవా లారగించుపదాఱువన్నె  
బంగరపుగిన్నె పోయెను బట్టపగలు.

69

క. ఆసన్నత స్వామికి నిజ  
దాసుఁడ వై నట్టి నీవు తలవరిపని యా  
జ్ఞాసిద్ధిఁ జేయఁ గోవెల  
లో సా మ్మటు లై న నిచ్చు లోకులు నగరే.

70

ఉ. పో నెడలేదు గిన్నెఁ గొనిపోయినముచ్చులు నూరువెళ్ళకీ  
లోనె యడంగి యుండ్రు పురిలో వెదకింపుము చీకటిం బర  
స్థానము సేయ కుండ నిక సన్నిధి మా కపరాహ్లాదకాలనే  
వానియమం బటన్నఁదగువారలఁబంపియతండుచయ్యనన్.

తే. ఊరఁ గల్గినయగసాలివారి నెల్ల  
నింటియొద్దకు నొండొరు నెఱుంగ కుండ  
రేయిఁ బిలిపించి శ్రీరంగశాయిగిన్నెఁ  
దస్కరుఁడు దీసి నట్టివిధంబుఁ జెప్పి.

72

క. కంచును రాగియు వెండియుఁ  
గాంచనమును పశ్చాత్తాపము లగుమణులుం

బంచాణమువారిండ్లకుఁ

గొంచక కొనివత్తు రమ్మకొనుటకుఁ జోరుల్.

73

క. అట్టియది మాకు నెవ్వఁడు

నెట్టన నెఱిగించు నాతనికి నిచ్చెద నేఁ

గట్టినయాదుప్పటి నే

నెట్టియెడం బ్రచుర మతని నెన్నఁడుఁ జేయన్.

74

వ. ఇట్లు పట్టణంబునం గలలోహకారకుల కెల్లఁ బ్రత్యేకం

బుగా రహస్యంబునం జెప్ప నట్టియెడ.

75

తే. అందు వేశ్యాగృహంబున హైమపాత్రఁ

గన్నయగ సాలిబత్తుఁ డాగి న్నసుద్ది

నేకతంబునఁ దలవరి కెఱుక చేసి

చనియె ఘన మైనమెచ్చుఁ గైకొని ముదమున.

76

వ. వానికిఁ బ్రమోదమానమానసుం డై తలవరియు నమ్మ

ఱునాఁ డరుణోదయంబున.

77

సీ. చలదయఃపత్రికోజ్జ్వలదండకాండముల్,

ఘలుఘల్లు మనుచు ముంగలఁ జెలంగ

నునుపారఁ జికిలి చేసిఁ విచ్చుకత్తులు,

తపనదీప్తులఁ దళత్తళ యనంగ

హనుమదాకృతులు వ్రాసినకంచుటరిగలు,

బాళించురవళిచే డాలు మించ

నదరుఁ గ్రోవులమ్రోత కదరి నల్లిక్కుల,

నార్తరావముల వాయుసము లటగ

ముందటను గంచుకొమ్ము మీ న్నంది మొరయ  
జారచోరులగుండియల్ యుల్లనంగ  
వెడసి కోలాహలంబుగా వేశవాటిఁ  
జేరి యప్పట్టణముతలవారి గాంచె.

78

అందు,

79

ఎఱుమట్టిపూతచే మెఱుఁ గారుగోడలఁ,  
బై క్రింద సున్నపుఁబట్టియలును  
ద్వారబంధమున సిందూరంపుబొట్టును,  
గడవపైఁ బసపు నక్షతలచాలు  
భిత్తిభాగమునఁ గ్రొన్నెత్తురుజిట్టలు,  
చూరుల మాంసంపుఁదోరణములు

తీనెనై నంబికాదేవిపాత్రంబులఁ,  
బూజచేసినమద్యపూర్ణఘటము

గలిగి ఘనసారకన్తూరికాసుగంధి  
గంధపుష్పాక్షతార్చనబంధురాభి  
నవకలశభాసి గృహదేవభవననూచి  
తేందిరం బైనయావేశ్యమందిరంబు.

80

—ఇది దేవదేవియింట బంగారుగొన్నె దొరకుట. ఇది—

కని తదీయబహిర్ద్వారప్రదేశంబునఁ దాను నిలిచి పరివార  
జననిసహంబునం దధృహంబు శోధింపం దగువారిఁ బని  
చినం జని వారును.

81

అందులఁ దగినగృహంబుల  
కందువ లన్నియును వెదకఁగా నొకచోటం

జందనపుమందసంబునఁ

గుందనపుంగిన్నె గాంచి గొని చని దానిన్. 82

క. తలవరియెదుటం బెట్టిన

నలవేశ్యఁ దదీయమాత నగ్గిన్నియ జి

య్యలకడకుం గొని చనఁగా

లలనామణితల్లి వారలకు నిట్లనియెన్. 83

క. ఇటు లేము నెఱుంగ మేమియు

విటుఁ డొక్కఁడు గిన్నె మాకు చేడుకతోఁ దా

నిటుఁ దెచ్చి యిచ్చి యింటను

విటుఁ డై యున్నాఁడు దగ వివేకించవయా!. 84

వ. అన విని యత్తలవరి యతనిం దోడితెం డని నిజభృత్యులం

బనిచినం జని వారలు తదీయశయనాగారంబున నున్న

యవ్వప్రనారాయణుం గనుంగొని. 85

క. దండము దండ మి దెవ్వరు

తొండరడిప్పొడులు గిన్నెదొంగై నారో

రం డిట వేంచేయుం డిదె

దండ మిడక వచ్చినాఁడు తలవరి మీకున్. 86

తలవరి విప్రనారాయణుని గిన్నెతో జయ్యరుకొప్పగించుట.

క. అని బహువిధముల సోల్లుం

తనముల నాడుచును దొంగనాసామీ! గొ

బ్బున వేంచేయుం డనుచును

జని యతనిం జయ్యగారిసమ్ముఖమునకున్. 87

వ. తోడ్కొని చని యత్తలవరి వారల నక్కనకపాత్రంబుతో  
జియ్యల కొప్పించిన నతండు వేశ్యం గనుంగొని యగ్గిన్నియ  
మీకు నేక్రియం జేరె నెఱింగింపు మనిన నవ్విప్రవా  
రాయణుం జూపి యది యిట్లనియె. 88

స్త్రీ. ఈదాసరయ్య తా నేడాదినుండి మా,  
దేవదేవికి విటుఁడై వసించుఁ  
దోటలో భిక్ష మెత్తుచు బసాపడుచున్న,  
వాని సింటికిఁ దెచ్చె వలపుచేత  
నెదురు పెట్టును గాని యెఱుంగ మీతనివంకఁ,  
జడెడుబియ్యము స్వయంపాకమునకు  
నన్నఁడు విడె మైన నియ్య వటంచును,  
నేనునుఁ గోపించి యిల్లు వెడలి

తే. పొన్చునినఁ బోయి యొకచిన్నబిడ్డచారి  
చేత గిన్నియఁ బుత్తెంచె నాతఁ డితని  
శిష్యుఁ డనియెఁ బరామరిసించుఁ డనిన  
విప్రనారాయణుఁడు సభావితతి కనియె. 89

క. నా కెక్కడిశిష్యుఁడు నే  
నేకాకిని లెస్స తెలియుఁ డిది నిజ మైనన్  
శ్రీకాంతుని గిన్నియ నే  
నీకాంతకుఁ దెచ్చి యిచ్చు టిదియును నిజమే. 90

ఈమాటే గుఱి నేయుండి  
యేమాటలకుం జనేమి యింక నావుడు న

జ్ఞామాతమాటలకు వే

శ్యామాత సరోషచేత యై యి ట్లనియెన్.

91

తే. రంగఁ డను పేరునైత మెఱుంగఁ జెప్పి  
యవ్వడుగు శిష్యుఁడను నే నటంచు వచ్చె  
నతనిఁ గడుఁ గట్టిచేసెను ననువుదొంగ  
కేది గుటి కల్లతో నిజ మెట్లు దోచు.

92

క. తనవంటిపిల్లనికయే

తనకుం బలె దులసిపేర్లు తనవలెనే చాఁ

దినతిరునామము రూ పీ

తనివంటి దొకింత నలు పతం డరయంగన్.

93

చ. వడి నదలించినం బడుచువాఁడు భయంపడి యేడఁజెప్పునో  
తొడిఁబడ నంచు వాని నిటఁ దోడ్కొనితేరక తానె వచ్చి  
యీ, గడుసరిదొంగ మ మ్మెడియఁ గట్టెడు శిష్యుఁడు లేఁ  
డటంచు ముక, గుడికడ దుష్టముల్పలుక కొంఁడాకశోధన  
దీని కెమ్మెయిన్.

94

చ. తెఱవల మే మెఱుంగుదుమె తెల్లని వెల్లను బాలటందు మి  
ట్లరయక వేడ్కకాఁ డగుచు నక్కట యీగొఱగామిచే  
మముం, జెఱుప నుపాయ మెంచి యిలు చేర్చెను దేవర  
సొమ్ముఁ దెచ్చి యీ, యఱవకువాళి యింత యురి యా  
నని కానక మోసపోయితిన్.

95

క. అని యిట్లు దేవదేవీ

జననీవాక్యములు విప్రసత్తముఁ డపు డా



డినమాటలు విని విస్వ

జ్ఞనమున నజ్ఞమృత్యు ధర్మసభఁ గూర్పించెన్.

96

వ ఇట్లు గూడినవిస్వశ్శభాజనులు గొందఱు విప్రనారాయ  
ణుం గనుంగొని.

97

చ. వటుండటె యగ్రజన్తుండటె వైష్ణవుండౌ నటె తాను గ్ర  
మ్మటె, స్విటుండటె దేవతాధనము వేశ్యకు మ్రుచ్చిలి యిచ్చి  
నాండటె, యిటువలె నొనె భష్టుండ హరీ! జగదీశ్వర!  
రంగరంగ! యీ, కుటిలునిచేత వైష్ణవులకుం దలవంపులు  
చేసె దిక్కులన్.

98

మ. అభియాతు ల్కౌస లీమతంబునకు మాయావాదు లాత్మీయదు  
ర్వ్యభిచారం బది మేరువం తయినమాయ నిర్భయ లేదండ్రుపె  
ల్లభియోగింపుదు రన్యదుష్కృతము గోరంతైనఁ గొండంత  
గాఁ, బ్రభువుల్ హాస్యరసప్రియు ల్కనల నీచా టైన మ  
న్నింతురే.

99

వ. అని యిట్లు హరిదాసు లయినశ్రీనైష్ణనజనంబులు మనం  
బుల ఘనం బగుభేదంబు లొందుచుండ నవ్వల నితర  
మతంబులవా రతని నుద్దేశించి.

100

ఉ. చోరుఁ డనంగ రా దొరులసొమ్ములు మ్రుచ్చిలినం బ్రస  
న్నునికొ, జారుఁ డనంగ రాదు పెలుచం బరకాంతలఁ  
గూడ వీఁ డనా, చారుఁ డనంగఁ గూడ దనిశంబును వే  
శ్యలతో రమించినం, బోరన మీర లీతనికిఁ బూనుడు  
బ్రహ్మరథంబు వైష్ణవుల్.

101

ప. అని సోల్లుంతనము లాడుచుండి రాసమయంబున జియ్యరు  
సభాసదులు కీర్తనియె. 102

తే. పరంగ దేవరసాము దేవరకుఁ జేరె  
దొంగ యెటు వోయె నేమి యనంగఁ జెల్ల  
దరసి శిక్షింప కుండిన నాత్మ పదిల  
పడదు గావున మ్రుచ్చు నేర్పఱుపవలయు. 103

అథ సభాసదులు విప్రనారాయణునకు శిక్షవిధించుట అథా

ప. అని మఱియు వేశ్యాంబపలుకులును, విప్రనారాయణు  
వాక్యంబులును సభాంతరంబున సవిస్తారంబుగా వారలకుం  
దెలిపి ధర్మంబు లెట్లుండు ననిన వారలు దమలోన. 104

తే. పెట్ట లే దని తర్కించునట్టివిటుని  
వేశ్య లూరక పిల్తురే విత్త మీక  
హేమపాత్రికఁ జూచి కా కీతనిపట్టె  
నానుములు చూచి పిలిపించినారె మరల. 105

క. ఏడాదిబట్టి వేడుక  
కాఁ జై యితఁ డింట నుండఁ గాని యితరుఁ డే  
వాఁడు న్నే డని యీపూఁ  
బోడి యనియె నితఁడు నట్ల పొందుగఁ జెప్పెన్. 106

క. ఈయర్థంబున గిన్నియ  
నీయన యీవలయుఁ గాని యితరులకు వృథా  
రో యిడఁ బ నేమి యదవద  
నేయక యిది ధర్మమని వచింపుఁడు పెద్దల్. 107

తే. ఎవ్వరేనియుఁ గొనిపోయి యీక గిన్నె  
నడిచి పోవగు నారింటికడకుఁ దానె  
యొరులు గొనిపోయి యొసఁగఁ బ్రయోజనంబు  
గలుగ దటుగాన నీతఁ డీవలయు దీని. 108

ఉ. కొంచక రేయునుం బవలుఁ గోవెల కీతఁడు పువ్వుదండ ల  
ర్పించు నెపంబునం బరిచరింపుచు నుండినటుండి యొయ్య నే  
పంచను బొంచి యర్చకులు వద్దఁ దొలంగినసందుఁజూచిలం  
కించఁగ నోపు నీపసిఁడిగిన్నియ సంశయ మేల దీనికి.

చ. అని నిశ్చయించి యవ్వప్రనారాయణునందుఁ జోరత్వం  
బాపాదించి సభాసదు లందఱు నేకత్వంబున నత్తైఱంగు  
జియ్య కెఱింగించిన విని యతండు దీనికిం దగుశాస్తి యె  
ట్లుండు ననిన వార లిట్లనిరి. 110

ఆ. ధనముఁ గొనుటయొండె తల గొఱుగుట యొండె  
నాలయంబు వెడల నడుచు టొండెఁ  
గాని చంపఁ దగినకార్యంబుఁ జేసిసఁ  
జంపఁ దగదు విప్రజాతఁ బతికి. 111

క. అని విజ్ఞానేశ్వరునివ  
చన మున్నది గాన నట్టిశాస్తి యొకటి యీ  
యన కొనరింపం దగు న  
య్యనవునఁ జేయించి పంప నగు నొండెడకున్. 112

ఆ. ధనము నెరయ లేదు తల మున్నె గొఱిగించు  
కొన్నవాఁడు గాన నున్నతలఁపు

లుడిగి స్త్రీమ వెడల నడచుటె శాస్త్రోక్త

శ్రీమ యితని కట్ల నేయుఁ డనుచు.

113

శా. ఈమాడ్కి స్థుడిజ్యోతోడ సభవా రేకోక్తిగా నాడంగా  
నామాట ల్వినుచు నివసమ్రవవనుండై విప్రనారాయణుం  
డీమే నేటికి దొంగ నై చనిన న న్నెవ్వారు మన్నింతు రీ  
స్త్రీమక సిద్ధుడ నాదు దేహము విసర్జింతు స్వరిప్రీతిగన్.

ప. ఇని యిట్లు తనుత్యాగంబునకుఁ గృతనిశ్చయుం డై. 115

స్త్రీ. అరియు శీతాంశుసోదరియును నజుఁడును.

వాలు నిల్లాలుఁ దొల్పాలు నగుచు  
హరుఁడు నండజకు లేళ్వరుఁడు నాగరుఁడును,

దేహంబు వాహంబు గేహ మగుచు  
నకుఁడు కంసక్షమావగుఁడును మరుఁడును,

మిత్రుండు శత్రుండు పుత్రుఁ డగుచు  
హేమంబు శిఖిపింఛదామంబు నామంబుఁ,

బొంబట్టుఁ దలచుట్టు బొట్టు నగుచుఁ

తే. గాస్తుభమణీవరంబు గంగార్పురంబుఁ

గెంపుపతకంబుఁ బొదంపుసొంపు నగుచు

వెలయు నేదేవుఁ డాదేవు నిలిపె నాత్మ

రంగనాథుఁ డ్రిలోకాంతరంగనాథు.

116

ప. ఆసమయంబున.

117

— శ్రీరంగనాథుఁడు సభకు వేంచేయుట. —

స్త్రీ. నికటాక్షశశిభాను లొకట సహస్ర మా,

కరముల శంఖచక్రములు మ్రోతయ

శ్రీకాంత సక్షిప్తస్థలీకాస్తుభంబున,  
 బంగారుప్రతిమఁ నా బ్రతిఫలింప  
 ఛత్రాయమాణశేషఫణామణిప్రభ,  
 దిననాథదీప్తులఁ బొనుగుపఱుప  
 వాయుభక్షులు మునీశ్వరులు సురలు సంఘి,  
 సరసిజమ్ములపైని శిరసు లొగ్గ

తే. వాస వాసల యమ దైత్య వరుణ వాయు  
 వైశ్రవణ శర్వ గీర్వాణవరులు గొలువఁ  
 గరుణఁ బ్రత్యక్ష మయ్యె భక్తవ్రజాంత  
 రంగవాంఛాప్రదాయి శ్రీరంగశాయి.

118

సీ. రభటిల్లుదివ్యదుందుభినిదంబులు,  
 గంభీరగర్జావిజృంభణముగ  
 నటియించు నప్పరగికుటిలాలకావలీ,  
 ప్రచురవిద్యుల్లయనిచయముగను  
 ప్రసరించు దేవతావిసరరత్నవిభూష,  
 లమరేంద్రచాపవిభ్రమములుగను  
 వడిరాటు పూఁదేనెజడివాససోనలు,  
 ధారాశ్రావణరాంబుపూరముగను

తే. విప్రనారాయణాత్మభూమిప్రవృద్ధ  
 వేదనాగ్రీష్టసంతాపనోదనముగ  
 మెలఁగునంబరచరు లనుమేఘతతులు  
 గురిసె నప్పుడు మందారకుసుమవృష్టి.

119

వ. అంత నవ్వీప్రనారాయణుం డాదినారాయణు దివ్యమంగళ  
విగ్రహంబు లోచనానందంబుగా సందర్శించి రోమాంచ  
కంచుకితసర్వాంగుం డై సాష్టాంగదండప్రణామం బాచ  
రించి కేలుదోయి ఫాలభాగంబునం గీలించి. 120

సీ. సతతత్రయీశిఖాచరణాయ శరణాయ,  
పావనాయ సురాధిపావనాయ  
హరిదశ్వరజనీకృదతొయ దతొయ,  
శంకరాయ నిజాష్టశంకరాయ  
సనకాదిహృదయరంజనకాయ జనకాయ,  
నాయకాయ గిరీశసాయకాయ  
హేలాశయనకాశనేశాయ నేశాయ,  
కారణాయ సదాఘవారణాయ

తే. దేవ! రంగేశ! తే నమస్తే నమోస్తు  
దేవ! మాం పాహి పాహి త్వమేవ శరణ  
మన్యదైవం వినా త్వా మహం న వేద్మి  
సర్వసాక్షీ భవాన్ సమస్త మపి వేత్తి. 121

క. కుధరధనుర్ధరముఖ్యవి  
బుధరాజస్తుత్య! మిమ్ముఁ బొగడ నవిద్యా  
త్కథరుండ ననర్హుండ నే  
నధరస్పందన నొనర్చు నఖలాధీశా! 122

క. నాపయిని దేవతావి  
త్తావహరణనిందప్రాప్త మైనది దీనిం

బాపి విమలాత్ముఁ జేయు ద

యాసర! లక్ష్మీశ! త్రిభువనై కనివేశా!.

123

వ. అనిన నద్దేవుండు కోవెలపారుపత్తైంబున నధికారి యైన  
జియ్యగున కిట్లనియె.

124

క. లీలావినోదమునకై

యీలాగున నేను వీరి నిరువురి రతిరా

క్మేలిం గూర్చితి మద్వన

మాలిక యితఁ డప్పరిగప్రమద యీసలియున్.

125

క. కోవెలకు నేనె యిచ్చితి

నీ వెలఁదికి గిన్నె వేశ్య కిచ్చిన యది గై

కోవచ్చునె మరలఁ గ నా

యీవికెఁ దిరు గెందుఁ గలదె యిం డది మరలన్.

126

వ. అని యాన తిచ్చి సకలజనులు గనుంగొన నయ్యాది  
నారాయణుండు విప్రనారాయణశరీరంబునఁ బ్రవేశించె  
నందుల కాశ్చర్యధుర్యులై యఖిలజనంబు లతని కత్యంత  
భయభక్తివినయసంభ్రమంబులం బునగివునరభివందనంబు  
లాచరించి రంత.

127

తే. బ్రహ్మసభ యెల్ల భక్తి నప్పరమవైష్ణ

వోత్తముని బ్రహ్మరథమున నునిచి పట్ట

ణమున కేతెంచి రధికసంభ్రమము మీఱ

జియ్య ముందటికొమ్మునఁ జేరి మోవ.

128

తే. ఇవిధంబునఁ బట్టణం బేగి రంగ

ధామునన్నిధి కరిగి యతండు దండ

వత్సృణామంబు లిడి తిరువాయముడి ప్ర  
బంధనూక్తుల వినుతు లర్పణ మొనర్చి.

129

శా. ఆరూఢాత్మనయోమదాంధతను శంకాతంకముల్ లేక స్వే  
చ్ఛారీతి న్నడు నే నొనర్చినయనాచారంబు లోఁగొంటి నీ  
కారుణ్యంబున కేది మేర యని వక్కాణింతు రంగేశ! యో  
శ్రీరంగేశ్వర! శాశ్వతశ్రుతిశిరస్సింహాసనాధీశ్వరా! 130

శా. శ్రీరంగత్కుచకుంభపాలిశిఃఖోచిర్త్మండలిక్ దుగ్ధపా  
థోరాశిక్ దులసీవనంబునఁ ద్రిపాద్భూతిక్ బలెన్ మన్తనో  
గారాప్తి న్వసించి సంసరణదుఃఖంబు న్నివారింపు మో  
శ్రీరంగేశ్వర! శాశ్వతశ్రుతిశిరస్సింహాసనాధీశ్వరా! 131

వ. అనుచు సన్నుతించినఁ బునఃప్రసన్నుం డై యతండు కోరిన  
యట్ల యొసంగి యద్దేవదేవుం డిట్లనియె.

132

క. వనజభవవంశవర్ధన

ఘనమగునీపుష్పమాలికాక్తాంకర్యం

బున నీకుఁ గల్గు సంతత

మును మత్సామీప్యసదవి ముల్లోకములన్.

133

మ. వసుధ న్నామకగోపికాజనరతివ్యాపార మేలీల వే

దసమం బై వెలసెం దదీయసరణిం ద్వత్పుణ్యచారిత్రమున్

దెసలం బ్రస్తుతి కెక్కు దీని వినినన్ విన్పించినన్ వ్రాసినన్

రసనం బేర్కొనఁ గన్నవారలకుమ ద్రాజ్యంబు నేనిచ్చెదన్.



అథ శ్రీరంగనాథునిచే విప్రనారాయణః చాశ్వా రగుట

తే. అనఘ! తొండరడిప్పొడి యనఁగఁ బరఁగు  
 నీకు నాశ్వారివేరు నాఁగాక యనియె  
 నతఁడు తొండరడిప్పొడి యాళువార  
 లనఁగఁ బ్రఖ్యాతిఁ జెలు వొందె నవనియందు. 135

తే. జియ్యరును దేవదేవికి నెయ్య మెసఁగ  
 విహితవస్త్రాభరణసమన్వితము గాఁగఁ  
 గనకపాత్ర సమర్పించి యనుపుటయును  
 నత్తలిరుఁబోడియు విరక్తచిత్త యగుచు. 136

క. పెరుమాళ్లకు నాగిన్నియ  
 యిరుమడుగులపసిఁడి గాన్క యిడి తన కిదియే  
 తిరువా రాధనగాఁ గొని  
 సిరివదు రంగేశ్వరుని భజింపుచు నుండెన్. 137

ఉ. న్యాయగుణప్రదీపన వనచ్ఛవిలజ్జితభారతీభవా  
 వ్యాయతనవ్యదేహ చరణాబ్జకృతార్థితద్యుదేహ య  
 త్యాయతబాహుదండ విహితావహచండ సుబాహుదండ  
 గా, ధేయమఖాధ్వరక్షణ సుధీజనబోధనయాధ్వరక్షణ.

క. దశరథరాజపురాజ  
 స్తశతకృతాగణ్యపుణ్యమందారఫలా  
 స్వశరీరచాపటంకా  
 రశరద్గర్జజితేంద్ర రాజమృగేంద్రా. 139

సుగంధి వృత్తము.

పాదపాంసుపాలితాక్ష పాదదారవేదనా  
వేదనాతదీయతాభి వేద్యభృత్సనాదితా  
నాదితాంగజారిచాప నాథవేదిజాలకా  
వేదిజాలకాంక్షితాభి వృద్ధకల్పపాదపా.

140

గద్యము. ఇది శ్రీమదావస్తంబనూత్ర భారద్వాజగోత్రపవిత్ర  
శ్రీరామచంద్ర కరుణాతరంగితవైభవ సారంగు నృసింహ  
మంత్రితనూభవ పరిచిత భగవద్భాగవతకైంకర్య విధాన  
తత్త్వయాభిధానప్రణీతం బైనవై జయంతీవిలాసంబనుమహా  
ప్రబంధంబునందు సర్వంబును జతుర్థాశ్వాసము.

వై జయంతీవిలాసము సంపూర్ణము.

ప్రచురించినది ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వము.

ప్రచురించినది ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వము.

ప్రచురించినది ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వము.

# ఆంధ్ర గ్రంథములు.

| ప్రతి 1-కి రూ. అ.                                |           |       |
|--------------------------------------------------|-----------|-------|
| అచ్చ తెనుగు రామాయణము, శుద్ధప్రతి                 | ....      | 1 4   |
| అనంతనిఘండము, ఘంటాదర్పణము                         | ....      | 0 14  |
| అనిరుద్ధచరిత్రము, కనుపర్తి అబ్బయ్యామాత్యప్రణీతము | 0         | 8     |
| అప్పకవీయము, నూతనముద్రితము                        | ....      | 2 8   |
| „ విమర్శనమాత్రము                                 | ....      | 0 8   |
| అంబరీషోపాఖ్యానము, సటీక (భాగవతము)                 | ....      | 0 4   |
| ఆముక్తమాల్యద, వావిళ్ల. రామస్వామిశాస్త్రి గారి    |           |       |
| వ్యాఖ్యానముతో మేలుకాకితములమీఁద చ                 |           |       |
| కర్కశ మరల ముద్రించియున్నారము                     | ...       | 3 8   |
| ఆంజనేయదండకము, హనుమద్దండకము                       | ....      | 0 2   |
| ఆంధ్ర భాగవతము, పోతనామాత్యప్రణీతము, ఇదివరకు       |           |       |
| ముద్రితమైన ప్రతులకన్న అన్నివిధముల బాగుగ నున్నది  |           |       |
| డిటో అత్యుత్తమప్రతి, రెండు సంపుటములు             | 8         | 0     |
| శ్రీమదాంధ్ర భారతము-పద్య కావ్యము: —               |           |       |
| 7 సంపుటముల ప్రతి                                 | 1-కి. రూ. | 15 12 |
| 3 సంపుటముల ప్రతి                                 | ....      | 15 0  |
| ఆది, సభాపర్వములుగల సంపుటము                       | ....      | 2 4   |
| ఆరణ్యపర్వము                                      | „         | 2 4   |
| విరాటోద్యోగపర్వములు                              | „         | 2 4   |
| భీష్మవ్రోణపర్వములుగల సంపుటము                     | ....      | 2 4   |
| కర్ణశల్యసౌప్తిక స్త్రీపర్వములు                   | ....      | 2 4   |
| శాంతిపర్వము                                      | ....      | 2 4   |

|                                                   |      |      |
|---------------------------------------------------|------|------|
| ఆనుశాసనిక, అశ్వమేధ, ఆశ్రమవాస, మాసల, మహా           |      |      |
| ప్రస్థానిక, స్వర్గారోహణపర్వములుగల సంపుటము         | 2    | 4    |
| ఆదిపంచకము, ఒకటేసంపుటము                            | .... | 6 2  |
| యుద్ధపంచకము                                       | ,,   | 4 4  |
| శాంతిసప్తకము                                      | ,,   | 4 4  |
| ఆంధ్రభారతవిమర్శనము, మల్లాదిసూర్యనారాయణశాస్త్రి    | 0    | 8    |
| ఆంధ్రరామాయణము, 2 సంపుటములు                        | .... | 8 0  |
| ఆంధ్రశ్రీమద్రామాయణము, కావ్యతీర్థ. జనమంచి శేషాద్రి |      |      |
| శర్మకృతము, 3 సంపుటములు                            | .... | 12 0 |
| ఆంధ్రబ్రహ్మాండపురాణము                             | .... | 5 0  |
| ఆంధ్రబలితోపాఖ్యానము                               | .... | 1 8  |
| ఆంధ్రభాషాభూషణము                                   | .... | 0 2  |
| ఆంధ్రభాషార్ణవము, అట్టబైండు                        | ...  | 0 12 |
| ,, కాలికోబైండు                                    | .... | 1 2  |
| ఆంధ్రనామసంగ్రహము, ఆంధ్రనామశేషము, నాంబ             |      |      |
| నిఘంటువు, టీకానుక్రమణికాసహితము                    | .... | 0 12 |
| డిటా కాలికోబైండు                                  | .... | 1 0  |
| ఆంధ్రచంద్రాలోకము, సటీక                            | .... | 0 8  |
| ఉత్తరరామాయణము, కంకంటిపాపరాజప్రణీతము               |      |      |
| చక్కనికూర్పు                                      | .... | 2 4  |
| ఉత్తరహరివంశము, నాచనసోమనాథకృతము                    |      | 1 8  |
| కవికర్ణరసాయనము, మాంధాతచరిత్ర                      | ...  | 1 8  |
| కవిరాజమనోరంజనము                                   | .... | 0 12 |
| కవిజనాశ్రయము, భీముని ఛందస్సు                      | .... | 0 12 |
| కళాపూర్ణోదయము, దళసరి కాకితములు                    | .... | 2 4  |

|                                               |      |   |    |
|-----------------------------------------------|------|---|----|
| కాశీఖండము, చక్కనిక్రొత్తకూర్పు                | .... | 1 | 8  |
| కుచేలోపాఖ్యానము, సటీక, (భాగవతము)              | .... | 0 | 4  |
| డిటో గట్టుప్రభుకృతము                          | ...  | 0 | 6  |
| కృష్ణరాయవిజయము, కుమారధూర్జటికృతము             |      | 0 | 8  |
| గజేంద్రమోక్షము, సటీక, చక్కనికూర్పు            | ...  | 0 | 8  |
| గోపీనాథరామాయణము, 2 సంపుటములు, శ్రీమద్రా       |      |   |    |
| మాయణమునకు సరియైనపద్యము, కవనముమిక్కిలి         |      |   |    |
| సాంపు, పీఠిక అతివిపులము                       | .... | 7 | 8  |
| చంద్రరేఖావిలాపము, కూచిమంచి జగ్గకవిది          |      | 0 | 14 |
| * చాటుపద్యమణిమంజరి, క్రొత్తకూర్పు, ప్రథమభాగము |      | 1 | 4  |
| డిటో రెండవభాగము, సాధారణప్రతి                  |      | 1 | 6  |
| డిటో మేలుప్రతి, క్లేజు కాకితములది             |      | 1 | 10 |
| చెన్నబసవపురాణము, పాపకవికృతము                  | .... | 1 | 2  |
| జై మినిభారతము, అశ్వమేధపర్వము, చక్కనికూర్పు    |      | 1 | 0  |
| డిటో కాలికోబైండు                              | .... | 1 | 6  |
| తారాశతాంకవిజయము, చక్కనికూర్పు                 | .... | 0 | 12 |
| తెనుగుసమస్యలు                                 | .... | 0 | 2  |
| దసరాపద్యములు                                  | .... | 0 | 2  |
| నరసభూపాలీయము, అట్టబైండు                       | .... | 0 | 10 |
| నలోపాఖ్యానము, సటీక, చిన్ననైజు                 | .... | 0 | 8  |
| నలచరిత్ర, ద్వీపద                              | .... | 0 | 14 |
| నిర్వచనోత్తరరామాయణము, సాధారణప్రతి             |      | 0 | 12 |
| నిరంకుశోపాఖ్యానము, రుద్రకవికృతము              | .... | 0 | 6  |
| నీలాసుందరీపరిణయము, కూచిమంచి తిమ్మకవికృతము     |      | 0 | 4  |
| నృసింహపురాణము, ఎఱ్ఱాప్రగడ, క్రొత్తకూర్పు      |      | 1 | 0  |

|                                                                                                                                                  |      |   |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---|----|
| పంచతంత్రము, నారాయణకవికృతము                                                                                                                       | .... | 0 | 12 |
| పారిజాతాపహరణము, మేలుకాగితములు, చిన్నసైజు                                                                                                         | .... | 0 | 8  |
| బసవపురాణము, పిడుపర్తిసోమనాథప్రణీతము                                                                                                              | .... | 2 | 4  |
| బ్రహ్మోత్తరఖండము                                                                                                                                 | .... | 1 | 0  |
| బిల్వణీయము, చక్కనికూర్పు                                                                                                                         | .... | 0 | 8  |
| భగవద్గీతలు, సత్సోజీవండితవిరచితము                                                                                                                 | .... | 0 | 8  |
| భాస్కరరామాయణము, చక్కనిక్రొత్తకూర్పు                                                                                                              | .... | 4 | 0  |
| భోజరాజీయము, అనంతామాత్యోతము                                                                                                                       | .... | 1 | 2  |
| భోగినీదండకము                                                                                                                                     | .... | 0 | 8  |
| మనుచరిత్ర, సటీక, వావిళ్ల. రామస్వామిశాస్త్రిగారి<br>వ్యాఖ్యానముతో చిన్నసైజున మేలుకాగితముల<br>మీద స్ఫుటమైన అక్షరములతో చక్కగ<br>ముద్రించియున్నారము. | .... | 2 | 0  |
| మొల్లరామాయణము, చిన్నసైజు, పెద్దక్షరములు                                                                                                          | .... | 0 | 10 |
| రసికజనమనోభిరామము                                                                                                                                 | .... | 0 | 12 |
| రంగనాథరామాయణము, ద్వీపక, చక్కనిక్రొత్తకూర్పు                                                                                                      | .... | 8 |    |
| రంగరామచరిత్ర, దిట్టకవినారాయణకవిప్రణీతము                                                                                                          | .... | 0 | 8  |
| రాఘవపాండవీయము, సటీక, చక్కనికూర్పు                                                                                                                | .... | 2 | 4  |
| రాజశేఖరవిలాసము                                                                                                                                   | .... | 0 | 8  |
| రామరాజీయము, చక్కనిప్రతి, మేలుకాగితములు                                                                                                           | .... | 1 | 12 |
| రామాభ్యుదయము, అయ్యలరాజు రామభద్రకవిది                                                                                                             | .... | 1 | 4  |
| రుక్మిణీకల్యాణము, సటీక, చక్కనిప్రతి                                                                                                              | .... | 0 | 8  |
| రుక్మిణీపరిణయము, శుద్ధప్రతి                                                                                                                      | .... | 0 | 4  |
| రుక్మాంగదచరిత్ర, ఏకాదశీమాహాత్మ్యము                                                                                                               | .... | 0 | 10 |

|                                             |      |   |    |
|---------------------------------------------|------|---|----|
| హృదయ, రాజపుత్రస్త్రీ సాహసపుకథ               | }    | 0 | 8  |
| శ్రీనివాసమండ్రనారాయణమూర్తిగారిది            |      |   |    |
| లంకావీరయము (రావణదమ్మియము), సటీక, పిండి      |      |   |    |
| ప్రోలు లక్ష్మణకవికృతము                      | .... | 1 | 4  |
| వసుచరిత్ర విమర్శనము, శ్రీచినసీతారామస్వామి   |      |   |    |
| శాస్త్రికృతము, అత్యద్భుతములగు క్రొత్తవిషయము |      |   |    |
| లనేకము లిందుగలవు                            | .... | 1 | 0  |
| వసుచరిత్ర, సవ్యాఖ్యానము, చక్కనికూర్పు       |      | 3 | 8  |
| మిత్రమార్కచరిత్ర, జక్కనకవిప్రణీతము          | ...  | 1 | 4  |
| విజయవిలాసము, చేమకూర వేంకటకవికృతము           |      | 0 | 8  |
| విదురనీతి, సటీక, ఆంధ్రభారతములోనిది          | .... | 0 | 5  |
| వేంకటాచలమాహాత్మ్యము, తరిగొండ వేంకమ్మది      |      | 1 | 0  |
| వేమనపద్యములు, చక్కనికూర్పు                  | ...  | 0 | 6  |
| డిటో బ్రాహ్మదొరగారి ఇంగ్లీషుతో              | .... | 1 | 4  |
| డిటో (3060) ఆంధ్రతాత్పర్యముతో               | .... | 3 | 8  |
| వైజయంతీవిలాసము, చక్కనికూర్పు                | .... | 0 | 8  |
| శకుంతలాపరిణయము, కృష్ణకవికృతము               | .... | 0 | 12 |
| శశిరేఖాపరిణయము, అప్పప్పకవికృతము             | .... | 0 | 12 |
| శివలీలావిలాసము, కూచిమంచి తిమ్మకవిప్రణీతము   |      | 0 | 6  |
| శ్రీనాథునివీధినాటకము                        | .... | 0 | 2  |
| శృంగారనైషధము, శ్రీనాథకవిది, క్రొత్తకూర్పు   |      | 1 | 0  |
| సకలజనమనోరంజనము                              | .... | 0 | 12 |
| సప్తమస్కంధము, సాధారణప్రతి (భాగవతము)         |      | 0 | 6  |
| సాక్షింగధరచరిత్రము, చేమకూర. వేంకటకవికృతము   |      | 0 | 10 |
| సానందోపాఖ్యానము, శ్రీశివరామకవి విరచితము     |      | 1 | 0  |

|                                                                                                                                                                   |      |      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|
| సీతారామాంజనేయసంవాదము, సటీక, అనేక నూతనాశ్రములు చేర్చి చిన్ననైజన ముద్రించినారము, టీక, వివరణము మిక్కిలివిపులము, ఈవఱకు ప్రకటితమైన ప్రతులకన్న బాగుగనున్నది సాధారణప్రతి | 2    | 8    |
| సులక్షణసారము, సటీక                                                                                                                                                | .... | 0 10 |
| హరవిలాసము ,,                                                                                                                                                      | .... | 0 12 |
| హరిశ్చంద్రోపాఖ్యానము, శంకరకవిప్రణీతము                                                                                                                             | 0    | 12   |
| హంసవింశతి, నారాయణమౌళ్యప్రణీతము                                                                                                                                    | .... | 0 14 |
| పంచతంత్రము, పద్యకావ్యము, వేంకటనాథకవికృతము                                                                                                                         | 1    | 2    |
| ద్వాదశోపనిషత్తులు, సంస్కృతమునకు సరియైన తెలుగువచనము                                                                                                                | .... | 3 0  |
| ఆంధ్రవచనభాగవతము, ద్వాదశస్కంధములు, శ్రీశతఘంటము, వేంకటరంగశాస్త్రికృతము                                                                                              | 6    | 8    |
| డిటో 3 వాల్యములు                                                                                                                                                  | .... | 7 0  |
| తిలకుగారి సెక్యూరిటీకేసు, ఉపన్యాసములు                                                                                                                             | .... | 0 14 |
| మదనమోహన మాళవ్యగారి జీవితము, పంజాబుఅల్లరి                                                                                                                          | 0    | 8    |
| పంజాబుఅల్లరి, సహాయనిరాకరణోద్యమము, దేశీయమహాసభవారిచే నిర్మింపబడిన కమిటీవారి రిపోర్టుననుసరించి ఆంధ్రప్రజాసంఘమువారిచే చిత్రపటములతో                                    | ప్రక |      |
| టింపబడినది.                                                                                                                                                       | .... | 0 8  |
| యజుర్వేదకథాసంగ్రహము                                                                                                                                               | .... | 0 8  |
| కామధేనువుకథ                                                                                                                                                       | .... | 0 2  |
| శ్రీవివేకానందవిజయము                                                                                                                                               | .... | 1 12 |

వావిళ్ల. రామస్వామిశాస్త్రిలు అండ్ సన్స్,

292 ఎస్.ప్లస్ వేడ్, చెన్నపురి. ఈ.